ภาษาไทย

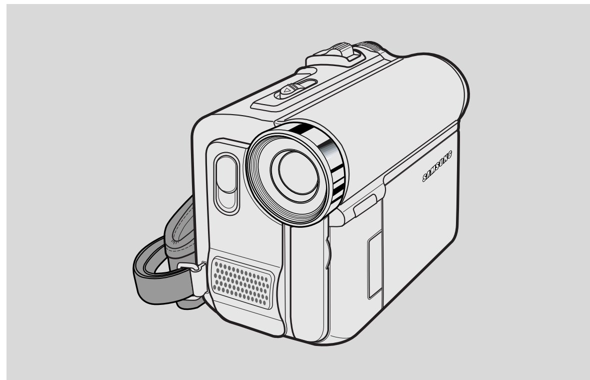
# กล้องถ่ายวิดีโอระบบดิจิตอล

Mini DV Digital Video Cassette **VP-D451(i)/D453(i)/D454(i)/D455(i)**

**AF** ปรับความคมชัดภาพอัตโนมัติ

**CCD** Charge Coupled Device

**LCD** จอภาพ LCD



## คู่มือการใช้งาน

ก่อนที่จะเริ่มใช้งานกล้องถ่ายวิดีโอ โปรดอ่านคำแนะนำ
คู่มือการใช้งานนี้อย่างละเอียดและเก็บรักษาไว้เพื่อใช้
อ้างอิงในภายหน้า

SAMSUNG ELECTRONICS


ผลิตภัณฑ์นี้ได้มาตราฐานตาม 89/336 CEE, 73/23 CEE, 93/68 CEE.

# สารบัญ

# สารบัญ

# สารบัญ

# สารบัญ

# ข้อสังเกตและคำแนะนำเพื่อความปลอดภัย

## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับการหมุนหน้าจอ LCD*

โปรดหมุนจอ LCD อย่างระมัดระวังตามภาพที่แสดง การหมุนมากเกินไปอาจทำความเสียหายกับด้านในของบานพับที่เชื่อมต่อหน้าจอ LCD กับกล้องถ่ายวิดีโอได้

1. จอ LCD อยู่ในตำแหน่งปิด

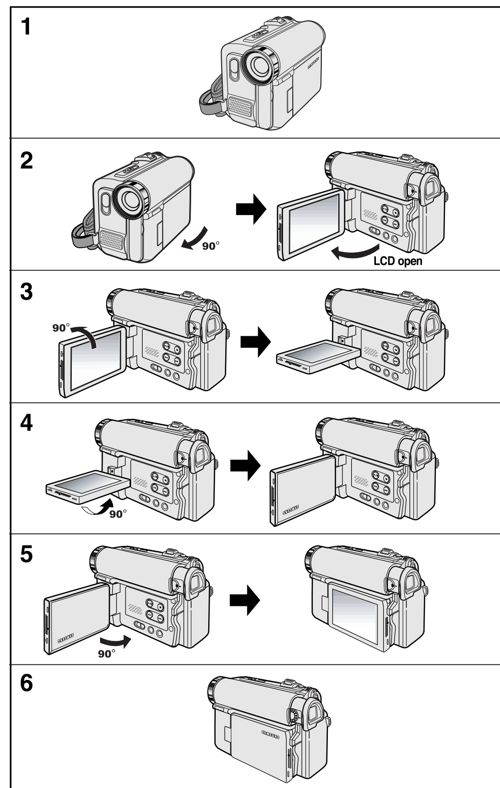
2. การบันทึกภาพมาตรฐานโดยการใช้จอ LCD
   - หน้าจอ LCD เปิดโดยใช้นิ้วกดที่ปุ่ม

3. บันทึกภาพโดยการมองภาพบนจอ LCD จากด้านบน

4. บันทึกภาพโดยการมองภาพบนจอ LCD จากด้านหน้า

5. บันทึกภาพโดยการมองภาพบนจอ LCD ด้านซ้าย

6. บันทึกภาพโดยปิดหน้าจอ LCD



# ข้อสังเกตและคำแนะนำเพื่อความปลอดภัย

## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับลิขสิทธิ์ (เฉพาะรุ่น VP-D451i/D452i/D453i/D455i เท่านั้น)*

รายการโทรทัศน์ วิดีโอเทป DVD ภาพยนตร์และวัสดุโปรแกรมต่างๆ อาจอยู่ภายใต้ลิขสิทธิ์
การคัดลอกโดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์อาจเป็นการฝ่าฝืนกฎหมาย
ชื่อสินค้าและเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนที่ระบุในคู่มือการใช้งานนี้ หรือเอกสารอื่นที่มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์ซัมซุงของคุณ
เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของผู้เป็นเจ้าของสินค้านั้น

## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับการรวมตัวของไอน้ำ*

1. การเปลี่ยนแปลงของอุณหภูมิอย่างรวดเร็ว อาจก่อให้เกิดการรวมตัวของไอน้ำเกิดขึ้นภายในกล้องถ่ายวิดีโอ

   ***ตัวอย่าง:***
   - เมื่อคุณนำกล้องจากบริเวณที่มีอากาศเย็นเข้าสู่บริเวณที่มีอากาศอบอุ่น (เช่น จากภายนอกเข้าสู่ภายในในฤดูหนาว)
   - เมื่อคุณนำกล้องจากบริเวณที่มีอากาศเย็นออกสู่บริเวณที่มีอากาศร้อน (เช่น จากภายในสู่ภายนอกในฤดูร้อน)

2. หากการใช้งานการป้องกันหยดน้ำ (DEW) เปิดใช้งาน ให้วางกล้องทิ้งไว้อย่างน้อยประมาณ 2 ชั่วโมง ในบริเวณห้องที่มีอากาศอบอุ่นแห้ง โดยเปิดช่องใส่เทปค้างไว้และถอดแบตเตอรี่ออกจากกล้อง

## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับกล้องถ่ายวิดีโอ*

1. อย่าวางกล้องถ่ายวิดีโอทิ้งไว้ในที่ที่มีอุณหภูมิสูง (สูงกว่า 60˚C หรือ 140˚F)
   ตัวอย่างเช่น ทิ้งไว้ในรถที่จอดไว้กลางแสงแดดหรือวางไว้กลางแสงแดด
2. อย่าให้กล้องถ่ายวิดีโอเปียก
   เก็บกล้องถ่ายวิดีโอให้ห่างจากฝน น้ำทะเลและความชื้นในรูปแบบต่างๆ หากกล้องถ่ายวิดีโอเปียก
   อาจทำให้เสียได้ การทำงานที่บกพร่องบางครั้งไม่สามารถซ่อมได้
   บางครั้งการทำงานที่บกพร่องที่เกิดจากการเปื้อนของเหลวไม่สามารถซ่อมได้

# ข้อสังเกตและคำแนะนำเพื่อความปลอดภัย

## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับแบตเตอรี่*

- ขอแนะนำให้ใช้แบตเตอรี่ของแท้ โปรดดูหน้า 22 แบตเตอรี่ของแท้ที่มีจำหน่ายที่ศูนย์บริการซัมซุง
- ดูให้แน่ใจว่าแบตเตอรี่ได้รับการชาร์จไฟเต็มแล้วก่อนนำไปบันทึกภาพ
- ในการประหยัดพลังไฟแบตเตอรี่ ควรปิดกล้องถ่ายวิดีโอเมื่อไม่ได้ใช้งาน
- ในขณะที่กล้องถ่ายวิดีโออยู่ในโหมดกล้อง (CAM) หากเปิดค้างไว้ในโหมดแสตนด์บาย (STBY) โดยไม่ใช้งานเกิน 5 นาที และมีเทปบรรจุไว้ภายใน กล้องถ่ายวิดีโอจะปิดตัวเองโดยอัตโนมัติเพื่อป้องกันการใช้พลังไฟแบตเตอรี่โดยไม่จำเป็น
- ดูให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่เข้าที่อย่างแน่นหนา
  **การทำแบตเตอรี่ก้อนตก อาจทำให้แบตเตอรี่เสียได้**
- แบตเตอรี่ก้อนใหม่จะยังไม่ได้รับการชาร์จไฟ ดังนั้น
  ควรชาร์จแบตเตอรี่ให้เสร็จสมบูรณ์ก่อนนำไปใช้
- การคายประจุแบตเตอรี่ลิเธียมจนหมดจะทำลายเซลล์ภายใน แบตเตอรี่อาจมีแนวโน้มในการรั่วเมื่อคายประจุจนหมด

เมื่อแบตเตอรี่หมดอายุการใช้งาน โปรดติดต่อผู้แทนจำหน่ายของคุณ
แบตเตอรี่ต้องนำไปทิ้งรวมกับขยะเคมี

## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับการทำความสะอาดหัวเทป*

- เพื่อให้แน่ใจในการบันทึกภาพปกติและภาพที่คมชัด ควรทำความสะอาดหัวเทปอย่างสม่ำเสมอ หากในระหว่างการเปิดชมภาพมีสัญญาณรบกวนเป็นรูปสี่เหลี่ยมเล็กๆ หรือมีเพียงจอภาพสีฟ้าในขณะการเปิดชมภาพ หัวเทปอาจสกปรก หากเกิดกรณีดังกล่าว ทำความสะอาดหัวเทปด้วยการใช้เทปทำความสะอาดหัวเทปชนิดแห้ง
- อย่าใช้เทปทำความสะอาดชนิดน้ำ ซึ่งจะทำให้เกิดความเสียหายกับหัวเทปได้

# ข้อสังเกตและคำแนะนำเพื่อความปลอดภัย

## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับเลนส์*

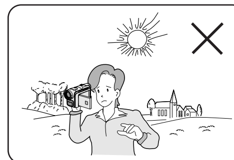
อย่าถ่ายภาพโดยหันเลนส์เข้าหาดวงอาทิตย์โดยตรง
แสงจากดวงอาทิตย์โดยตรงจะก่อให้เกิด ความเสียหายกับระบบ CCD (Charge Coupled Device)

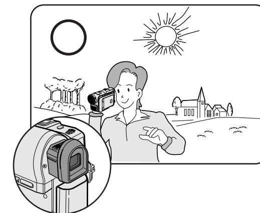
## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับช่องมองภาพอิเลคทรอนิค*

1. อย่าวางกล้องถ่ายวิดีโอในตำแหน่งที่หันช่องมองภาพชี้ไปยังดวงอาทิตย์ แสงแดดจากดวงอาทิตย์สามารถทำให้ด้านในของช่องมองภาพเสียหายได้
   โปรดระวังเมื่อวางกล้องถ่ายวิดีโอไว้กลางแสงแดดหรือข้างหน้าต่าง
2. อย่าหยิบกล้องถ่ายวิดีโอโดยการจับช่องมองภาพ
3. การหมุนช่องมองภาพมากเกินไป อาจก่อให้เกิดความเสียหาย

## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับ "การบันทึกภาพ" และ "การเปิดชมภาพ" โดยใช้จอ LCD*

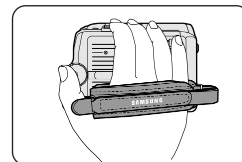
1. จอภาพ LCD ผลิตโดยการใช้เทคโนโลยีที่มีความแม่นยำสูง อย่างไรก็ตาม ก็อาจมีจุดเล็กๆ (สีแดง ฟ้าหรือเขียว) ปรากฏในหน้าจอ LCD จุดเล็กๆ เหล่านี้ ถือเป็นเรื่องปกติและไม่มีผลกระทบต่อภาพที่บันทึก
2. ในขณะที่คุณใช้จอภาพ LCD โดนแสงแดดโดยตรงหรือกลางแจ้ง อาจทำให้คุณมองเห็นภาพได้ยาก ในกรณีนี้ขอแนะนำให้ใช้ช่องมองภาพแทน
3. การถูกแสงแดดโดยตรง อาจทำให้จอ LCD เสียหายได้





## *ข้อสังเกตเกี่ยวกับสายรัดมือ*

- เพื่อความมั่นใจในการได้ภาพที่นิ่งในระหว่างการบันทึก ตรวจสอบดูสายรัดมือว่าได้ปรับอย่างถูกต้องหรือไม่
- อย่าฝืนสอดมือเข้าไปในสายรัดมือ เพราะอาจทำให้สายรัดมือเสียหายได้



# ข้อสังเกตและคำแนะนำเพื่อความปลอดภัย

## *ข้อควรระวังเกี่ยวกับแบตเตอรี่ลิเธียม*

1. แบตเตอรี่ลิเธียมรักษาการใช้งานของนาฬิกาและค่าต่างๆ ที่ผู้ใช้ตั้งไว้ ถึงแม้จะนำแบตเตอรี่และตัวแปลงไฟ AC ออกจากเครื่องก็ตาม
2. แบตเตอรี่ลิเธียมที่ใช้สำหรับกล้องถ่ายวิดีโอจะมีอายุการใช้งานประมาณ 6 เดือน หลังจากการใส่ลงในกล้องถ่ายวิดีโอ ภายใต้การใช้งานปกติ
3. เมื่อแบตเตอรี่ลิเธียมอ่อนกำลังลงหรือหมดอายุการใช้งาน ตัวแสดงวันที่/เวลา จะแสดง **00:00 01.JAN.2005** เมื่อคุณตั้งรายการวันที่/เวลา (Date/Time) ไว้ที่เปิด (ON)
   ในกรณีที่ให้เปลี่ยนแบตเตอรี่ลิเธียมก้อนใหม่ลงในกล้องถ่ายวิดีโอ (type CR2025)

## *การซ่อม*

คำเตือน:

- เก็บแบตเตอรี่ลิเธียมให้ห่างจากการพบเห็นของเด็ก หากกลืนแบตเตอรี่ลงไป โปรดปรึกษาแพทย์ทันที
- อาจเกิดอันตรายจากการระเบิดได้ หากใส่แบตเตอรี่ไม่ถูกต้อง ใช้แค่แบตเตอรี่เหมือน หรือเทียบเท่าของเดิมเท่านั้น

## *การซ่อม*

ห้ามทำการซ่อมกล้องถ่ายวิดีโอนี้ด้วยตัวคุณเอง
การเปิดหรือถอดฝาครอบ อาจทำให้คุณได้รับอันตรายจากกระแสไฟฟ้า หรืออันตรายอื่นๆ
โปรดใช้การซ่อมโดยบุคคลที่ได้รับการรับรองแล้วเท่านั้น

## *การเปลี่ยนชิ้นส่วน*

เมื่อมีความจำเป็นในการเปลี่ยนชิ้นส่วน โปรดดูให้แน่ใจว่าช่างผู้ให้บริการใช้ชิ้นส่วนที่ระบุโดยผู้ผลิต
และมีคุณลักษณะเหมือนกับชิ้นส่วนของแท้
การเปลี่ยนชิ้นส่วนที่ไม่ถูกต้องอาจก่อให้เกิดไฟไหม้ ไฟฟ้าลัดวงจร หรืออันตรายอื่นๆ

# ทำความรู้จักกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

## *การใช้งาน*

- **ภาษาการแสดงค่าบนหน้าจอ**
  คุณสามารถเลือกภาษาการแสดงค่าบนหน้าจอที่ต้องการได้จากรายการแสดงค่าบนหน้าจอ
- **การใช้งานการถ่ายโอนข้อมูลดิจิตอลด้วย IEEE1394**
  โดยการทำงานร่วมกับ IEEE1394 (i.LINK™ : i.LINK คือ การแลกเปลี่ยนสัญญาณซีเรียลดิจิตอล ใช้เพื่อส่งสัญญาณข้อมูล DV) พอร์ตการส่งข้อมูลความเร็วสูง ภาพเคลื่อนไหวและภาพนิ่งสามารถถ่ายโอนไปยังคอมพิวเตอร์ ทำให้สามารถที่จะผลิตหรือแก้ไขภาพต่างๆ ได้
- **เครื่อง USB สำหรับการถ่ายโอนข้อมูลภาพดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)**
  คุณสามารถถ่ายโอนภาพนิ่งไปยังคอมพิวเตอร์โดยใช้เครื่อง USB ที่ไม่มีการ์ดเพิ่มเติม
- **การถ่ายภาพ (PHOTO)**
  การใช้งานภาพถ่าย (PHOTO) ให้คุณจับภาพวัตถุเป็นภาพนิ่งพร้อมเสียงในขณะอยู่ในโหมดกล้อง
- **ดิจิตอลซูม 900x**
  ดิจิตอลซูม 900xให้คุณสามารถขยายภาพให้ใหญ่ขึ้นถึง 900 เท่าจากขนาดเดิม
- **Colour TFT LCD**
  Colour TFT LCD ความละเอียดสูง ให้ภาพที่สะอาดคมชัด พร้อมทั้งความสามารถในการเรียกดูการบันทึกภาพได้ทันที
- **ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (Digital Image Stabilizer (DIS))**
  การใช้งานนี้ช่วยชดเชยการสั่นของมือ ลดความสั่นของภาพโดยเฉพาะเมื่อมีการขยายใหญ่มาก
- **ดิจิตอลสเปเชียลเอฟเฟ็คต่างๆ (Various Digital Effects)**
  ดิจิตอลสเปเชียลเอฟเฟ็ค (Digital Special Effects (DSE)) ให้คุณใช้เพื่อให้ภาพที่บันทึกไว้ของคุณดูแปลกเป็นพิเศษ โดยการเพิ่มเอฟเฟ็คหลากรูปแบบ
- **การชดเชยการย้อนแสง (Back Light Compensation (BLC))**
  การใช้งานการชดเชยการย้อนแสง (BLC) จะชดเชยแสงที่สว่างบนพื้นหลังที่คุณบันทึก
- **โปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE)**
  โปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ ให้คุณสามารถเปลี่ยนแปลงความเร็วชัตเตอร์และช่องปรับแสงให้เหมาะสมกับประเภทของฉาก/การแสดงที่จะทำการบันทึก
- **การใช้งานภาพนิ่งดิจิตอล (Digital Still Camera Function) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)**
  - คุณสามารถบันทึกและเปิดชมภาพนิ่งมาตรฐานได้โดยการใช้แผ่นเมมโมรี่การ์ด
  - คุณสามารถถ่ายโอนภาพนิ่งมาตรฐานในแผ่นเมมโมรี่การ์ด (Memory Card) ไปยังคอมพิวเตอร์โดยใช้เครื่อง USB
- **การบันทึก MPEG (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)**
  การบันทึก MPEG ทำให้คุณสามารถบันทึกวิดีโอลงบนแผ่นเมมโมรี่การ์ด
- **ช่องใส่แผ่นเมมโมรี่การ์ดอเนกประสงค์ (Multi Memory Card Slot (เฉพาะรุ่น VP-D454(i)/D455(i) เท่านั้น)**
  ช่องใส่แผ่นเมมโมรี่การ์ดอเนกประสงค์ สามารถใช้งานได้กับแผ่นเมมโมรี่สติ๊ก เมมโมรี่สติ๊กโปร MMC (มัลติมีเดียการ์ด) และ SD (เซเคียวร์ดิจิตอล)
- **หน่วยความจำติดตั้งในตัว (เฉพาะรุ่น VP-D454(i)/D455(i) เท่านั้น)**
  คุณสามารถใช้การใช้งานกล้องถ่ายภาพนิ่งโดยไม่มีแผ่นเมมโมรี่การ์ดภายนอกที่แยกส่วนออกไป
  โดยใช้หน่วยความจำที่ติดตั้งอยู่ในกล้องถ่ายวิดีโอ **(รุ่น VP-D454(i): 16MB/VP-D455(i): 64MB)**

# ทำความรู้จักกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

## *อุปกรณ์ที่มาพร้อมกับกล้องถ่ายวิดีโอ*

ตรวจดูให้มั่นใจว่าอุปกรณ์พื้นฐานเหล่านี้ได้จัดมาให้พร้อมกล้องถ่ายวิดีโอดิจิตอลของคุณ

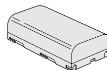
### อุปกรณ์พื้นฐาน

1. แบตเตอรี่ลิเธียม
2. ตัวแปลงไฟ AC (รุ่น AA-E8)
3. สายไฟฟ้า AC
4. สายเคเบิล (สัญญาณเสียง/ภาพ สายเคเบิล S-video)
5. คู่มือการใช้งาน
6. สายเคเบิล USB (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
7. ซีดีซอฟต์แวร์ (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
8. ฝาครอบเลนส์
9. สายคล้องฝาครอบเลนส์
10. แบตเตอรี่ลิเธียม เพื่อใช้กับรีโมทคอนโทรล (รุ่น: CR2025) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
11. รีโมทคอนโทรล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

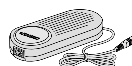
### อุปกรณ์เสริม

12. เมมโมรี่สติ๊ก (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
13. ตัวแปลงสัญญาณ Scart

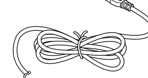
1. แบตเตอรี่ลิเธียม



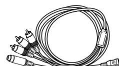
2. ตัวแปลงไฟ AC (รุ่น AA-E8)



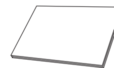
3. สายไฟฟ้า AC



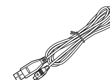
4. สายเคเบิล (สัญญาณเสียง/ภาพ สายเคเบิล S-video)



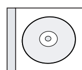
5. คู่มือการใช้งาน



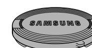
6. สายเคเบิล USB



7. ซีดีซอฟต์แวร์



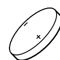
8. ฝาครอบเลนส์



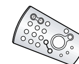

9. สายคล้องฝาครอบเลนส์



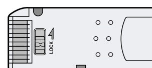
10. แบตเตอรี่ลิเธียม (CR2025)



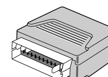
11. รีโมทคอนโทรล



12. เมมโมรี่สติ๊ก

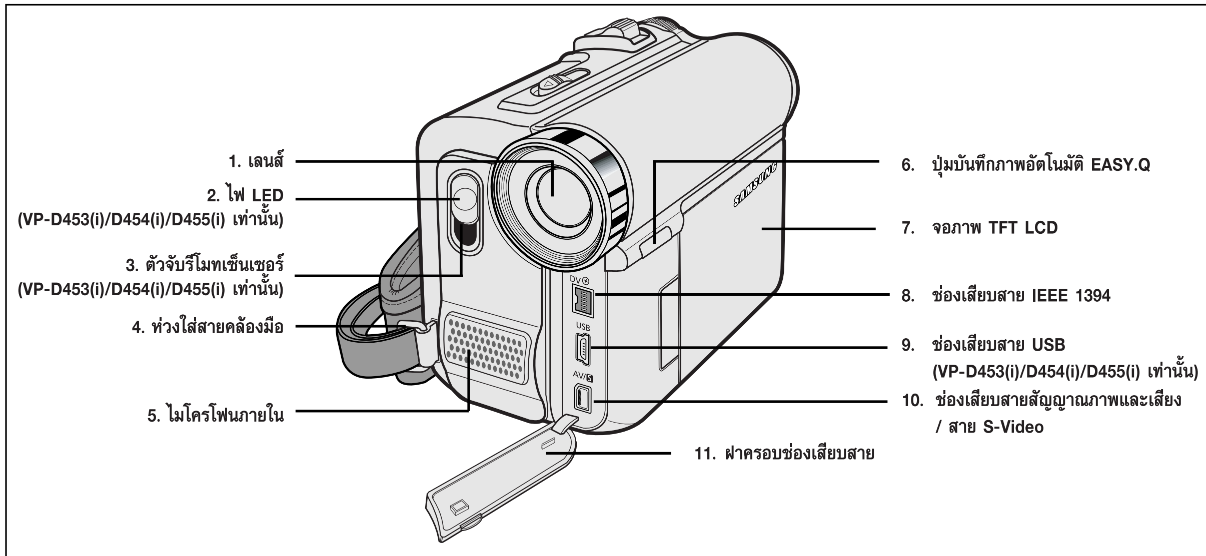



13. ตัวแปลงสัญญาณ Scart



# ทำความรู้จักกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

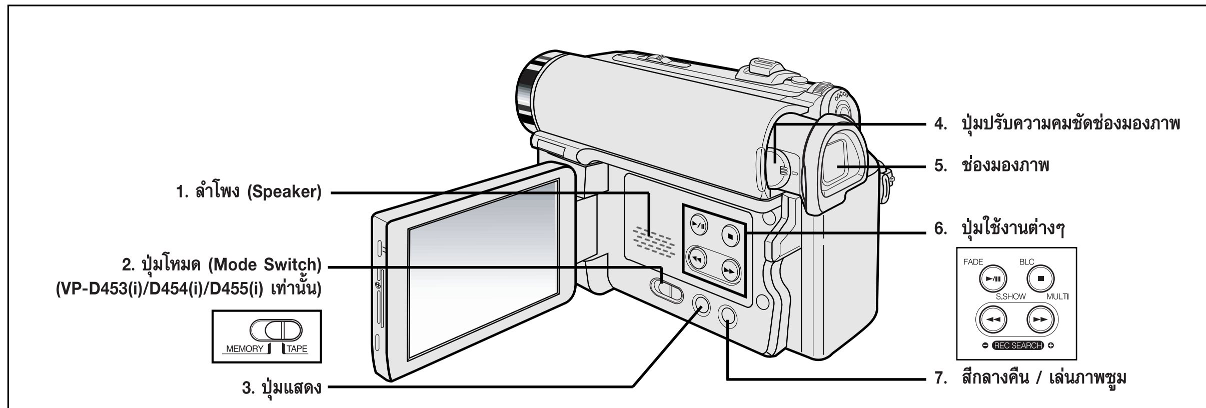
## *ด้านหน้าและด้านซ้าย*




1. เลนส์
2. ไฟ LED (โปรดดูหน้า 49)
   (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. ตัวจับรีโมทเซ็นเซอร์
   (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
4. ห่วงใส่สายคล้องมือ
5. ไมโครโฟนภายใน
6. ปุ่มบันทึกภาพอัตโนมัติ EASY.Q
   (โปรดดูหน้า 40)
7. จอภาพ TFT LCD
8. ช่องเสียบสาย IEEE 1394
9. ช่องเสียบสาย USB
   (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
10. ช่องเสียบสายสัญญาณภาพและเสียง
    /สาย S-Video
11. ฝาครอบช่องเสียบสาย

# ทำความรู้จักกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

## ด้านซ้าย




1. ลำโพง
2. ปุ่มโหมด (หน่วยความจำ/เทป)
   (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. ปุ่มแสดง (โปรดดูหน้า 25)
4. ปุ่มปรับความคมชัดช่องมองภาพ
5. ช่องมองภาพ

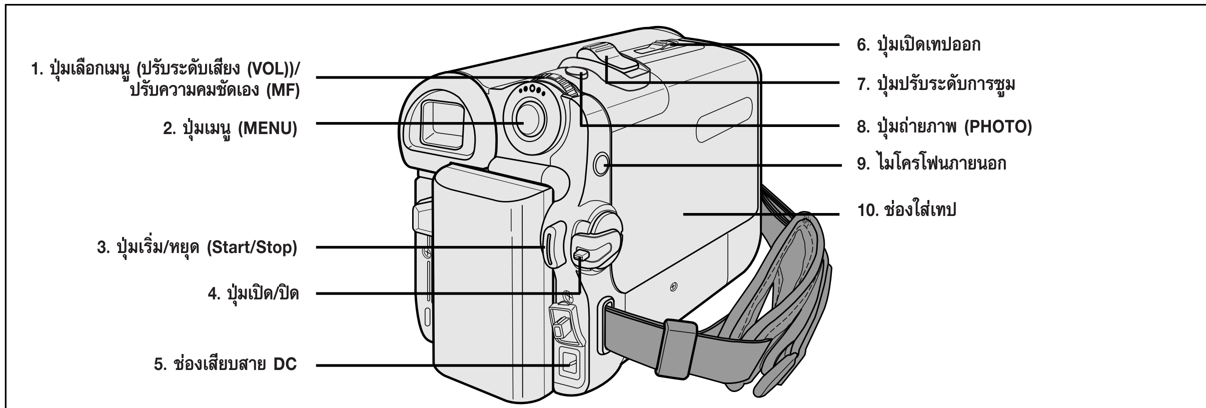
6. ปุ่มใช้งานต่างๆ

| เล่นภาพ (PLAYER) | กล้อง (CAMERA) | เล่นหน่วยบันทึกความจำ (M.Player) (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น) |
|---|---|---|
| - | บันทึกภาพอัตโนมัติ EASY.Q | - |
| ◀◀ : กรอเทปถอยหลัง (REW) | ค้นหาภาพที่บันทึก - | ย้อนหลัง |
| ▶▶ : กรอเทปเดินหน้า (FF) | ค้นหาภาพที่บันทึก + | เดินหน้า |
| ▶/II : เล่น/นิ่ง (PLAY/STILL) | เฟด (FADE) | ดูภาพทั้งหมดทีละภาพ |
| ■ : หยุด (STOP) | การชดเชยการย้อนแสง (BLC) | ดูภาพทั้งหมด |

7. สีกลางคืน / เล่นภาพซูม (โปรดดูหน้า 49/74)

# ทำความรู้จักกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

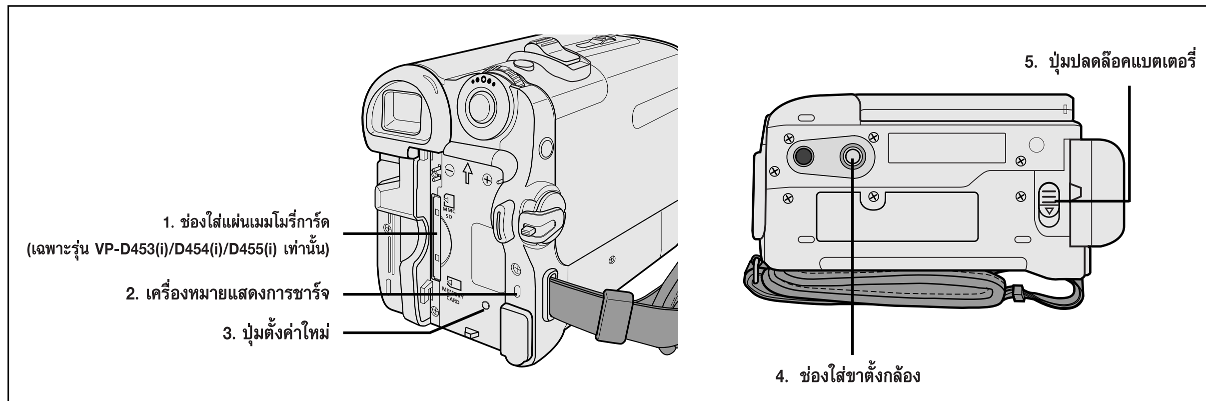
## *ด้านขวาและด้านบน*




1. ปุ่มเลือกเมนู (ปรับระดับเสียง (VOL))/ ปรับความคมชัดเอง (MF)
2. ปุ่มเมนู (MENU)
3. ปุ่มเริ่ม/หยุด (Start/Stop)
4. ปุ่มเปิด/ปิด (กล้อง (CAMERA) หรือ เล่นภาพ (PLAYER))
5. ช่องเสียบสาย DC
6. ปุ่มเปิดเทปออก
7. ปุ่มปรับระดับการซูม
8. ปุ่มถ่ายภาพ (PHOTO) (โปรดดูหน้า 67)
9. ไมโครโฟนภายนอก
10. ช่องใส่เทป

# ทำความรู้จักกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

## *ด้านหลังและด้านล่าง*



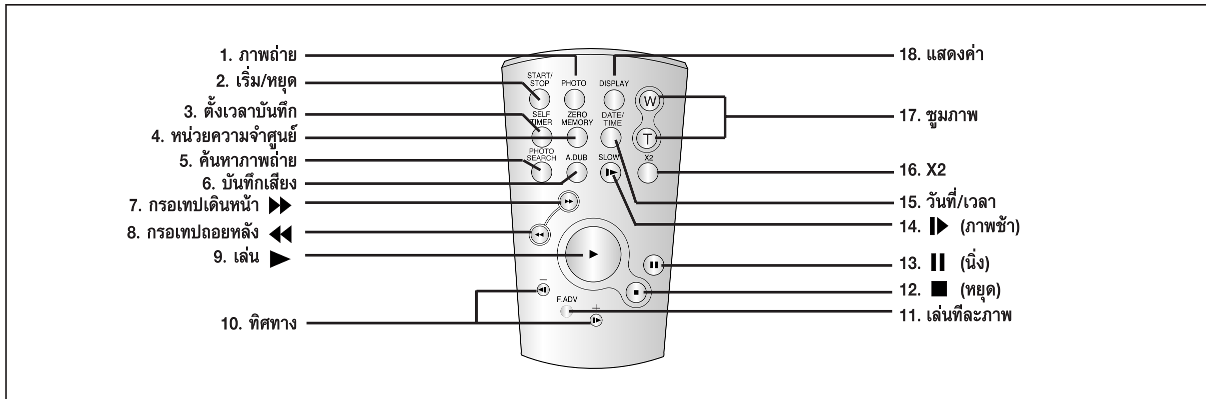

1. ช่องใส่แผ่นเมมโมรี่การ์ด
   (เฉพาะ VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
2. เครื่องหมายแสดงการชาร์จ
3. ปุ่มตั้งค่าใหม่
4. ช่องใส่ขาตั้งกล้อง
5. ปุ่มปลดล๊อคแบตเตอรี่

### ช่องใส่แผ่นเมมโมรี่การ์ด (เมมโมรี่การ์ดที่ใช้ได้)

| VP-D453(i) เท่านั้น) | VP-D454(i)/D455(i) เท่านั้น |
|---|---|
| เมมโมรี่สติ๊ก<br>เมมโมรี่สติ๊กโปร | เมมโมรี่สติ๊ก<br>เมมโมรี่สติ๊กโปร<br>SD/MMC |

# ทำความรู้จักกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

## *รีโมทคอนโทรล (เฉพาะ VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*




1. ภาพถ่าย (PHOTO) (โปรดดูหน้า 67)
2. เริ่ม/หยุด (START/STOP)
3. ตั้งเวลาบันทึก (SELF TIMER) (โปรดดูหน้า 43)
4. หน่วยความจำศูนย์ (ZERO MEMORY) (โปรดดูหน้า 42)
5. ค้นหาภาพถ่าย (PHOTO SEARCH) (โปรดดูหน้า 67)
6. บันทึกเสียง (A.DUB) (โปรดดูหน้า 76)
7. กรอเทปเดินหน้า ▶▶ (FF)
8. กรอเทปถอยหลัง ◀◀ (REW)
9. เล่น ▶ (PLAY)
10. ทิศทาง ( ◀II , II▶ ) (โปรดดูหน้า 72)
11. เล่นทีละภาพ (Frame Advance) (โปรดดูหน้า 73)
12. หยุด ■ (STOP)
13. นิ่ง II (STILL)
14. ภาพช้า I▶ (SLOW)
15. วันที่/เวลา (DATE/TIME)
16. x2 (โปรดดูหน้า 73)
17. ซูมภาพ (Zoom)
18. แสดงค่า (DISPLAY)

# การเตรียมการใช้งาน

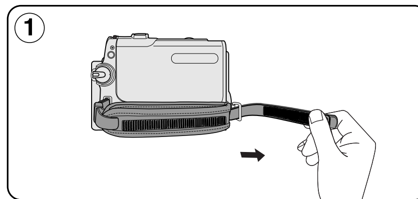
## *การปรับสายรัดมือ*

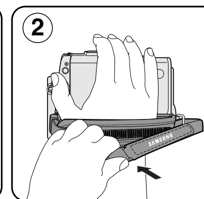
การปรับสายรัดมือให้ถูกต้องก่อนเริ่มการบันทึกภาพ ถือเป็นเรื่องที่สำคัญมาก สายรัดมือทำให้คุณสามารถ:

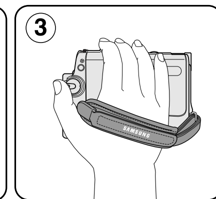
- จับกล้องถ่ายวิดีโอได้อย่างมั่นคง อยู่ในตำแหน่งที่สบาย
- กดปุ่มซูม (ZOOM) และปุ่มเริ่ม/หยุด (START/STOP) โดยไม่ต้องเปลี่ยนตำแหน่งของมือคุณ

### สายรัดมือ

1. ใส่สายรัดมือเข้าสู่ห่วงสายรัดมือ บริเวณด้านหน้าของกล้องวิดีโอ และดึงปลายสายผ่านห่วงใส่สายรัดมือ
2. สอดมือของคุณเข้าสู่สายรัดมือ และปรับความยาวตามความสะดวก
3. ปิดฝาสายรัดมือ

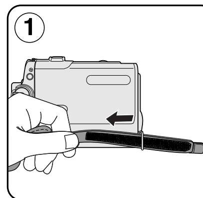


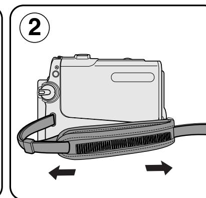



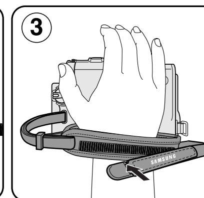



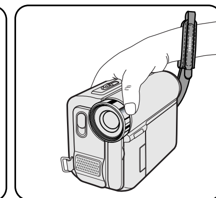

### เมื่อคุณนำกล้องติดตัวไปด้วย

1. ดึงและเปิดฝาสายรัดมือ เพื่อปลดสายรัดมือออก
2. ถอดสายรัดมือออกจากห่วง และปรับความยาว
3. ใส่มือผ่านสายรัดมือ และปิดฝาสายรัดมือ



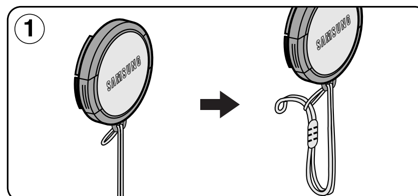



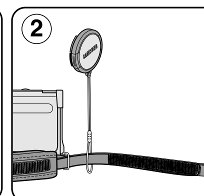



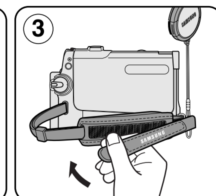



### การปิดฝาครอบเลนส์

1. ผูกฝาครอบเลนส์เข้ากับฝาครอบเลนส์ ดังภาพ
2. ผูกห่วงฝาครอบเลนส์เข้ากับสายรัดมือ และปรับความยาวตามขั้นตอนที่อธิบายสำหรับสายรัดมือ
3. ปิดสายรัดมือ



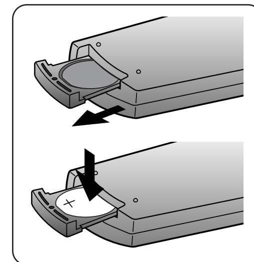



# การเตรียมการใช้งาน

## *การใส่แบตเตอรี่ลิเธียม (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

### การใส่แบตเตอรี่สำหรับรีโมทคอนโทรล



✤ คุณจำเป็นต้องใส่หรือเปลี่ยนแบตเตอรี่ลิเธียมเมื่อ:
- คุณซื้อกล้องถ่ายวิดีโอ
- รีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน

✤ วางแบตเตอรี่ลิเธียมลงในช่องใส่แบตเตอรี่ลิเธียมโดยให้ขั้วบวก ( ⊕ ) หันหน้าออก
✤ โปรดระวังไม่ให้สลับขั้วของแบตเตอรี่

คำแนะนำ

✤ แบตเตอรี่ลิเธียมต้องใส่ให้ถูกทาง

✤ ห้ามถอดแบตเตอรีออกโดยใช้แหนบ หรือเครื่องมือโลหะอื่นๆ
- อาจทำให้เกิดการลัดวงจรได้

✤ ห้ามชาร์จซ้ำ ถอดชิ้นส่วน ทำให้เกิดความร้อน หรือแช่แบตเตอรี่ในน้ำ เพื่อหลีกเลี่ยงการระเบิด

**คำเตือน: เก็บแบตเตอรี่ลิเธียมให้ห่างจากการพบเห็นของเด็ก**
**หากกลืนแบตเตอรี่ลงไป ให้ปรึกษาแพทย์ทันที**

# การเตรียมการใช้งาน

## การเชื่อมต่อกับแหล่งพลังงาน

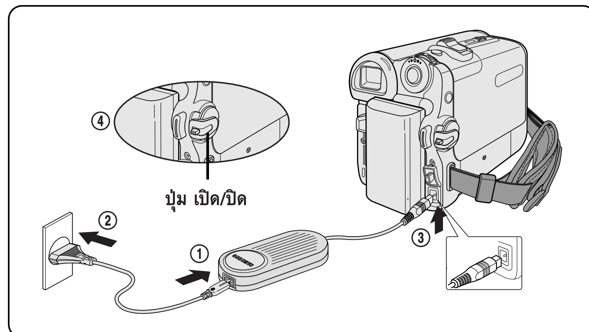
มีแหล่งพลังงาน 2 ประเภทที่สามารถเชื่อมต่อเข้ากับกล้องถ่ายวิดีโอ
- ตัวแปลงไฟ AC และสายไฟ AC: ใช้เพื่อทำการบันทึกในอาคาร
- แบตเตอรี่: ใช้เพื่อทำการบันทึกกลางแจ้ง

### ในการใช้ตัวแปลงไฟ AC และสายเคเบิล DC

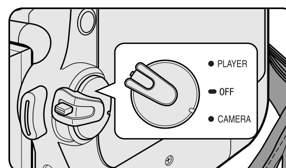
1. เชื่อมต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับสายไฟ AC
2. เชื่อมต่อตัวแปลงไฟ AC เข้าสู่ปลั๊กไฟ

คำแนะนำ

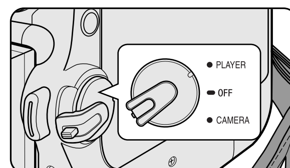
- คุณต้องใช้ตัวแปลงไฟแบบ AA-E8
- ชนิดของปลั๊ก และตัวเสียบอาจแตกต่างกันตามภูมิลำเนาของคุณ




3. เชื่อมต่อสายเคเบิล DC เข้ากับช่องเสียบสาย DC ของกล้องถ่ายวิดีโอ
4. ตั้งกล้องถ่ายวิดีโอไปที่แต่ละโหมด โดยกดสลักบนปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** และหมุนไปที่ โหมด **กล้อง (CAMERA)** หรือ **เล่นภาพ (PLAYER)**



<โหมดกล้อง (CAMERA mode)>

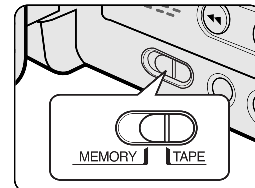


<โหมดเล่นภาพ (PLAYER mode)>

### ในการเลือกโหมดกล้องถ่ายวิดีโอ (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

✤ หากคุณต้องการใช้เครื่องนี้เป็นกล้องถ่ายวิดีโอให้ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)**

✤ หากคุณต้องการใช้เครื่องนี้เป็นกล้องถ่ายภาพดิจิตอล (DSC) ให้ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**



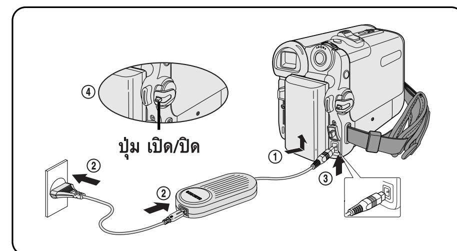
# การเตรียมการใช้งาน

## *การใช้แบตเตอรี่ลิเธียม*

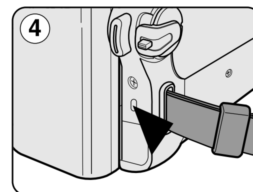
✤ จำนวนของเวลาการบันทึกภาพต่อเนื่องนั้นขึ้นอยู่กับ
  - ชนิดและความจุของแบตเตอรี่ที่ใช้
  - ความถี่ในการใช้งานการซูม
  ขอแนะนำให้คุณมีแบตเตอรี่หลายก้อนเพื่อการใช้งาน

### การชาร์จแบตเตอรี่ลิเธียม

1. ใส่แบตเตอรี่ลงในกล้องถ่ายวิดีโอ
2. เชื่อมต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับสายไฟฟ้า AC และเสียบสายไฟฟ้าเข้าสู่เต้าจ่ายไฟบนผนัง
3. เชื่อมต่อสายเคเบิล DC เข้าช่องเสียบสาย DC บนตัวกล้องถ่ายวิดีโอ
4. หมุนปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ตำแหน่ง **ปิด (Off)** เครื่องหมายแสดงการชาร์จจะเริ่มกะพริบ แสดงว่าแบตเตอรี่กำลังชาร์จอยู่




| เวลากะพริบ | อัตราการชาร์จ |
|---|---|
| หนึ่งครั้งต่อวินาที | ต่ำกว่า 50% |
| สองครั้งต่อวินาที | 50% ~ 75% |
| สามครั้งต่อวินาที | 75% ~ 90% |
| หยุดกะพริบและสว่างอยู่ตลอดเวลา | 90% ~ 100% |
| สว่าง 1 วินาที และดับ 1 วินาที | ผิดพลาด-ใส่แบตเตอรี่และสาย DC อีกครั้ง |




<เครื่องหมายแสดงการชาร์จ>

5. เมื่อการชาร์จเสร็จสิ้นลง ให้ถอดแบตเตอรี่และตัวแปลงไฟ AC ออกจากกล้องถ่ายวิดีโอ ถึงแม้ว่าปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** จะอยู่ที่ตำแหน่ง **ปิด (Off)** แบตเตอรี่ยังคงคายประจุ

คำแนะนำ

- แบตเตอรี่ก้อนอาจมีการชาร์จไว้เล็กน้อยในขณะที่คุณซื้อมา
- เพื่อยืดอายุการใช้งานและความจุของแบตเตอรี่ก้อน ถอดแบตเตอรี่ออกจากกล้องถ่ายวิดีโอหลังจากการชาร์จเสมอ
- จำนวนเวลาของการบันทึกภาพต่อเนื่องนั้นขึ้นอยู่กับ
  - ชนิดและความจุของแบตเตอรี่ที่ใช้
  - ความถี่ในการใช้งานการซูม
  - ชนิดของการใช้งาน (กล้องถ่ายวิดีโอ/กล้องถ่ายรูป/ใช้งานพร้อมกับหน้าจอ LCD ฯลฯ)
  - สภาพอุณหภูมิรอบข้าง
  
  ขอแนะนำให้มีแบตเตอรี่สำรอง
- ถึงแม้ว่าจะปิดกล้องถ่ายวิดีโอ แบตเตอรี่ยังคงคายประจุ หากยังคงบรรจุไว้กับตัวกล้องถ่ายวิดีโอ

# สารบัญ

## ตารางเวลาการบันทึกภาพอย่างต่อเนื่องตามชนิดและรุ่นของแบตเตอรี่

✤ หากคุณปิดหน้าจอ LCD ลง จะถือเป็นการปิดหน้าจอและช่องมองภาพจะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ

✤ เวลาการบันทึกภาพอย่างต่อเนื่องที่ระบุไว้ด้านบนเป็นเวลาโดยประมาณ เวลาที่ใช้งานได้จริงขึ้นอยู่กับการใช้งาน

| เวลา / แบตเตอรี่ | เวลา ในการชาร์จ | เวลาการบันทึกภาพอย่างต่อเนื่อง | |
|---|---|---|---|
| | | เปิดหน้าจอ LCD | เปิดช่องมองภาพ |
| SB-LSM80 | ประมาณ 1 ชั่วโมง 20 นาที | ประมาณ 1 ชั่วโมง 20 นาที | ประมาณ 1 ชั่วโมง 30 นาที |
| SB-LSM160 | ประมาณ 3 ชั่วโมง | ประมาณ 2 ชั่วโมง 40 นาที | ประมาณ 3 ชั่วโมง |

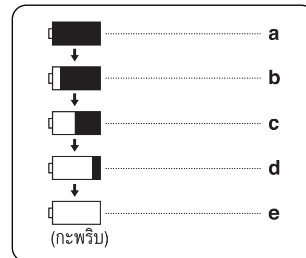
คำแนะนำ

■ สมควรชาร์จแบตเตอรี่ในสภาพแวดล้อมที่มีอุณหภูมิระหว่าง 32˚F (0˚C) ถึง 104˚F (40˚C)
■ ไม่สมควรทำการชาร์จแบตเตอรี่ในห้องที่มีอุณหภูมิต่ำกว่า 32˚F (0˚C)
■ อายุและความจุของแบตเตอรี่จะลดลง หากใช้งานในอุณหภูมิที่ต่ำกว่า 32˚F (0˚C) หรือทิ้งไว้ในอุณหภูมิสูงกว่า 104˚F (40˚C) เป็นเวลานานถึงแม้จะมีการชาร์จจนเต็ม
■ อย่าวางแบตเตอรี่ไว้ใกล้แหล่งความร้อน (เช่น ไฟ, เปลวไฟ)
■ อย่าแกะ เปลี่ยนแปลง ทุบหรือทำให้เกิดความร้อนกับแบตเตอรี่
■ อย่าให้ขั้ว + และ - ของแบตเตอรี่เกิดการลัดวงจร ซึ่งจะทำให้เกิดไฟรั่ว ความร้อน ประกายไฟและร้อนจัด
■ ใช้เฉพาะแบตเตอรี่ SB-LSM80 หรือ SB-LSM160 เท่านั้น
■ ขอแนะนำให้ใช้แบตเตอรี่ของแท้ที่มีจำหน่ายที่ศูนย์บริการซัมซุง

# การเตรียมการใช้งาน

## การแสดงระดับของแบตเตอรี่

ระดับของแบตเตอรี่จะแสดงโดยจำนวนของพลังงานที่คงเหลือในแบตเตอรี่




a. ชาร์จเต็มจำนวน
b. ใช้ไปแล้ว 20 ~ 40%
c. ใช้ไปแล้ว 40 ~ 80%
d. ใช้ไปแล้ว 80 ~ 95%
e. ใช้ไปหมดแล้ว (กะพริบ)
(กล้องถ่ายวิดีโอจะปิดตัวเองในไม่ช้า ให้เปลี่ยนแบตเตอรี่ก้อนก้อนใหม่เร็วที่สุดเท่าที่จะทำได้)

คำแนะนำ

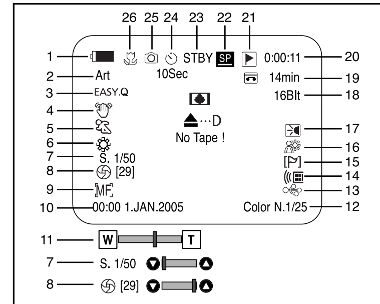
- โปรดดูตารางในหน้า 22 สำหรับเวลาในการบันทึกอย่างต่อเนื่องโดยประมาณ
- เวลาการบันทึกภาพจะถูกกระทบโดยอุณหภูมิของสภาพแวดล้อมและสถานการณ์ต่างๆ
- เวลาการบันทึกภาพจะสิ้นลงหากสภาพแวดล้อมมีอากาศเย็น
  เวลาการบันทึกภาพอย่างต่อเนื่องในคู่มือการใช้งานวัดโดยใช้การชาร์จแบตเตอรี่ให้เต็มที่อุณหภูมิ 77 ˚F (25˚C)
  ตามที่อุณหภูมิสภาพแวดล้อมที่แตกต่างกันไปในขณะใช้งานกล้องถ่ายวิดีโอ จำนวนเวลาที่คงเหลืออาจไม่เป็นไปตามเวลาบันทึกภาพต่อเนื่องที่ระบุไว้ในคู่มือนี้

# ทำความรู้จักกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

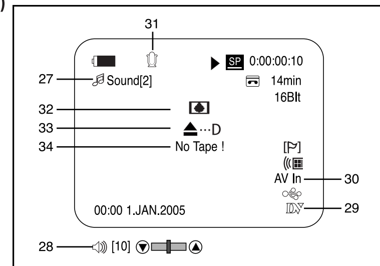
## *การแสดงค่าบนหน้าจอในโหมดกล้องและการเล่น (OSD (On Screen Display in Camera and Player modes)*

1. ระดับพลังแบตเตอรี่ (Battery level) (โปรดดูหน้า 23)
2. โหมดเอฟเฟ็คดิจิตอลพิเศษ (DSE (Digital Special Effect)) (โปรดดูหน้า 64)
3. โหมด Easy.Q (โปรดดูหน้า 40)
4. ระบบป้องกันภาพสั่น (DIS) (โปรดดูหน้า 60)
5. โปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE) (โปรดดูหน้า 62)
6. โหมดปรับสมดุลย์ของสีขาว (White balance mode) (โปรดดูหน้า 58)
7. ความเร็วชัตเตอร์ (Shulter Speed) (โปรดดูหน้า 56)
8. ช่องรับแสง (Exposure) (โปรดดูหน้า 56)
9. ปรับความคมชัดด้วยตัวเอง (Manual focus) (โปรดดูหน้า 57)
10. วันที่/เวลา (Date/Time) (โปรดดูหน้า 33)
11. ตำแหน่งการซูม (Zoom position) (โปรดดูหน้า 44)
12. สีกลางคืน (Color nite) (โปรดดูหน้า 49)
13. USB (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
14. รีโมท (Remote) (โปรดดูหน้า 28) (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
15. ตัดเสียงลม (Wind cut) (โปรดดูหน้า 55)
16. การชดเชยการย้อนแสง (BLC (Back Light Compensation)) (โปรดดูหน้า 48)
17. ไฟ LED (LED LIGHT) (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น) (โปรดดูหน้า 49)
18. โหมดบันทึกเสียง (Audio record mode) (โปรดดูหน้า 54)
19. จำนวนเทปคงเหลือ (Remaining tape) (หน่วยวัดเป็นนาที)
20. ตัวนับเทป (Tape counter)
21. แสดงหน่วยความจำศูนย์ (Zero memory) (โปรดดูหน้า 42) (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
22. โหมดความเร็วในการบันทึก (Record speed mode)
23. โหมดการทำงาน (Operating mode)
24. Self timer (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
25. โหมดรูปภาพ (Photo image)
26. เทเลมาโคร (Tele MACRO) (โปรดดูหน้า 45)
27. เล่นสัญญาณเสียง (Audio playback)
28. ปรับระดับเสียง (Volume control) (โปรดดูหน้า 69)
29. ช่องสัญญาณ DV เข้า (DV data tranfer mode) (โปรดดูหน้า 79) (VP-D451i/D453i/D454i/D455i เท่านั้น)
30. สัญญาณเสียง/ภาพ เข้า (VP-D451i/D453i/D454i/D455i เท่านั้น)
31. บันทึกเสียง (โปรดดูหน้า 76) (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
32. การรวมตัวของไอน้ำ (DEW) (โปรดดูหน้า 7)
33. เครื่องหมายเตือน (Warning Indicator) (โปรดดูหน้า 114)
34. ข้อความ (Message line) (โปรดดูหน้า 114-115)

## OSD in Camera Mode




## OSD in Player Mode

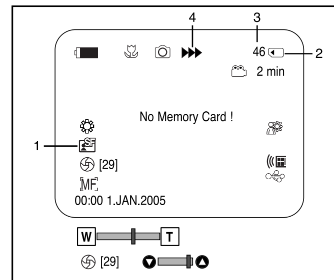


# ทำความรู้จักกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

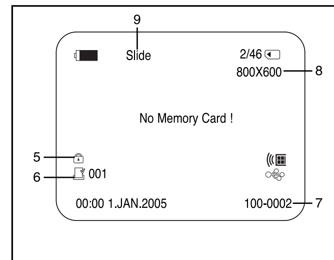
## *การแสดงค่าบนหน้าจอในโหมดบันทึกหน่วยความจำ/เล่นหน่วยความจำ (OSD (On Screen Display in M.Cam/M.Player Modes)) (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

1. **ความละเอียดของภาพ (Photo Quality)**
2. **เครื่องหมายแสดงการ์ด (แผ่นเมมโมรี่การ์ด) (CARD (Memory Card) indicator)**
3. **ตัวนับภาพ (Image Counter)**
   จำนวนภาพนิ่งทั้งหมดที่สามารถบันทึกได้
4. **เครื่องหมายแสดงการบันทึกและโหลดภาพ (Image Recording and Loading indicator)**
5. **เครื่องหมายแสดงการป้องกันการลบ (Erase Protection indicator) (โปรดดูหน้า 96)**
6. **เครื่องหมายแสดงการพิมพ์ (Print Mark) (โปรดดูหน้า 108)**
7. **หมายเลขของโฟลเดอร์-หมายเลขของไฟล์ (Folder Number File Number) (โปรดดูหน้า 88)**
8. **ขนาดจอภาพ JPEG (JPEG image size)**
9. **แสดงภาพทั้งหมดทีละภาพ (Slide Show)**

### OSD in M.Cam Mode




### OSD in M.Player Mode




### การเปิด/ปิดการแสดงค่าบนหน้าจอ (แสดงค่าบนหน้าจอ)

■ **การเปิด/ปิดการแสดงค่าบนหน้าจอ**

กดปุ่ม **DISPLAY** บนแผงควบคุมด้านซ้าย
- ในการกดปุ่มแต่ละครั้งจะวนการใช้งานการแสดงค่าบนหน้าจอ (OSD) เปิดและปิด
- เมื่อคุณปิดการใช้งานการแสดงค่าบนหน้าจอ
  **ในโหมดกล้อง (CAMERA)**: ข้อความ STBY, REC จะแสดงบนหน้าจอเสมอ แม้ว่าจะปิดใช้งานการแสดงค่าบนหน้าจอ และเมื่อกดปุ่ม ข้อความจะแสดงเป็นเวลา 3 วินาที แล้วจะปิดการใช้งาน
  **ในโหมดการเล่น (PLAYER)**: เมื่อคุณกดปุ่มการใช้งาน การใช้งานจะปรากฏบนหน้าจอแสดงค่าเป็นเวลา 3 วินาที ก่อนจะปิดการใช้งาน

■ **การเปิด/ปิด วันที่/เวลา**

ในการเปิดหรือปิด วันที่/เวลา (Date/Time) ให้เข้าสู่เมนูและเปลี่ยนโหมดวันที่/เวลา (Date/Time) (โปรดดูหน้า 33)

# การตั้งค่าเมนูระบบ

## *การเลือกภาษาการแสดงค่าบนหน้าจอ*

✤ การใช้งานภาษาทำงานในโหมดกล้อง (CAM) โหมดการเล่น (PALYER) หน่วยความจำกล้อง (M.Cam) และโหมดเล่นหน่วยความจำ (M.PLAY)
✤ คุณสามารถเลือกภาษาสำหรับข้อมูลแสดงหน้าจอที่ต้องการได้จากรายการการแสดงค่าบนหน้าจอ

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (POWER)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **เล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **เมมโมรี่การ์ด (MEMORY CARD)**
   (VP-D453(i)/D454(i)/455(i) เท่านั้น)

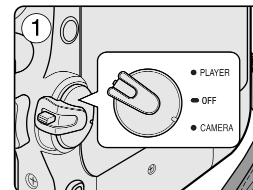
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

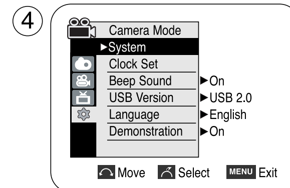
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ระบบ (System)**
   แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **รายการภาษา (Language)**
   แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ มีตัวเลือกภาษาที่มีจะแสดง

6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ภาษาการแสดงค่าบนหน้าจอ (OSD)**
   ที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu Selector)**
   ■ ภาษาการแสดงค่าบนหน้าจอจะปรับค่าเป็นภาษาที่เลือกไว้

7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ




**คำแนะนำ**

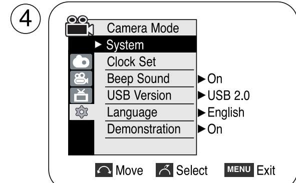
“Language” มักจะแสดงมาให้เป็นภาษาอังกฤษเสมอ

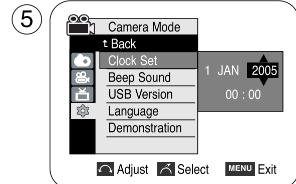
# การตั้งค่าเมนูระบบ

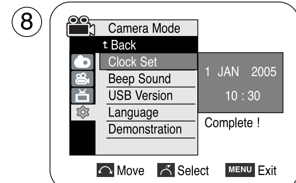
## *การตั้งนาฬิกา (Setting the Clock)*

✤ การตั้งนาฬิกาจะทำงานในโหมดกล้อง (Camera) การเล่น (Player) โหมดหน่วยความจำกล้อง (M.Cam) เล่นหน่วยความจำ (M.player)
✤ วันที่/เวลา (Date/Time) จะถูกบันทึกลงในเทปโดยอัตโนมัติ
ก่อนการถ่ายภาพโปรดตั้งวันที่/เวลา (Date/Time)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **เล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **เมมโมรี่การ์ด (MEMORY CARD)** (VP-D453(i)/D454(i)/455(i) เท่านั้น)
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ระบบ (System)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **รายการตั้งนาฬิกา (Clock Set)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ ปีจะแสดงก่อน
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อตั้งปีปัจจุบันที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ เดือนจะแสดง
7. คุณสามารถตั้งวัน ชั่วโมง และนาที ตามขั้นตอนที่ใช้ในการตั้งปี
8. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** หลังจากตั้งค่านาที
   ■ ข้อความ **(Complete)** จะแสดง
   ■ ในการปรับนาฬิกาเลือกปี เดือน วัน ชั่วโมง หรือนาที โดยกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** แล้วเลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อตั้งค่าที่ถูกต้อง
9. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ




**คำแนะนำ**

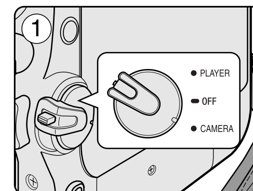
■ วันที่/เวลา (Date/Time) เป็นหน่วยความจำ และคงสภาพโดยแบตเตอรี่ลิเธียมติดตั้งในตัวที่ติดตั้งในกล้องถ่ายวิดีโอ หากคุณไม่ใช้กล้องถ่ายวิดีโอเป็นเวลานาน ให้ทำการชาร์จแบตเตอรี่อย่างน้อยเดือนละ 1 ครั้ง ในการชาร์จแบตเตอรี่ลิเธียมติดตั้งในตัว ส่งพลังงานให้กับกล้องถ่ายวิดีโอ และตั้งปุ่ม เปิด/ปิด ไปที่ กล้อง (CAMERA) หรือการเล่น (PLAYER)
■ หลังจากที่แบตเตอรี่ลิเธียมหมดลง (ประมาณ 6 เดือน) วันที่/เวลา จะปรากฏบนหน้าจอดังนี้ 00:00 01.JAN.2005
■ คุณสามารถตั้งค่าปีได้ถึงปี 2037
■ หากไม่ได้ใส่แบตเตอรี่ลิเธียม ข้อมูลที่ป้อนจะไม่ถูกสำรองไว้

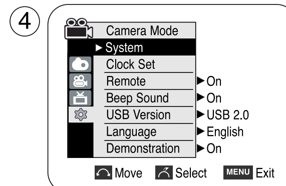
# การตั้งค่าเมนูระบบ

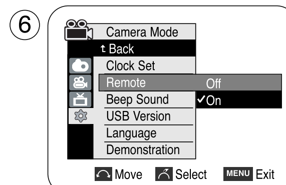
## *การตั้งค่าการยอมรับรีโมทคอนโทรล (Remote) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

- ✤ การใช้งานรีโมทคอนโทรล (Remote) จะทำงานในโหมดกล้อง (Camera) การเล่น (Player) โหมดหน่วยความจำกล้อง (M.Cam) เล่นหน่วยความจำ (M.Player)
- ✤ รายการรีโมทคอนโทรล ให้คุณสามารถใช้งานและไม่ใช้งานรีโมทคอนโทรล เพื่อใช้งานร่วมกับกล้องถ่ายวิดีโอ

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   - ■ รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **ระบบ (System)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกรายการ **รีโมท (Remote)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **เปิด (On)** หรือ **ปิด (Off)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
7. ในการออกจากรายการ ให้กดปุ่ม **เมนู (MENU)**




คำแนะนำ

หากคุณตั้งรีโมทคอนโทรลไว้ที่ปิด (Off) ในเมนูและพยายามใช้รีโมทคอนโทรลสัญลักษณ์รีโมทคอนโทรล ( ) จะกะพริบประมาณ 3 วินาทีบนหน้าจอ LCD แล้วหายไป

# การตั้งค่าเมนูระบบ

## *เสียงเตือน (Beep Sound)*

✤ การใช้งานเสียงเตือน (Beep Sound) จะทำงานในโหมดกล้อง (Camera) การเล่น (Player) โหมดหน่วยความจำกล้อง (M.Cam) เล่นหน่วยความจำ (M.Player)
✤ คุณสามารถเปิดหรือปิดเสียงเตือน (Beep Sound) เมื่อเปิด ทุกครั้งที่คุณกดปุ่มเสียงเตือนจะดัง

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
(เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

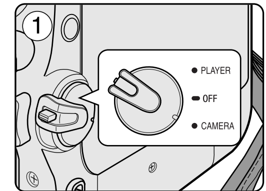
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

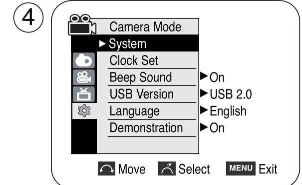
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **ระบบ (System)**
แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

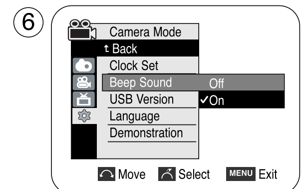
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกรายการ **เสียงเตือน (Beep Sound)**
แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **เปิด (On)** หรือ **ปิด (Off)**
แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

7. ในการออกจากรายการกดปุ่ม **เมนู (MENU)**




คำแนะนำ

เมื่อคุณกำลังทำการบันทึก เสียงเตือนจะถูกตั้งโดยอัตโนมัติไว้ที่ ปิด (Off)

# การตั้งค่าเมนูระบบ

## *การตั้งค่าเสียงชัตเตอร์ (Shutter Sound) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

✤ การใช้งานเสียงชัตเตอร์ (Shutter Sound) จะทำงานในโหมดการเล่น (Player) และหน่วยความจำกล้อง (M.Cam)
✤ คุณสามารถเปิดหรือปิดเสียงชัตเตอร์ได้ เมื่อคุณเปิด ในการกดปุ่มถ่ายภาพ (PHOTO) แต่ละครั้งเสียงชัตเตอร์จะดัง

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**

2. หากตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** ให้ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
   หากตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่การ **เล่น (PLAYER)** ให้ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)**

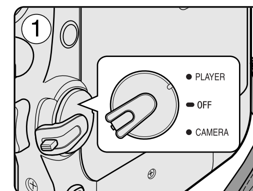
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

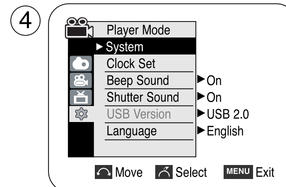
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **ระบบ (System)**
   แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

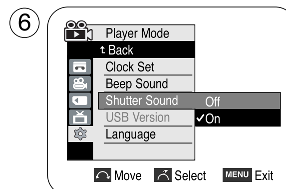
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **เสียงชัตเตอร์ (Shutter Sound)**
   แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **เปิด (On)** หรือ **ปิด (Off)**
   แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

7. ในการออกจากรายการกดปุ่ม **เมนู (MENU)**



# การตั้งค่าเมนูระบบ

## *การเรียกดูการสาธิตการใช้งาน (Demonstration)*

✤ ก่อนเริ่มใช้งาน : ควรดูให้แน่ใจว่าไม่มีเทปใส่อยู่ในกล้องถ่ายวิดีโอ (โปรดดูหน้า 36)
✤ การสาธิตการใช้งาน จะแสดงการใช้งานหลักที่มีในกล้องถ่ายวิดีโอโดยอัตโนมัติ เพื่อให้คุณสามารถใช้กล้องได้ง่ายขึ้น
✤ การใช้งานการสาธิตการใช้งาน (Demonstration) จะมีเฉพาะในโหมดกล้อง ในขณะที่ไม่มีเทปบรรจุในกล้องถ่ายวิดีโอ
✤ การสาธิตการใช้งานจะทำงานซ้ำจนกว่าปิดการใช้งานโหมดการสาธิตการใช้งาน (Demonstration) ถูกตั้งไว้ที่ปิด (OFF)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

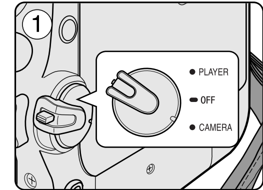
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **ระบบ (System)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

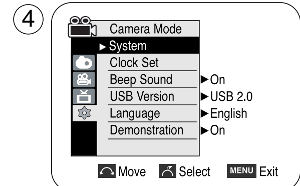
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกรายการ **สาธิตการใช้งาน (Demonstration)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

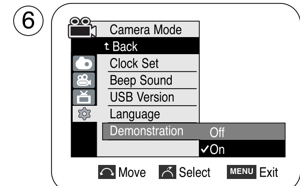
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **เปิด (ON)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** การสาธิตการใช้งานจะเริ่มแสดง

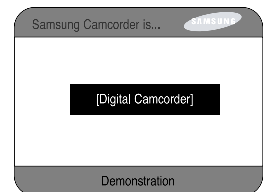
7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ การสาธิตการใช้งานจะเริ่มแสดง

8. ในการออกจากการสาธิตการใช้งานกดปุ่ม **เมนู (MENU)**




**คำแนะนำ**

■ การทำงานของการสาธิตการใช้งาน (Demonstration) จะทำงานโดยอัตโนมัติ เมื่อคุณเปิดเครื่องไว้ที่โหมดกล้อง (Camera) (โดยไม่ได้ใส่ม้วนเทปไว้) เป็นเวลาเกินกว่า 10 นาที
■ หากคุณกดปุ่มอื่นๆ (เฟด (FADE) การถ่ายภาพย้อนแสง (BLC) ภาพถ่าย (PHOTO) ตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) สีกลางคืน/เล่นภาพซูม (COLOR NITE/PB ZOOM)) ในขณะอยู่ในโหมดการสาธิตการใช้งาน (Demonstration) การสาธิตการใช้งาน (Demonstration) จะหยุดการทำงานชั่วคราว และเริ่มทำการสาธิตใหม่ หากคุณไม่ใช้งานการใช้งานอื่นภายใน 10 นาที

# การตั้งค่าเมนูระบบ

## *การปรับหน้าจอ LCD*

✤ การใช้งานนี้ทำงานในโหมดกล้อง (Camera) การเล่น (Player) หน่วยความจำกล้อง (M.Cam) เล่นหน่วยความจำ (M.Player)
✤ กล้องถ่ายวิดีโอของคุณประกอบด้วย จอสี LCD ขนาด 2.5 นิ้ว ที่ให้คุณชมภาพที่คุณกำลังบันทึกหรือเล่นภาพได้โดยตรง
✤ ขึ้นอยู่กับสภาพที่คุณใช้กล้องถ่ายวิดีโอ (ตัวอย่างเช่น ในอาคาร, กลางแจ้ง) คุณสามารถปรับค่าดังนี้
- ความสว่าง LCD (LCD Bright)
- สี LCD (LCD Colour)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไว้ที่ตำแหน่ง **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
(เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

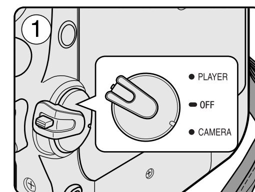
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
■ รายการเมนูจะปรากฏ

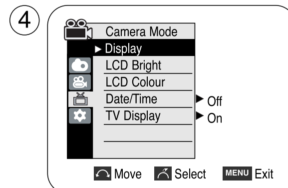
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **หน้าจอ (Display)**
แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

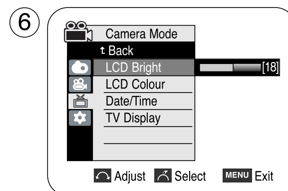
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกรายการที่คุณต้องการปรับ
**(ความสว่าง LCD (LCD Bright) หรือ สี LCD (LCD Colour))** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อปรับค่าของรายการที่เลือก
**(ความสว่าง LCD (LCD Bright) หรือ สี LCD (LCD Colour))** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
■ คุณสามารถตั้งค่าของ **ความสว่าง LCD (LCD Bright)** และ **สี LCD (LCD Colour)** ได้ระหว่าง 0-35

7. ในการออกจากรายการกดปุ่ม **เมนู (MENU)**
■ การใช้งานความสว่าง LCD (LCD Bright) และ สี LCD (LCD Colour) ไม่มีผลกระทบกับความสว่าง
และสีของภาพที่บันทึก



# การตั้งค่าเมนูระบบ

## การแสดงวันที่/เวลา (Date/Time)

✤ การใช้งานวันที่/เวลา (Date/Time) ทำงานทั้งในโหมดกล้อง (Camera) โหมดการเล่น (Player) หน่วยความจำกล้อง (M.Cam) และเล่นหน่วยความจำ (M.Player)
✤ วันที่ และเวลาจะถูกบันทึกโดยอัตโนมัติบนพื้นที่ข้อมูลพิเศษบนเทป

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไว้ที่ตำแหน่ง **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
   (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

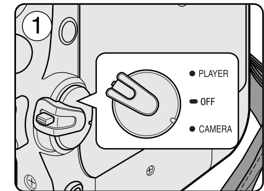
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะแสดง

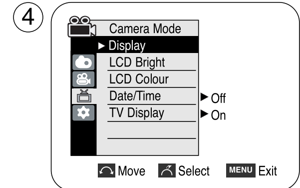
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **หน้าจอ (Display)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

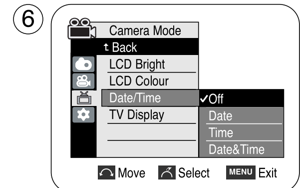
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือกรายการ **วันที่/เวลา (Date/Time)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือกประเภทหน้าจอของวันที่/เวลา (Date/Time) แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ ประเภทหน้าจอของวันที่/เวลา: ปิด (Off) วันที่ (Date) เวลา (Time) วันที่/เวลา (Date/Time)

7. ในการออกจากรายการกดปุ่ม **เมนู (MENU)**




**คำแนะนำ**

■ วันที่/เวลา (Date/Time) จะสามารถอ่านเป็น 00:00 01.JAN.2005 ในสถานการณ์ดังนี้
  - ในระหว่างการเล่นภาพในส่วนเทปว่าง
  - หากมีการบันทึกภาพก่อนการตั้งวันที่/เวลา (Date/Time) ในกล้องถ่ายวิดีโอ
  - เมื่อแบตเตอรี่ลิเธียมอ่อนกำลังหรือหมดสภาพ

■ ก่อนที่คุณจะสามารถใช้งานวันที่/เวลา (Date/Time) คุณต้องตั้งนาฬิกาก่อน โปรดดูการตั้งนาฬิกาในหน้า 27

# การตั้งค่าเมนูระบบ

## *การตั้งค่าหน้าจอโทรทัศน์ (TV Display)*

✤ การทำงานของหน้าจอโทรทัศน์ (TV Display) จะทำงานในโหมดกล้อง (Camera) โหมดการเล่น (Player) หน่วยความจำกล้อง (M.Cam) และเล่นหน่วยความจำ (M.Player)

✤ คุณสามารถเลือกช่องทางการแสดงหน้าจอสำหรับข้อมูลแสดงบนหน้าจอ (On Screen Display (OSD))
- ปิด (Off) : ข้อมูลแสดงหน้าจอ (OSD) จะปรากฏบนหน้าจอ LCD และช่องมองภาพเท่านั้น
- เปิด (On) : ข้อมูลแสดงหน้าจอ (OSD) จะปรากฏบนหน้าจอ LCD ช่องมองภาพ (View Finder) และโทรทัศน์ (TV)
- ใช้ปุ่มหน้าจอ (DISPLAY) ที่อยู่บริเวณด้านซ้ายของกล้องถ่ายวิดีโอ เพื่อเปิด (On)/ปิด (Off) ข้อมูลแสดงหน้าจอทั้งหมดจะปรากฏบนหน้าจอ LCD/ช่องมองภาพ (Viewfinder)/โทรทัศน์ (TV)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไว้ที่โหมด **กล้อง (CAMERA)** และโหมด **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
(เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

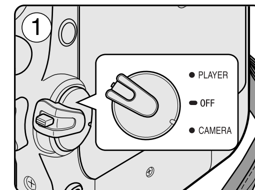
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
■ รายการเมนูจะปรากฏ

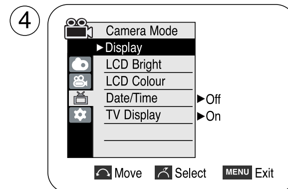
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **หน้าจอ (Display)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

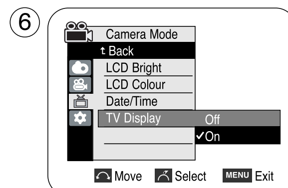
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **หน้าจอโทรทัศน์ (TV Display)** จากรายการ แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

6. ในการเปิดใช้งานหน้าจอโทรทัศน์ เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เปิด (On)** หรือ **ปิด (Off)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

7. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**



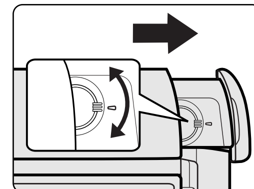
# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *การใช้ช่องมองภาพ*

✤ ช่องมองภาพ (Viewfinder) จะทำงานเมื่อหน้าจอ LCD ปิด

### การปรับความคมชัด

ใช้ปุ่มปรับความคมชัดของช่องมองภาพ (Viewfinder) เพื่อปรับภาพให้ชัด (โปรดดูภาพ)



1. ปิดหน้าจอ LCD และดึงช่องมองภาพออก
2. ใช้ปุ่มปรับความชัดบนช่องมองภาพ เพื่อปรับความคมชัดของช่องมองภาพ

คำแนะนำ

■ การดูดวงอาทิตย์ หรือแสงสว่างที่มีความแรงผ่านทางช่องมองภาพเป็นเวลานานอาจเป็นอันตราย หรือเป็นสาเหตุของอาการบาดเจ็บชั่วคราว

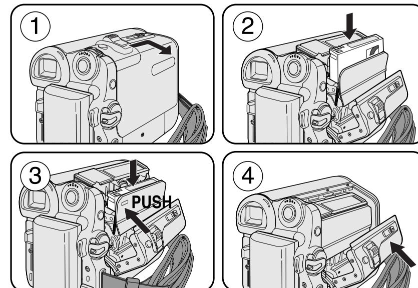
■ ช่องมองภาพจะทำงานทั้งในโหมด การเล่น (PLAYER) ในขณะปิดหน้าจอ LCD หรือในโหมด กล้อง (CAMERA) ในขณะปิดหน้าจอ LCD หรือหมุนหน้าจอกลับด้าน

# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *การใส่และการนำเทปออกจากเครื่อง*

✤ ในขณะที่ใส่เทปหรือปิดช่องใส่เทป อย่าใช้แรงบังคับ ซึ่งจะทำให้เกิดการทำงานที่ผิดปกติได้

✤ อย่าใช้เทปชนิดอื่นนอกจาก Mini DV cassettes



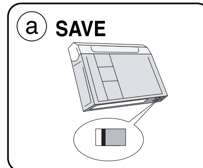

1. เชื่อมต่อเข้ากับแหล่งพลังงานและเลื่อนปุ่ม **เปิดเทปออก (TAPE EJECT)** และเปิดช่องใส่เทป
   ■ กลไกของช่องใส่เทปจะขึ้นมาโดยอัตโนมัติ
2. ใส่ม้วนเทปลงในช่องใส่เทปโดยให้ด้านที่สามารถมองเห็นเนื้อเทปหันหน้าออก และสลักป้องกันอยู่ด้านบน (ใส่เทป)
   นำเทปที่ออกจากเครื่องโดยอัตโนมัติ ออกจากช่อง (นำเทปออก)
3. ดันบริเวณที่มีข้อความ **PUSH** บนกลไกช่องใส่เทปจนกว่าเข้าสู่ที่
   ■ อย่าใช้แรงบังคับ หรือกดลงบนช่องใส่เทป
   ■ อย่าบังคับโดยดันให้ช่องใส่เทปเข้าสู่กล้องถ่ายวิดีโอ
   ■ เทปจะถูกบรรจุโดยอัตโนมัติ
3. ปิดฝาช่องใส่เทป

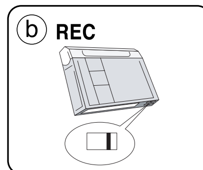
คำแนะนำ

เมื่อคุณได้บันทึกภาพที่คุณต้องการเก็บไว้ คุณสามารถป้องกันไว้ได้โดยไม่มีการลบทิ้งโดยไม่ตั้งใจ

**a. การป้องกันเทป:**
ดันสลักนิรภัยบนม้วนเทปจนปิดช่องว่างบนตลับเทป

**b. การยกเลิกการป้องกัน:**
หากคุณไม่ต้องการเก็บภาพที่บันทึกไว้ในเทป ดันสลักนิรภัยกลับเพื่อให้เกิดช่องว่างบนตลับเทป




**วิธีเก็บม้วนเทป**

a. หลีกเลี่ยงบริเวณที่มีแม่เหล็ก หรือการรบกวนของแม่เหล็ก
b. หลีกเลี่ยงบริเวณที่มีความชื้นและฝุ่นละออง
c. เก็บเทปไว้ในตำแหน่งวางตั้งและหลีกเลี่ยงการเก็บที่ถูกแสงแดด
d. หลีกเลี่ยงการตกหรือเคาะม้วนเทป

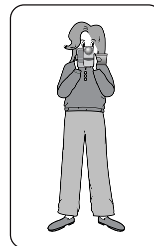
# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *คำแนะนำสำหรับการบันทึกภาพให้นิ่ง*

✤ ในขณะทำการบันทึกภาพ การถือกล้องอย่างถูกต้องเป็นสิ่งสำคัญมาก
✤ เก็บฝาครอบเลนส์ให้แน่นโดยติดไว้กับสายรัดมือ (โปรดดูหน้า 18)

### การบันทึกภาพโดยใช้จอ LCD

1. ถือกล้องถ่ายวิดีโออย่างมั่นคงโดยใช้สายรัดมือ
2. วางศอกขวาไว้แนบลำตัว
3. วางมือซ้ายไว้ด้านล่างหรือด้านข้างของจอ LCD เพื่อพยุงและปรับจอภาพ อย่าจับไมโครโฟนติดตั้งในตัว
4. เลือกตำแหน่งที่สบายและมั่นคงในการถ่ายทำ คุณสามารถยืนพิงกำแพงหรือบนโต๊ะ เพื่อความมั่นคงยิ่งขึ้น อย่าลืมที่จะหายใจอย่างเบาๆ
5. ใช้กรอบจอภาพ LCD เป็นแนวทางในการกำหนดแนวนอน
6. ใช้ขาตั้งกล้องทุกเมื่อที่ใช้ได้



### การบันทึกภาพโดยใช้ช่องมองภาพ

1. ถือกล้องถ่ายวิดีโออย่างมั่นคงโดยใช้สายรัดมือ
2. วางศอกขวาไว้แนบลำตัว
3. วางมือซ้ายไว้ด้านล่างของกล้องถ่ายวิดีโอเพื่อช่วยพยุง ตรวจให้แน่ใจว่าไม่ได้จับไมโครโฟนติดตั้งในตัว
4. เลือกตำแหน่งที่สบายและมั่นคงในการถ่ายทำ คุณสามารถยืนพิงกำแพงหรือบนโต๊ะ เพื่อความมั่นคงยิ่งขึ้น อย่าลืมที่จะหายใจอย่างเบาๆ
5. ในการดูวัตถุผ่านช่องมองภาพให้ดึงช่องมองภาพออกจนได้ยินเสียงคลิก การใช้แรงดึงมากเกินไปอาจทำให้ช่องมองภาพเสียหายได้
6. วางตาลงบนช่องรับดวงตาบนช่องมองภาพ
7. ใช้กรอบของช่องมองภาพเป็นแนวทางกำหนดแนวนอน
8. ใช้ขาตั้งกล้องทุกเมื่อที่ใช้ได้



# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *เทคนิคการบันทึกภาพที่หลากหลาย*

✤ ในบางสถานการณ์ เทคนิคการบันทึกภาพที่แตกต่างกันอาจจำเป็นเพื่อให้ได้ผลที่ดูเหมือนละคร

1. **การบันทึกภาพทั่วไป**

2. **การบันทึกภาพด้านล่าง**
   ทำการบันทึกภาพโดยการดูหน้าจอ LCD จากด้านบน

3. **การบันทึกภาพด้านบน**
   ทำการบันทึกภาพโดยการดูหน้าจอ LCD จากด้านล่าง

4. **การบันทึกภาพตัวเอง**
   ทำการบันทึกภาพ โดยการดูหน้าจอ LCD จากด้านหน้า

5. **ทำการบันทึกภาพโดยใช้ช่องมองภาพ**
   ในสภาพแวดล้อมที่ใช้จอภาพ LCD ได้อย่างลำบาก
   ช่องมองภาพสามารถใช้งานได้ตามความสะดวก

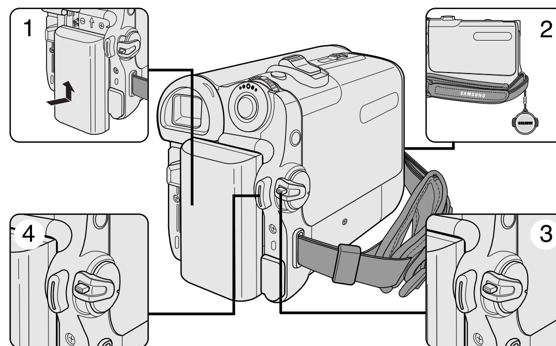



คำแนะนำ

โปรดหมุนหน้าจอ LCD อย่างระมัดระวัง การหมุนมากเกินไปอาจทำให้เกิดความเสียหายกับบานพับด้านในที่เชื่อมต่อจอ LCD เข้ากับกล้องถ่ายวิดีโอ

# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *การบันทึกภาพครั้งแรก*




1. เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอเข้ากับแหล่งพลังงาน (โปรดดูหน้า 20)
   (แบตเตอรี่หรือตัวแปลงไฟ AC)
   ใส่ม้วนเทป (โปรดดูหน้า 36)

2. เปิดฝาครอบเลนส์ (Lens cover)

3. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไว้ที่ตำแหน่ง **กล้อง (CAMERA)**
   - เปิดหน้าจอ LCD ออก
   - ตั้ง **โหมด (Mode)** ไว้ที่ **เทป (TAPE)**
     (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
     ดูให้แน่ใจว่ามีข้อความ **STBY** ปรากฏ
   - หากเทปมีการป้องกันไว้ ข้อความ **STOP** และ **Protection!** จะปรากฏ
     ปลดแถบป้องกันเพื่อทำการบันทึก
   - ดูให้แน่ใจว่าภาพที่คุณต้องการจะบันทึกแสดงบนหน้าจอ LCD หรือช่องมองภาพ
   - ดูให้แน่ใจว่าเครื่องหมายแสดงระดับแบตเตอรี่แสดงว่ามีพลังงานเหลือพอสำหรับเวลาในการบันทึก

4. ในการเริ่มการบันทึก กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)**
   - ข้อความ **REC ●** จะปรากฏบนจอ LCD

   ในการหยุดการบันทึก กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** อีกครั้ง
   - ข้อความ **STBY** จะปรากฏบนจอ LCD

คำแนะนำ

ถอดแบตเตอรี่ออกเมื่อคุณทำการบันทึกเสร็จแล้ว เพื่อป้องกันการใช้พลังงานแบตเตอรี่โดยไม่จำเป็น

# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *โหมดการถ่ายโดยตั้งค่าอัตโนมัติ (สำหรับมือใหม่) (EASY.Q Mode (for Beginners))*

✤ โหมดตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) ทำงานในโหมดกล้อง (CAM) เท่านั้น
✤ โหมดตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) ให้มือใหม่สามารถทำการบันทึกภาพได้อย่างง่ายดาย

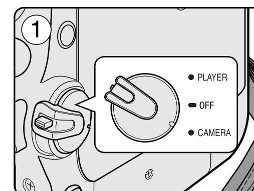
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไว้ที่ตำแหน่งโหมด **กล้อง (CAMERA)**

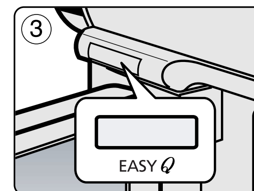
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

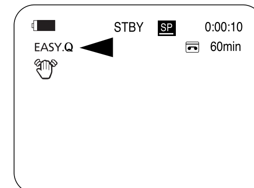
3. กดปุ่ม **ตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)** ค่าการใช้งานต่างๆ ของกล้องจะถูกตั้งไว้ที่ปิดการใช้งาน และการบันทึกภาพจะถูกตั้งให้เป็นโหมดพื้นฐานดังนี้ :
   - ข้อความ **ตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)** จะแสดงบนหน้าจอ LCD ในเวลาเดียวกัน อย่างไรก็ตาม คุณจะพบวันที่/เวลา (Date/Time) ในกรณีที่ตั้งค่าไว้ก่อนหน้าเท่านั้น (โปรดดูหน้า 33)
   - ระดับแบตเตอรี่ โหมดการบันทึกภาพ ตัวนับเทป วันที่/เวลา (Date/Time) ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS ( ✋ )) จะแสดง

4. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** เพื่อเริ่มทำการบันทึก การบันทึกจะเริ่มใช้งานการตั้งค่าสำหรับสภาพแวดล้อมเบื้องต้นโดยอัตโนมัติ

5. กดปุ่ม **ตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)** อีกครั้งในโหมด **พร้อมใช้งาน (STBY)** และจากนั้นปิดโหมด **การตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)**
   - การใช้งานการตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) จะไม่ปิดลงในขณะที่คุณทำการบันทึก
   - กล้องจะกลับสู่ค่าที่ตั้งไว้ก่อนการเปิดใช้งานการตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)




**คำแนะนำ**

- ในโหมดการตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) การใช้งานบางรายการไม่สามารถใช้งานได้ดังนี้ เช่น เมนู (Menu) การถ่ายภาพย้อนแสง (BLC) ปรับความคมชัดเอง (Manual focus) หากคุณต้องการใช้การใช้งานเหล่านี้ คุณต้องปิดการใช้งานการตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) ก่อน
- ค่าของการตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) จะถูกลบออกเมื่อคุณถอดแบตเตอรี่จากกล้องถ่ายวิดีโอ และหากคุณจะใช้อีกคุณจึงต้องตั้งค่าใหม่เมื่อใส่แบตเตอรี่ก้อนใหม่เข้าเครื่อง
- ถ่ายภาพโดยใช้ปุ่มถ่ายรูป (PHOTO) ในขณะที่โหมดการตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) ถูกตั้งไว้ด้วยการใช้งานระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล
- การใช้งานดิจิตอลซูม (Digital Zoom) ชัตเตอร์สีกลางคืน (COLOR NITE SHUTTER) หรือดิจิตอลเอฟเฟ็ค ไม่มีในโหมดตั้งค่าอัตโนมัติ

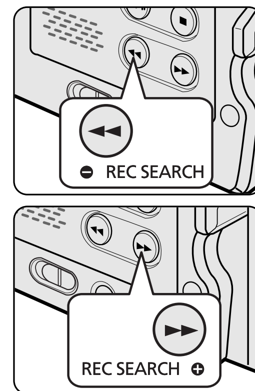
# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

ในขณะที่มีม้วนเทปอยู่ในกล้องถ่ายวิดีโอและวางไว้ในโหมดแสตนด์บาย (STBY) นานเกิน 5 นาที โดยไม่มีการใช้งาน เครื่องจะปิดโดยอัตโนมัติ
ในการใช้งานอีกครั้งให้กดปุ่มเริ่ม/หยุด (Start/Stop) หรือตั้งปุ่มเปิด/ปิด ไปที่ปิด (Off) และดันกลับไปสู่ตำแหน่งกล้อง (CAMERA)
การใช้งานปิดเครื่องอัตโนมัตินี้ถูกออกแบบมาเพื่อประหยัดพลังงานแบตเตอรี่

## ค้นหาภาพที่บันทึก (REC SEARCH)

- คุณสามารถเรียกดูภาพโดยใช้การใช้งานปุ่มค้นหาภาพที่บันทึก **REC SEARCH +, -** ในโหมด **แสตนด์บาย (STBY)**
  **ค้นหาภาพที่บันทึก - (REC SEARCH -)** ให้คุณสามารถเล่นภาพย้อนหลัง และ
  **ค้นหาภาพที่บันทึก + (REC SEARCH +)** ให้คุณสามารถเล่นภาพไปข้างหน้านานเท่าที่คุณกดปุ่มไว้

- หากคุณกดปุ่ม **ค้นหาภาพที่บันทึก - (REC SEARCH -)** ในโหมด **แสตนด์บาย (STBY)** กล้องถ่ายวิดีโอของคุณจะเล่นภาพย้อนหลัง 3 วินาที และกลับสู่ตำแหน่งเดิมโดยอัตโนมัติ




คำแนะนำ

สัญญาณรบกวนรูปสี่เหลี่ยมจะปรากฏบนจอในขณะใช้โหมดค้นหาภาพที่บันทึก

# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *หน่วยความจำศูนย์ (Zero Memory) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

✤ การใช้งานหน่วยความจำศูนย์ (Zero Memory) ทำงานทั้งในโหมดกล้อง (Camera) และการเล่น (Player)
✤ คุณสามารถกำหนดจุดที่คุณต้องการเริ่มการเล่นเทป

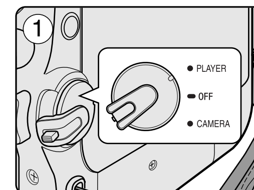
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**

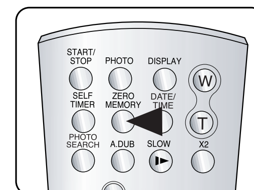
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)**

3. กดปุ่ม **หน่วยความจำศูนย์ (ZERO MEMORY)** บนรีโมทคอนโทรลในระหว่างการบันทึก หรือเล่นเทปที่จุดที่คุณต้องการย้อนกลับมาในภายหลัง
   - เวลาในการบันทึกจะเปลี่ยนไปเป็นตัวนับเทปที่ตั้งต้นที่ศูนย์ (Zero Memory) พร้อมด้วยเครื่องหมาย ▶ **0:00:00** (เครื่องหมายแสดงหน่วยความจำศูนย์)
   - หากคุณต้องการยกเลิกการใช้งานหน่วยความจำศูนย์ (Zero Memory) ให้กดปุ่ม **หน่วยความจำศูนย์ (ZERO MEMORY)** อีกครั้ง

4. การค้นหาตำแหน่งศูนย์
   - เมื่อคุณเล่นเทปเสร็จแล้ว ให้กรอเทปเดินหน้าหรือถอยหลัง เทปจะหยุดที่ตำแหน่งศูนย์โดยอัตโนมัติ
   - เมื่อคุณบันทึกเทปเสร็จแล้ว หมุนปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปยังตำแหน่ง **การเล่น (PLAYER)** และกดปุ่มถอยหลัง ◀◀ (REW)
     เทปจะหยุดโดยอัตโนมัติเมื่อถึงตำแหน่งศูนย์

5. ตัวนับเทปและเครื่องหมาย ▶ (เครื่องหมายแสดงหน่วยความจำศูนย์) จะหายไปจากข้อมูลแสดงหน้าจอ และตัวนับเทปจะเปลี่ยนไปเป็นเวลา




**คำแนะนำ**

- ในสถานการณ์ต่อไปนี้ หน่วยความจำศูนย์ (ZERO MEMORY) จะถูกยกเลิกโดยอัตโนมัติ
  - เมื่อถึงจุดสุดท้ายของการกำหนดด้วยการใช้งานหน่วยความจำศูนย์ (Zero Memory)
  - เมื่อนำเทปออกจากกล้องถ่ายวิดีโอ
  - เมื่อคุณถอดแบตเตอรี่ออก หรือไม่มีพลังงาน
- หน่วยความจำศูนย์ (Zero Memory) อาจทำงานไม่ถูกต้อง เมื่อมีการพักเพื่อทำการบันทึกเทป

# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *การบันทึกภาพตัวเองโดยใช้รีโมทคอนโทรล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

✤ การใช้งานตั้งเวลาบันทึก (Self Timer) ทำงานเฉพาะในโหมดกล้อง (Camera) เท่านั้น
✤ เมื่อคุณใช้งานตั้งเวลาบันทึกด้วยรีโมทคอนโทรล ให้คุณสามารถเริ่มและหยุดการบันทึกภาพโดยอัตโนมัติภายใน 10 วินาที

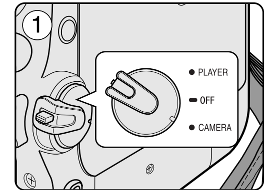
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**

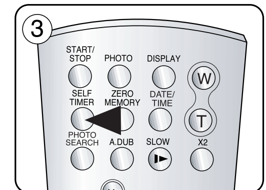
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)**

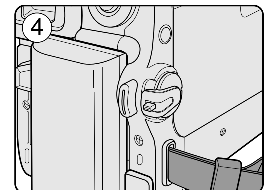
3. กดปุ่ม **ตั้งเวลาบันทึก (SELF TIMER)** จนกว่าเครื่องหมายที่ถูกต้องแสดงบนหน้าจอช่องมองภาพ

4. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** เพื่อเริ่มการตั้งเวลา
   - การบันทึกจะทำการนับถอยหลัง 10 วินาที พร้อมเสียงบี๊ป
   - ในการนับถอยหลังวินาทีสุดท้าย เสียงบี๊ปจะดังถี่ขึ้น จากนั้นการบันทึกจะเริ่มโดยอัตโนมัติ
   - หากคุณต้องการยกเลิกการใช้งานการบันทึกตัวเองก่อนเริ่มทำการบันทึก กดปุ่ม **ตั้งเวลาบันทึก (SELF TIMER)**

5. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** อีกครั้ง เมื่อคุณต้องการจะยุติการบันทึกภาพ




คำแนะนำ

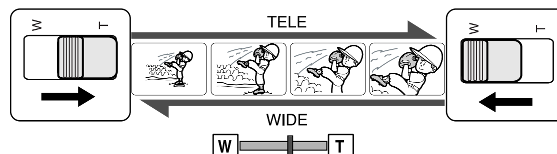
■ ห้ามกีดขวางตัวจับรีโมทเซ็นเซอร์ ด้วยการวางสิ่งของระหว่างรีโมทคอนโทรล และกล้องถ่ายวิดีโอ
■ รัศมีการทำงานของรีโมทคอนโทรลอยู่ที่ 4-5 เมตร (13-17 ฟุต)
■ มุมทำงานของการควบคุมด้วยรีโมทคอนโทรลคือ 30 องศา ทางซ้าย/ขวาจากเส้นตรงสู่กล้อง
■ ขอแนะนำให้ใช้ขาตั้งกล้องในการบันทึกด้วยการหน่วงเวลา

# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## การซูมเข้าและซูมออก

✤ การใช้งานการซูม (Zoom) ทำงานทั้งในโหมดกล้อง (Camera) และโหมดหน่วยความจำกล้อง (M.Cam)
✤ การซูมเป็นเทคนิคสำหรับการบันทึกภาพที่ให้คุณเปลี่ยนขนาดของวัตถุในแต่ละฉาก
✤ คุณสามารถซูมโดยใช้ความเร็วในการซูมได้หลายแบบ
✤ ใช้การใช้งานเหล่านี้สำหรับการถ่ายทำที่แตกต่างกัน โปรดทราบว่าการใช้งานการซูมมากเกินไปอาจนำไปสู่ภาพที่มีลักษณะไม่เป็นมืออาชีพและทำให้เวลาใช้งานของแบตเตอรี่ลดลง

1. เลื่อนปุ่มซูมเพียงเล็กน้อยเพื่อการซูมอย่างช้าๆเลื่อนปุ่มออกไปอีกเพื่อเพิ่มความเร็วในการซูม
   ■ การซูมของคุณจะแสดงบนข้อมูลแสดงบนหน้าจอ (OSD)
2. ด้านอักษร T (ภาพมุมแคบ) : วัตถุจะแสดงใกล้ขึ้น
3. ด้านอักษร W (ภาพมุมกว้าง) : วัตถุจะแสดงไกลออกไป
   ■ คุณสามารถบันทึกภาพวัตถุในระยะห่าง 10 มม. (ประมาณ 0.5นิ้ว) จากผิวเลนส์จนถึงตำแหน่ง WIDE

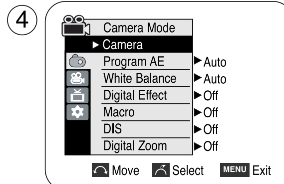


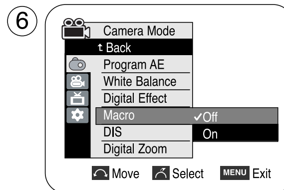
# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

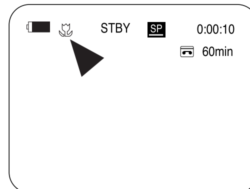
## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว : เทเลมาโคร

✤ เมนูอย่างรวดเร็วใช้เพื่อเข้าสู่การใช้งานของกล้องโดยใช้ปุ่ม เลือกเมนู (Menu selector)
✤ เมนูอย่างรวดเร็วให้คุณสามารถเข้าสู่เมนูที่ใช้บ่อยโดยไม่ต้องใช้ปุ่มเมนู

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไว้ที่ตำแหน่ง **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
(เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **กล้อง (Camera)**
แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **มาโคร (Macro)**
แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก เปิด (On) ปิด (Off)
แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
7. ในการออกจากรายการกดปุ่ม **เมนู (MENU)**
ไอคอน เทเลมาโคร ( ) จะปรากฏ

4



6



คำแนะนำ

■ เมื่อกำลังบันทึกในโหมดเทเลมาโคร ความเร็วในการปรับความคมชัดจะช้า
■ เมื่อคุณปรับการใช้งานการซูมในโหมดเทเลมาโคร วัตถุที่กำลังทำการบันทึกอาจจะหลุดจากระยะโฟกัสได้
■ ใช้ขาตั้งกล้อง เพื่อป้องกันการสั่นของมือในโหมดเทเลมาโคร
■ หลีกเลี่ยงเงา เมื่อกำลังทำการบันทึกในโหมดเทเลมาโคร
■ ด้วยระยะห่างจากวัตถุที่ลดลง พื้นที่ในการปรับความคมชัดจะแคบลง
■ เมื่อคุณไม่สามารถปรับความคมชัดที่เหมาะสมได้ ให้ใช้ปุ่มซูม

# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว : เทเลมาโคร

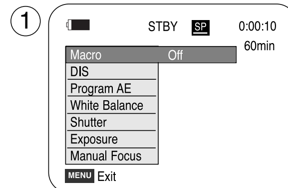
✤ เมนูอย่างรวดเร็วใช้เพื่อเข้าสู่การใช้งานของกล้องโดยใช้ปุ่ม เลือกเมนู (Menu selector)
✤ เมนูอย่างรวดเร็วให้คุณสามารถเข้าสู่เมนูที่ใช้บ่อยโดยไม่ต้องใช้ปุ่มเมนู

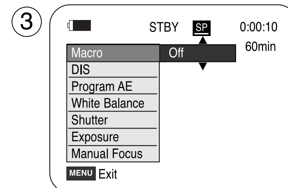
1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **มาโคร (Macro)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **เปิด (On)** หรือ **ปิด (Off)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

4. ในการออกจากรายการกดปุ่ม **เมนู (MENU)**



# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## การใช้เฟดเข้าและออก

✤ การใช้งาน FADE ทำงานในโหมดกล้อง (Camera) เท่านั้น
✤ คุณสามารถสร้างความเป็นมืออาชีพให้กับภาพยนตร์ของคุณโดยใช้สเปเชียลเอฟเฟ็ค เช่น การเฟดเข้าในขณะเริ่มต้นของแต่ละช่วง หรือเฟดออกในขณะจบของช่วง

### ในการเริ่มการบันทึกภาพ

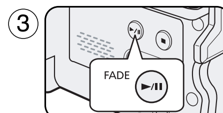
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. ก่อนเริ่มทำการถ่าย กดปุ่ม **FADE** ค้างไว้
   ■ ภาพและเสียงจะค่อยๆ เลือนหายไป (เฟดออก)
4. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** ในขณะเดียวกันปล่อยปุ่ม **FADE**
   การบันทึกภาพจะเริ่ม ภาพและเสียงจะค่อยๆ ปรากฏ (เฟดเข้า)

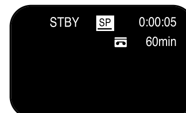
### ในการหยุดการบันทึกภาพ (ใช้เฟดเข้า/เฟดออก (Fade In/Fade Out))

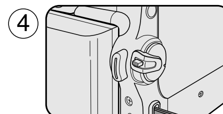
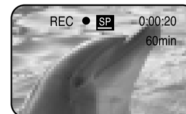
5. เมื่อคุณต้องการหยุดการถ่าย กดปุ่ม **FADE** ค้างไว้
   ■ ภาพและเสียงจะค่อยๆ เลือนหายไป (เฟดออก)
6. เมื่อภาพหายไปจากจอแล้ว กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)**
   เพื่อหยุดการบันทึกภาพ

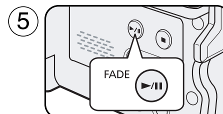
**a. เฟดออก (Fade Out)**
(ใช้เวลาประมาณ 4 วินาที)

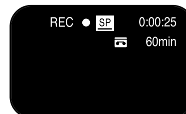
**b. เฟดเข้า (Fade In)**
(ใช้เวลาประมาณ 4 วินาที)

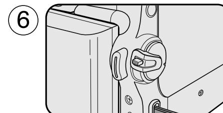
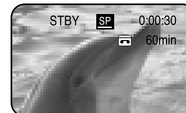
3





4



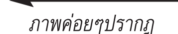

5





6




*กดปุ่ม FADE ค้างไว้* *a. Fade ออก* *ภาพค่อยๆเลือนหายไป*



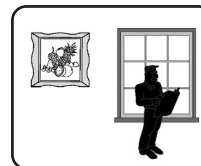


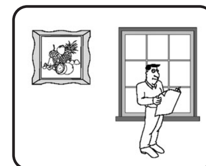
*ภาพค่อยๆปรากฏ* *b. Fade เข้า* *ปล่อยปุ่ม FADE*

# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *การถ่ายย้อนแสง (BLC (Back Light Compensation))*

✤ การถ่ายย้อนแสง (BLC) ทำงานในโหมดกล้อง (Camera)/หน่วยความจำกล้อง (M.Cam)
✤ การย้อนแสงจะเกิดขึ้น เมื่อวัตถุมีความสว่างน้อยกว่าพื้นหลัง
- วัตถุวางไว้ด้านหน้าของหน้าต่าง
- บุคคลที่ต้องการถ่ายใส่ชุดขาวหรือเสื้อที่มีความแวววาว และอยู่ในบริเวณพื้นหลังที่มีแสงสว่าง ซึ่งทำให้หน้าของบุคคลนั้นจะมืดจนแตกต่างจากสภาพแวดล้อม
- วัตถุที่อยู่กลางแจ้งและพื้นหลังมืดครึ้มเกินไป
- แหล่งของแสงมีความสว่างมากเกินไป
- วัตถุอยู่ท่ามกลางพื้นหลังที่เป็นหิมะ


<BLC ปิด>

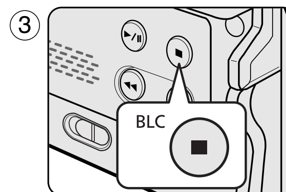

<BLC เปิด>

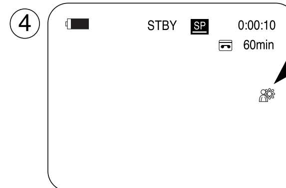
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
   (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

3. กดปุ่ม **BLC**
   ■ สัญลักษณ์ BLC ( ) จะปรากฏ

4. ในการออกจากโหมด ถ่ายย้อนแสง (BLC) กดปุ่ม **BLC** อีกครั้ง
   ■ ในการกดปุ่ม **BLC** แต่ละครั้ง จะเป็นการวนระหว่างรายการ: ปกติ (Normal) ⟶ ถ่ายย้อนแสง (BLC) ⟶ ปกติ (Normal)



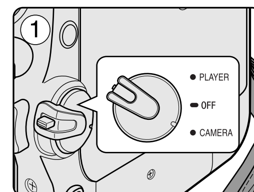

คำแนะนำ

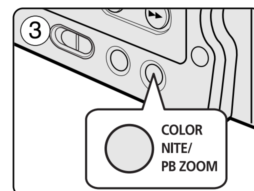
การทำงานการถ่ายย้อนแสง (BLC) จะไม่ทำงานในโหมดการตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)

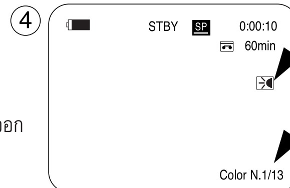
# การบันทึกขั้นพื้นฐาน

## *การใช้ชัตเตอร์สีกลางคืน/ไฟ LED (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

✤ การใช้งานสีกลางคืน (Color Nite) ทำงานในโหมดกล้อง (Camera) เท่านั้น
✤ ความเร็วชัตเตอร์สามารถควบคุมได้ เพื่อให้คุณบันทึกวัตถุที่เคลื่อนที่ช้าได้
✤ การใช้งาน์สีกลางคืน (Color Nite) อาจสร้างภาพที่มีความสว่างกว่าปกติ
ไฟ LED สามารถใช้ในการใช้งาน สีกลางคืน (Color Nite) เท่านั้น (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
ไฟ LED ให้คุณบันทึกวัตถุในที่มืดโดยไม่ต้องสละสีไป (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)




1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)**
3. กดปุ่ม **สีกลางคืน (COLOR NITE)**
4. ในการกดปุ่ม **สีกลางคืน (COLOR NITE)** ความเร็วชัตเตอร์จะเปลี่ยนเป็น;
   - **Color N. 1/25 , Color N. 1/13** และปิด (off) (เฉพาะรุ่น VP-D451(i) เท่านั้น)
   - **Color N. 1/25 , Color N. 1/13 , Color N. 1/13 ( ⊡ )** และปิด (off) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

**คำแนะนำ**

- สีกลางคืน (Color Nite) จะไม่ เปิด (ON) หรือ ปิด (OFF) ในขณะที่คุณทำการบันทึก
- เมื่อใช้การใช้งานสีกลางคืน (Color Nite) การปรับความคมชัดจะทำได้อย่างช้าๆและจุดสีขาวอาจปรากฏบนหน้าจอ แต่ไม่ใช่ความบกพร่อง
- เมื่อใช้งานสีกลางคืน (Color Nite) การปรับความคมชัดจะช้าลง และจุดขาวอาจปรากฏบนหน้าจอ นี่ไม่ใช่ข้อผิดพลาด
- สีกลางคืน (Color Nite) ไม่สามารถใช้ได้ในขณะที่ใช้รายการ ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) การบันทึกภาพ (Photo image recording) หรือการตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)
- การใช้งานดิจิตอลซูม (Digital Zoom) การบันทึกภาพ (Photo image recording) จอกว้าง 16:9 ภาพนูน2 (Emboss2) พาสเทล2 (Pastel2) มีเรอร์ (Miror) หรือโมเสด (Mosaic) จะไม่มีในในโหมดสีกลางคืน (Color Nite)
- หากตั้งค่าระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) หรือตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) ไว้ โหมดสีกลางคืน (Color Nite) จะถูกปลดออก

**อันตราย (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)**

- ไฟ LED สามารถร้อนจัดได้
- ห้ามจับไฟ LED ในขณะทำงาน หรือหลังจากปิดไฟไม่นาน มิเช่นนั้นอาจเกิดการบาดเจ็บอย่างรุนแรง
- ห้ามใส่กล่องถ่ายวิดีโอเข้าสู่กระเป๋าทันทีหลังจากการใช้ไฟ LED ไฟยังคงร้อนมากอยู่ชั่วขณะ
- ห้ามใช้ไฟ LED ใกล้กับวัตถุไวไฟ หรือวัตถุระเบิดใดๆ

# การบันทึกขั้นสูง

## การใช้งานอันหลากหลาย

### การตั้งค่ารายการเมนู

| เมนูหลัก (Main Menu) | เมนูย่อย (Sub Menu) | การใช้งาน (Functions) | โหมดที่มี | | | | หน้า |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | กล้อง | การเล่น | บันทึกหน่วยความจำ① | เล่นหน่วยความจำ① | |
| กล้อง (Camera) | โปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE) | การเลือกการใช้งานโปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ | ✔ | | | | 62, 63 |
| | ความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance) | การตั้งค่าความสมดุลย์ของสีขาว | ✔ | | ✔ | | 58 |
| | เลือกดิจิตอลเอฟเฟ็ค (Digital Effect) | การตั้งค่าดิจิตอลเอฟเฟ็ค | ✔ | | | | 64, 65 |
| | มาโคร (Macro) | การตั้งค่าเทเลมาโคร | ✔ | | ✔ | | 45, 46 |
| | ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) | การเลือกระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล | ✔ | | | | 60, 61 |
| | ดิจิตอลซูม (Digital Zoom) | การเลือกดิจิตอลซูม | ✔ | | | | 66 |
| เทป (Tape) | ค้นหาภาพ (Photo Search) | การค้นหาภาพที่บันทึกลงในเทป | | ✔ | | | 67 |
| | คัดลอกภาพ (Photo Copy) | การคัดลอกภาพจากเทปลงในแผ่นเมมโมรี่การ์ด | | ✔ | | | 105 |
| | เลือกสัญญาณเสียง (Audio Select) | การเลือกแชนแนลเล่นสัญญาณเสียง | | ✔ | | | 77 |
| บันทึก (Record) | โหมดบันทึก (Rec Mode) | การเลือกความเร็วในการบันทึก | ✔ | ✔② | | | 53 |
| | โหมดสัญญาณเสียง (Audio Mode) | การเลือกคุณภาพเสียงที่ใช้ในการบันทึก | ✔ | ✔ | | | 54 |
| | ตัดเสียงลม (Wind Cut) | ลบเสียงลม | ✔ | ✔ | | | 55 |
| | สัญญาณภาพและเสียงเข้า/ออก (AV In/Out)② | การเลือกสัญญาณภาพและเสียง หรือ S-Video เข้า หรือ ออก | | ✔ | | | 75 |
| หน่วยความจำ (Memory) ① | ประเภทหน่วยความจำ (Memory Type) ③ | การเลือกชนิดของหน่วยความจำ | | ✔ | ✔ | ✔ | 89 |
| | ความละเอียดของภาพ (Photo Quality) | การเลือกความละเอียดของภาพ | | ✔ | ✔ | | 90, 91 |
| | เลือกเล่นหน่วยความจำ (M.Play Select) | การเลือกเล่นหน่วยความจำ (รูปภาพ หนัง) | | | | ✔ | 102, 103 |
| | ลบ (Delete) | การลบ | | | | ✔ | 98, 99 |
| | ลบทั้งหมด (Delete All) | การลบทั้งหมด | | | | ✔ | 98 |
| | ป้องกัน (Protect) | การป้องกันการลบโดยไม่ตั้งใจ | | | | ✔ | 96, 97 |
| | เครื่องหมายพิมพ์ (Print Mark) | พิมพ์รูปภาพที่บันทึกไว้ในแผ่นเมมโมรี่การ์ด | | | | ✔ | 107, 108 |
| | คัดลอกไปที่ (Copy To) ③ | การคัดลอกรูปภาพที่บันทึกในแผ่นเมมโมรี่การ์ดไปที่หน่วยความจำในตัวเครื่อง | | | | ✔ | 106 |
| | จัดรูปแบบ (Format) | การจัดรูปแบบแผ่นเมมโมรี่การ์ด | | | | ✔ | 100 |
| | หมายเลขไฟล์ (File No.) | หมายเลขไฟล์ | | | ✔ | | 92 |

(①): เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D55(i) เท่านั้น

(②): เฉพาะรุ่น VP-D451i/D453i/D454i/D455i เท่านั้น

(③): เฉพาะรุ่น VP-D454(i)/D455(i) เท่านั้น

# การบันทึกขั้นสูง

| เมนูหลัก (Main Menu) | เมนูย่อย (Sub Menu) | การใช้งาน (Functions) | โหมดที่มี | | | | หน้า |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | กล้อง | การเล่น | บันทึกหน่วยความจำ ① | เล่นหน่วยความจำ ① | |
| หน้าจอ (Display) | ปรับความสว่างหน้าจอ (LCD Bright) | การตั้งค่าความสว่างของหน้าจอ LCD | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | 32 |
| | ปรับสีหน้าจอ (LCD Colour) | การตั้งค่าโทนสีของหน้าจอ LCD | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | 32 |
| | วันที่/เวลา (Date/Time) | การตั้งค่าวันที่ และเวลา | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | 33 |
| | แสดงผลหน้าจอ (TV Display) | การเลือกการแสดงค่าบนหน้าจอ TV ไปที่เปิด/ปิด | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | 34 |
| ระบบ (System) | ตั้งนาฬิกา (Clock Set) | การตั้งค่านาฬิกา | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | 27 |
| | รีโมทคอนโทรล (Remote) ① | การใช้งานรีโมทคอนโทรล | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | 28 |
| | เสียงเตือน (Beep Sound) | การตั้งค่าเสียงเตือน | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | 29 |
| | เสียงชัตเตอร์ (Shutter Sound) ① | การตั้งค่าการตั้งค่าเสียงชัตเตอร์ | | ✔ | ✔ | | 30 |
| | เวอร์ชั่น USB (USB Version) ① | เวอร์ชั่น USB | | | ✔ | ✔ | 82 |
| | การเชื่อมต่อ USB (USB Connect) ① | การเลือก USB | | | | ✔ | 81 |
| | ภาษา (Language) | การเลือกภาษาข้อมูลแสดงบนหน้าจอ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | 86 |
| | สาธิต (Demonstration) | การสาธิตการใช้งาน | ✔ | | | | 31 |

( ① ): เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น

# การบันทึกขั้นสูง

## การใช้งานที่มีในแต่ละโหมด

| โหมดการทำงาน \ โหมดที่ต้องการ | | การใช้งานดิจิตอล | | | | ดิจิตอลเอฟเฟ็ค | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ป้องกันภาพสั่นดิจิตอล | ดิจิตอลซูม | ภาพถ่าย (เทป) | สีกลางคืน | 16:9 WIDE | ภาพนูน 2 พาสเทล 2 มิเรอร์ โมเสด | ดิจิตอลเอฟเฟ็คอื่นๆ |
| ป้องกันภาพสั่นดิจิตอล | | | X | ☆ | X | X | X | O |
| ดิจิตอลซูม | | △ | | ☆ | ☆ | ☆ | ☆ | O |
| ภาพถ่าย (เทป) | | X | X | | X | X | X | X |
| สีกลางคืน | | △ | X | X | | X | X | O |
| ดิจิตอลพาสเทล | 16:9 WIDE | △ | X | X | △ | | | |
| ดิจิตอลพาสเทล | ภาพนูน 2 พาสเทล 2 มิเรอร์ โมเสด | △ | X | O | △ | | | |
| ดิจิตอลพาสเทล | ดิจิตอลเอฟเฟ็คอื่นๆ | O | O | O | O | | | |

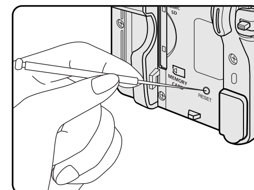
O : โหมดที่ต้องการจะทำงานกับโหมดการทำงานนั้น
X : คุณไม่สามารถเปลี่ยนโหมดที่ต้องการได้
△ : โหมดการทำงานจะถูกปลดและโหมดที่ต้องการจะทำงาน
☆ : โหมดการทำงานจะถูกปลดและโหมดที่ต้องการจะทำงาน (ข้อมูลของโหมดที่ทำงานจะถูกสำรองไว้)

**คำแนะนำ**

- เมื่อคุณเลือกรายการที่ไม่สามารถเปลี่ยนได้ ข้อความผิดพลาด (Error) จะปรากฏ

## ตั้งค่าใหม่

✤ หากคุณกดปุ่ม ตั้งค่าใหม่ (RESET) การตั้งค่าเมนู (MENU) จะเปลี่ยนไปเป็นการตั้งค่าเดิม
✤ กดปุ่ม ตั้งค่าใหม่ (RESET) โดยใช้วัตถุที่มีความแหลมทิ่มลงไป เช่น ไขควงขนาดเล็ก



# การบันทึกขั้นสูง

## *การเลือกโหมดการบันทึก*

✤ การใช้งานโหมดการบันทึก (Record Mode) ทำงานในโหมดกล้อง (Camera) และโหมดการเล่น (Player) (VP-D451i/D453i/D454i/D455i เท่านั้น)
✤ กล้องถ่ายวิดีโอนี้จะบันทึกภาพและเล่นภาพในโหมดการเล่นมาตรฐาน (Standard play (SP)) และโหมดการเล่นเวลานาน (Long play (LP))
  - การเล่นมาตรฐาน (Standard play (SP)): โหมดนี้จะใช้เวลาในการบันทึกภาพ 60 นาที โดยใช้เทป DVM60
  - การเล่นเวลานาน (Long play (LP)): โหมดนี้จะใช้เวลาในการบันทึกภาพ 90 นาที โดยใช้เทป DVM60

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

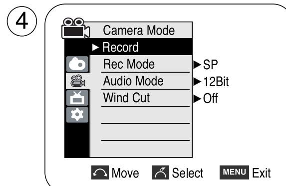
3. เปิดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฎ

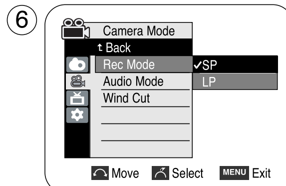
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **บันทึก (Recoed)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

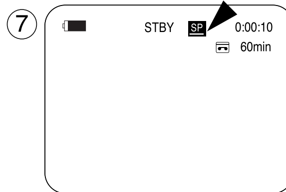
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **โหมดการบันทึก (Rec Mode)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกโหมดการบันทึกที่ต้องการ (**SP** หรือ **LP**) แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ
   ■ สัญลักษณ์ที่เลือกไว้จะแสดง




คำแนะนำ

■ ขอแนะนำให้ใช้กล้องถ่ายวิดีโอนี้เล่นเทปที่บันทึกด้วยกล้องนี้ การเล่นเทปด้วยอุปกรณ์อื่นอาจทำให้เกิดสัญญาณรบกวนสี่เหลี่ยมขนาดเล็ก
■ ในขณะที่คุณบันทึกภาพด้วยโหมดมาตรฐาน (SP) และเวลานาน (LP) ในเทปม้วนเดียวกัน หรือคุณบันทึกภาพบางตอนด้วยโหมดเวลานาน (LP) การเล่นภาพอาจทำให้เกิดภาพที่ไม่สมบูรณ์ หรือเวลาอาจแสดงไม่ถูกต้องในแต่ละตอน
■ การบันทึกโดยใช้โหมดมาตรฐาน (SP) เป็นการดีที่สุดสำหรับคุณภาพของภาพและเสียง

# การบันทึกขั้นสูง

## การเลือกโหมดสัญญาณเสียง

✤ การใช้งานโหมดสัญญาณเสียง (Audio Mode) ทำงานในโหมดกล้อง (Camera) และโหมดการเล่น (Player)
✤ กล้องถ่ายวิดีโอนี้จะบันทึกเสียงได้ 2 ทาง (12 บิท, 16 บิท)
- 12 บิท (12Bit) : คุณสามารถบันทึกเสียงซาวนด์แทร็คสเตอริโอ 12 บิท ได้ เสียงต้นแบบสเตอริโอสามารถบันทึกลงในแทร็คหลัก (Main) (Sound1) เสียงสเตอริโอเพิ่มเติมสามารถบันทึกลงในแทร็คย่อย (Sub) (Sound 2)
- 16 บิท (16Bit) : คุณสามารถบันทึกเสียงสเตอริโอที่มีคุณภาพสูงได้ 1 เสียง โดยใช้โหมดการบันทึกเสียง 16 บิท การบันทึกเสียงเพิ่มเติมไม่สามารถบันทึกได้เมื่อใช้โหมดนี้

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

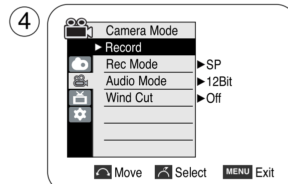
3. เปิดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

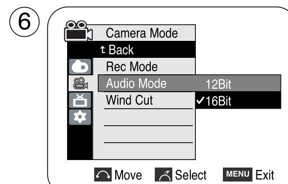
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **บันทึก (Recoed)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

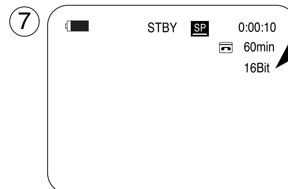
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **โหมดสัญญาณเสียง (Audio Mode)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกโหมดสัญญาณเสียงที่ต้องการ (**12 บิท** หรือ **16 บิท**) แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ




คำแนะนำ

■ เมื่อเลือก 12 บิท จะไม่มีเครื่องหมายแสดงโหมด 12 บิท บนหน้าจอ

# การบันทึกขั้นสูง

## ตัดเสียงลม (Wind Cut)

✤ การทำงานตัดเสียงลม (Wind Cut) ทำงานในโหมดกล้อง (Camera) และการเล่น (Player) (การบันทึกเสียง) ใช้งานการตัดเสียงลม (Wind Cut) เมื่อบันทึกในสถานที่ที่มีลม เช่น ชายหาดหรือใกล้อาคารต่างๆ
✤ การทำงานตัดเสียงลม (Wind Cut) จะลดเสียงรบกวนของลมหรือเสียงอื่นๆ ในระหว่างการบันทึกภาพให้น้อยที่สุด
  - ในขณะเปิดใช้งานตัดเสียงลม เสียงต่างๆ ที่เป็นเสียงต่ำจะถูกตัดไปพร้อมกับเสียงลม

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

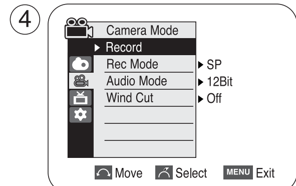
3. เปิดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

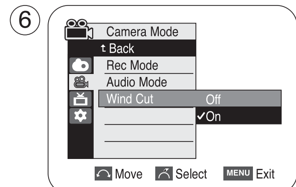
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **บันทึก (Recoed)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกรายการ **ตัดเสียงลม (Wind Cut)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

6. ในการเปิดใช้งานตัดเสียงลม เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เปิด (On)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ
   ■ เครื่องหมาย ( [🏳] ) Wind Cut จะแสดงบนหน้าจอ







คำแนะนำ

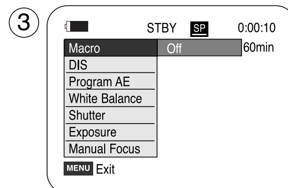
■ โปรดดูให้แน่ใจว่าการใช้งานการตัดเสียงลม (Wind Cut) ตั้งไว้ที่ปิด เมื่อคุณต้องการให้ไมโครโฟนมีความไวเสียง

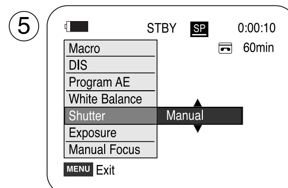
# การบันทึกขั้นสูง

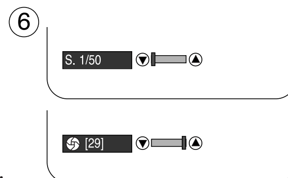
## *การตั้งค่าความเร็วชัตเตอร์และช่องรับแสง*

- ✤ คุณสามารถตั้งความเร็วชัตเตอร์ (Shutter Speed) ได้เฉพาะในโหมดกล้อง (Camera) เท่านั้น
- ✤ การใช้งานช่องรับแสงทำงานทั้งในโหมด กล้อง (Camera) และโหมดหน่วยความจำ กล้อง (M.Cam)
- ✤ เมนูอย่างรวดเร็วใช้เข้าสู่การใช้งานกล้องได้อย่างง่ายดายเพียงใช้ปุ่ม **เลือกเมนู (Menu Selector)**

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ชัตเตอร์ (Shutter)** หรือ **ช่องรับแสง (Exposure)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกรายการ **เลือกเอง (Manual)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกความเร็วชัตเตอร์หรือขนาดช่องรับแสงที่ต้องการแล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   - ■ ความเร็วชัตเตอร์ สามารถตั้งไว้ที่ **1/50**, **1/120**, **1/250**, **1/500**, **1/1000**, **1/2000**, **1/4000** หรือ **1/10000**
   - ■ ช่องรับแสง สามารถตั้งได้ตั้งแต่ **00** ถึง **29**
7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ
   - ■ ค่าที่เลือกไว้จะแสดงบนหน้าจอ




### คำแนะนำความเร็วชัตเตอร์ในขณะทำการบันทึก

- ✤ กีฬากลางแจ้ง เช่น กอล์ฟ หรือเทนนิส: 1/2000 หรือ 1/4000
- ✤ รถยนต์ หรือรถไฟที่กำลังเคลื่อนที่ หรือพาหนะอื่นที่เคลื่อนที่อย่างรวดเร็ว เช่น รถไฟเหาะ: 1/1000, 1/500 หรือ 1/250
- ✤ กีฬาในร่ม เช่น บาสเก็ตบอล: 1/120

**คำแนะนำ**

- ■ หากคุณเปลี่ยนค่าความเร็วชัตเตอร์ และช่องรับแสงด้วยตัวเอง ในขณะที่เลือกการปรับค่าช่องรับแสงอัตโนมัติ (Program AE) การเปลี่ยนด้วยตัวเองจะถูกนำมาใช้ก่อน
- ■ ภาพอาจไม่แสดงอย่างนุ่มนวล เมื่อตั้งค่าความเร็วชัตเตอร์สูง
- ■ กล้องจะกลับสู่การตั้งค่าความเร็วชัตเตอร์อัตโนมัติและการตั้งค่าช่องรับแสงอัตโนมัติ เมื่อคุณเปลี่ยนไปใช้โหมดค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)
- ■ ในขณะทำการบันทึกด้วยความเร็วชัตเตอร์ (Shutter Speed) ที่ 1/1000 หรือสูงกว่านั้น โปรดดูให้แน่ใจว่าดวงอาทิตย์ไม่ส่องตรงมายังเลนส์

# การบันทึกขั้นสูง

## *การปรับความคมชัดอัตโนมัติ/การปรับความคมชัดเอง (Auto Focus/Manual Focus)*

- การใช้งานการปรับความคมชัดอัตโนมัติ/การปรับความคมชัดเอง (AF/MF) จะทำงานในโหมดกล้อง (Camera) และหน่วยความจำกล้อง (M.Cam)
- ในสถานการณ์ส่วนใหญ่ คุณสมควรใช้งานการปรับความคมชัดอัตโนมัติเพื่อทำให้คุณสามารถให้ความสนใจในการสร้างสรรค์ภาพของคุณในระหว่างการบันทึก
- การปรับความคมชัดเอง อาจจำเป็นภายใต้สถานการณ์บางสถานการณ์ที่ทำให้การปรับความคมชัดโดยอัตโนมัติไม่เหมาะสม และ/หรือไม่มั่นใจ
- การปรับความคมชัดเองสามารถตั้งได้ในเมนูอย่างรวดเร็ว

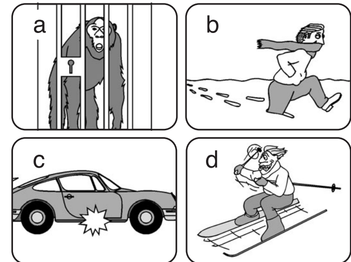
### การปรับความคมชัดอัตโนมัติ (Auto Focusing)

- หากคุณไม่มีประสบการณ์ในการใช้กล้องถ่ายวิดีโอ ขอแนะนำให้คุณใช้โหมดการปรับความคมชัดอัตโนมัติ

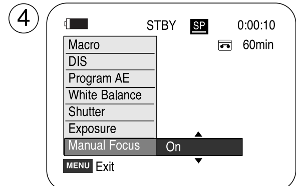
### การปรับความคมชัดเอง (Manual Focusing)

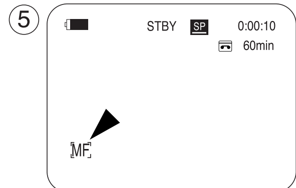
- ในกรณีต่อไปนี้ คุณจะได้ผลการบันทึกภาพที่ดีกว่าด้วยการปรับความคมชัดเอง

a. ภาพที่มีวัตถุจำนวนมาก บางชิ้นใกล้กับกล้องถ่ายวิดีโอ บางชิ้นอยู่ห่างออกไป
b. ภาพบุคคลที่อยู่ในกลุ่มหมอกหรือล้อมรอบไปด้วยหิมะ
c. วัตถุที่มีผิวสัมผัสมัน เช่น รถยนต์
d. บุคคลหรือวัตถุที่เคลื่อนไหวอย่างต่อเนื่องหรือมีความเร็ว เช่น นักกีฬา หรือ กลุ่มคน




1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (MEMRY)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ปรับความคมชัดด้วยตนเอง (Manual Focus)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เปิด (On)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   - ไอคอนปรับความคมชัดด้วยตนเอง (M.Focus) (MF) จะกะพริบ
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาจนกว่าวัตถุอยู่ในโฟกัส




**คำแนะนำ**

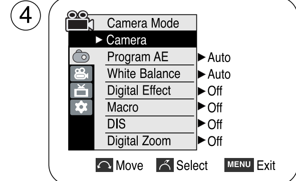
การเลือกปรับความคมชัดด้วยตนเองอาจไม่มีในโหมดตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)

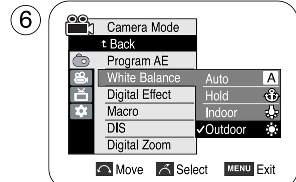
# การบันทึกขั้นสูง

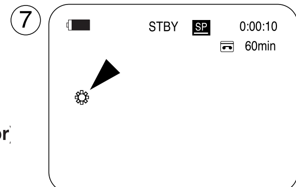
## การตั้งค่าความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance)

- การทำงานความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance) จะทำงานในโหมดกล้อง (Camera) และหน่วยความจำกล้อง (M.Cam)
- ความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance) คือ การใช้งานในการบันทึกภาพที่รักษาเอกลักษณ์ของสีของวัตถุในการบันทึกภาพทุกกรณี
- คุณอาจเลือกโหมดความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance) ที่ถูกต้อง เพื่อให้คุณภาพของสีที่ดีให้แก่ภาพ
  - อัตโนมัติ (Auto) ( A ) : โหมดนี้เป็นโหมดที่ใช้ทั่วๆ ไปในการควบคุมความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance) โดยอัตโนมัติ
  - ค่าเดิม (Hold) ( ) : รายการนี้จะใช้ค่าความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance) ไว้ตามค่าล่าสุด
  - ในร่ม (Indoor) ( ) : รายการนี้จะควบคุมค่าความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance) ตามสภาพแวดล้อมในร่ม
    - ภายใต้แสงฮาโลเจนหรือไฟในสตูดิโอ/ไฟวิดีโอ
    - วัตถุที่มีสีเพียงสีเดียว
    - ภาพโคลสอัพ
  - กลางแจ้ง (Outdoor) ( ) : รายการนี้จะควบคุมค่าความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance) ตามสภาพแวดล้อมกลางแจ้ง
    - ในขณะที่แสงสว่างปกติ การถ่ายวัตถุที่มีสีใดสีหนึ่งเป็นจำนวนมากในระยะใกล้

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
   (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. เปิดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   - รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **กล้อง (Camera)**
   แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance)**
   แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกโหมดที่ต้องการ
   (**อัตโนมัติ (Auto) ค่าเดิม (Hold) ในร่ม (Indoor)** หรือ **กลางแจ้ง (Outdoor)**) แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ
   - สัญลักษณ์จะปรากฏ
   - เมื่อเลือกโหมดอัตโนมัติ จะไม่มีสัญลักษณ์ใดๆ แสดงบนหน้าจอ

4



6



7


# การบันทึกขั้นสูง

## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว: ความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance)

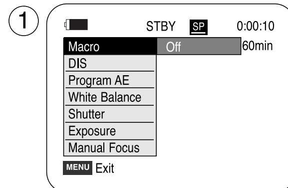
✤ เมนูอย่างรวดเร็วใช้เพื่อเข้าสู่การใช้งานของกล้องโดยใช้ปุ่มเลือกเมนู (Menu selector)
✤ เมนูอย่างรวดเร็ว ให้คุณสามารถเข้าสู่เมนูที่ใช้บ่อยโดยไม่ต้องใช้ปุ่มเมนู

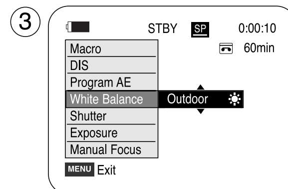
1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

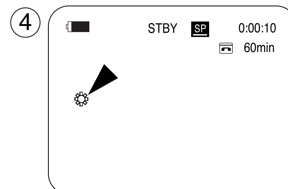
2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu Selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกโหมดที่ต้องการ (**อัตโนมัติ (Auto) ค่าเดิม (Hold) ในร่ม (Indoor)** หรือ **กลางแจ้ง (Outdoor)**) แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

4. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ




**คำแนะนำ**

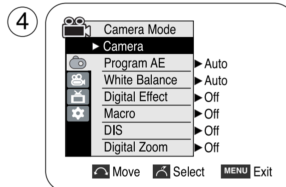
- การทำงานของความสมดุลย์ของสีขาว (White Balance) จะไม่ทำงานในโหมดตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)
- ปิด (Off) การใช้งานของดิจิตอลซูม (หากจำเป็น) เพื่อความแม่นยำของการตั้งค่าความสมดุลย์ของสีขาว
- หากสภาพของแสงเปลี่ยนแปลงไป คุณควรตั้งค่าความสมดุลย์ของสีขาวใหม่
- ในระหว่างการถ่ายทำกลางแจ้ง ให้ตั้งค่าไปที่อัตโนมัติ (Auto) ซึ่งอาจจะช่วยให้ผลงานดียิ่งขึ้น

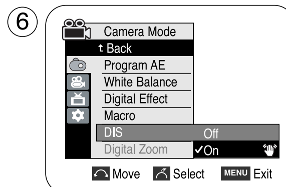
# การบันทึกขั้นสูง

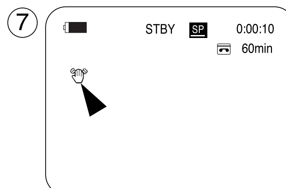
## *การตั้งค่าระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (Digital Image Stabiliser (DIS))*

✤ การใช้งานระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) ทำงานในโหมดกล้อง (Camera) เท่านั้น
✤ ระบบป้องกันภาพสั่น (Digital Image Stabiliser (DIS)) เป็นการทำงานโดยชดเชยการสั่นของมือในระหว่างการเคลื่อนไหวของมือที่ถือกล้องอยู่ (ภายใต้ขอบเขตที่สมเหตุผล)
✤ รายการนี้จะให้ความนิ่งของภาพในขณะ
- การบันทึกภาพโดยใช้การซูม (ภายใต้การซูม 10x ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) ไม่มีในโหมดดิจิตอลซูม)
- การบันทึกภาพวัตถุขนาดเล็กในระยะใกล้
- การบันทึกภาพในขณะเดิน
- การบันทึกภาพผ่านหน้าต่างรถ

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. เปิดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฎ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **กล้อง (Camera)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. ในการเปิดใช้งานระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกโหมดที่ต้องการ **เปิด (On)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ หากคุณไม่ต้องการใช้ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) ให้ตั้งระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) ไว้ที่ปิด
7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ
   ■ สัญลักษณ์ DIS ( ) แสดงบนหน้าจอ




คำแนะนำ

■ ดิจิตอลซูม (Digital Zoom) สีกลางคืน (COLOR NITE) โมเสด (Mosaic) มิเรอร์ (Mirror) ภาพนูน 2 (Emboss 2) พาสเทล 2 (Pastel 2) และ 16:9 Wide จะไม่มีในโหมดระบบป้องกันภาพสั่น
■ เมื่อคุณกดปุ่ม ภาพถ่าย (PHOTO) ในขณะที่เปิดใช้งานระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) จะถูกปลดการใช้งานชั่วขณะและกลับสู่การใช้งานหลังจากบันทึกภาพ

# การบันทึกขั้นสูง

## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว: ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (Digital Image Stabiliser (DIS))

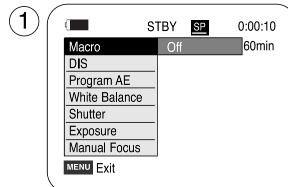
✤ เมนูอย่างรวดเร็วใช้เพื่อเข้าสู่การใช้งานของกล้องโดยใช้ปุ่มเลือกเมนู (Menu selector)
✤ เมนูอย่างรวดเร็ว ให้คุณสามารถเข้าสู่เมนูที่ใช้บ่อยโดยไม่ต้องใช้ปุ่มเมนู

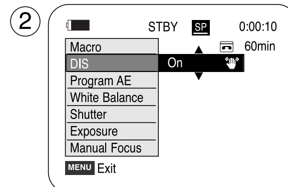
1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

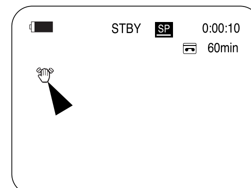
2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เปิด (On)** หรือ **ปิด (Off)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

4. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ



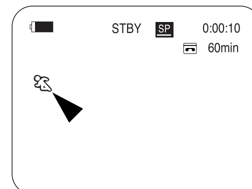

คำแนะนำ

- ขอให้คุณปิดการใช้งานระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) ในขณะที่ใช้ขาตั้งกล้อง
- หากคุณใช้งานระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) คุณภาพของภาพอาจลดลง
- โหมดตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) จะตั้งค่าระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) ไว้ที่ เปิด (On) โดยอัตโนมัติ

# การบันทึกขั้นสูง

## *โปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Programmed Automatic Exposure Modes (Program AE))*

- การใช้งานโปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE) ทำงานในโหมดกล้อง (Camera) เท่านั้น
- โหมดโปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE) ให้คุณปรับความเร็วชัตเตอร์ และช่องรับแสงให้เหมาะสมกับสภาพการถ่ายทำ
- การใช้งานนี้ทำให้คุณสามารถสร้างสรรค์การควบคุมความชัดตื้น และชัดลึก




■ **โหมดอัตโนมัติ (Auto mode) ( A )**
- ปรับความสมดุลย์ระหว่างวัตถุและพื้นหลังโดยอัตโนมัติ
- ใช้ในการถ่ายทำในสภาพปกติ
- ความเร็วของชัตเตอร์จะอยู่ระหว่าง 1/50 ถึง 1/250 วินาที โดยอัตโนมัติ ขึ้นอยู่กับฉากนั้นๆ

■ **โหมดกีฬา (Sports mode) ( )**
- ใช้ในการถ่ายวัตถุที่เคลื่อนที่เร็ว

■ **โหมดภาพบุคคล (Portrait mode) ( )**
- ใช้ในการปรับความคมชัดของพื้นหลังของวัตถุ เมื่อพื้นหลังไม่ชัดเจน
- โหมดภาพบุคคล (PORTRAIT) ใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพในการถ่ายทำกลางแจ้ง
- ความเร็วชัตเตอร์จะอยู่ระหว่าง 1/50 ถึง 1/1000 วินาที

■ **โหมดสปอตไลท์ (Spotlight mode) ( )**
- ใช้เพื่อการบันทึกอย่างแม่นยำ เมื่อมีเพียงแสงส่องไปยังวัตถุเท่านั้น โดยภาพไม่มีส่วนอื่นมาเกี่ยวข้อง

■ **โหมดหาดทราย/หิมะ (Sand/Snow mode) ( )**
- ใช้เพื่อการบันทึกภาพบุคคลหรือวัตถุที่มีความเข้มกว่าพื้นหลังที่เกิดขึ้นจากแสงสะท้อนจากพื้นทรายหรือหิมะ

■ **โหมดชัตเตอร์ความเร็วสูง (High Speed (High Shutter Speed) mode) ( )**
- ใช้ในการถ่ายภาพวัตถุที่เคลื่อนที่ด้วยความเร็ว เช่น ผู้เล่นกีฬา กอล์ฟ หรือ เทนนิส

คำแนะนำ

■ การใช้งานการตั้งโปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE) จะไม่ทำงานในโหมดอัตโนมัติ (EASY.Q)

# การบันทึกขั้นสูง

## การตั้งค่าโปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

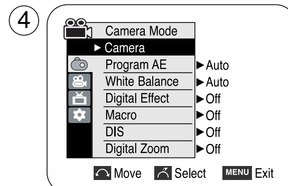
3. เปิดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฎ

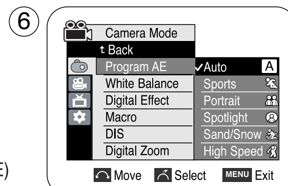
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **กล้อง (Camera)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **โปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ ตัวเลือกที่มีจะแสดง

6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกตัวเลือกโปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE) ที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ
   ■ สัญลักษณ์ของโหมดที่เลือกไว้จะแสดงบนหน้าจอ
   ■ เมื่อเลือกโหมด อัตโนมัติ (Auto) หน้าจอจะไม่มีสัญลักษณ์ใดปรากฎ



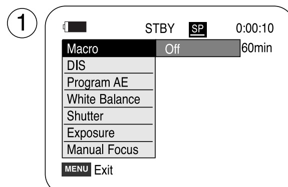

## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว: โปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE)

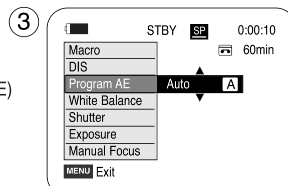
1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **โปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกตัวเลือกโปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE) ที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

4. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ



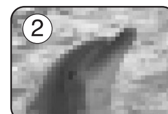
# การบันทึกขั้นสูง

## ดิจิตอลเอฟเฟ็ค (Applying Digital)

- การใช้งานดิจิตอลเอฟเฟ็คจะทำงานในโหมดกล้อง (Camera) เท่านั้น
- ดิจิตอลเอฟเฟ็คให้คุณสามารถสร้างสรรค์ภาพการบันทึกของคุณโดยการเพิ่มเอฟเฟ็คพิเศษที่หลากหลาย
- เลือกดิจิตอลเอฟเฟ็คที่เหมาะสมสำหรับชนิดของภาพที่คุณต้องการบันทึก และเอฟเฟ็คที่คุณต้องการใช้
- ดิจิตอลเอฟเฟ็คมีให้เลือก 11 โหมด

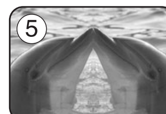
1. **โหมด ART**
   โหมดนี้จะให้เอฟเฟ็คภาพดูหยาบ
2. **โหมด Mosaic**
   โหมดนี้จะให้เอฟเฟ็คภาพเป็นสี่เหลี่ยมเล็กๆ
3. **โหมด Sepia**
   โหมดนี้จะให้ภาพมีสีน้ำตาลแดง
4. **โหมด Negative**
   โหมดนี้จะกลับสีของภาพให้เป็นภาพเนกาทีฟ
5. **โหมด Mirror**
   โหมดนี้จะตัดภาพออกครึ่งหนึ่งแล้วใช้เอฟเฟ็คของกระจก
6. **โหมด BLK & WHT**
   โหมดนี้จะเปลี่ยนภาพให้เป็นสีขาว และดำ
7. **โหมด Emboss 1**
   โหมดนี้จะสร้างเอฟเฟ็ค 3 มิติ (ภาพนูน)
8. **โหมด Emboss 2**
   โหมดนี้จะสร้างเอฟเฟ็ค 3 มิติ (ภาพนูน) บนพื้นที่รอบ ๆ ภาพ
9. **โหมด Pastel 1**
   โหมดนี้จะสร้างลายเส้นสีซีดให้กับภาพ
10. **โหมด Pastel 2**
    โหมดนี้จะสร้างลายเส้นสีซีดล้อมรอบพื้นที่ของภาพ
11. **โหมด 16:9 Wide**
    เลือกบันทึกภาพให้เปิดชมบนโทรทัศน์ 16:9 Wide



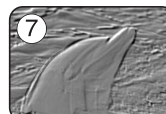


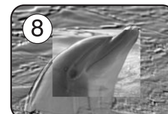




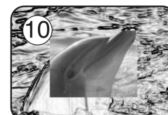










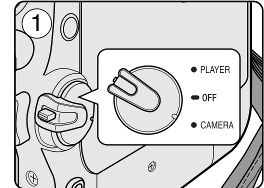


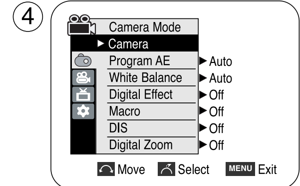


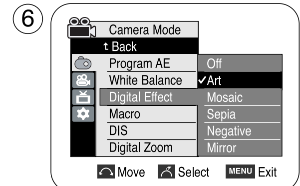
# การบันทึกขั้นสูง

## การเลือกดิจิตอลเอฟเฟ็ค (Selecting the Digital Effects)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. เปิดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฎ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **กล้อง (Camera)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ดิจิตอลเอฟเฟ็ค (Digital Effect)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกโหมดดิจิตอลเอฟเฟ็ค (Select the Digital Effect) ที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ โหมดที่แสดงจะถูกตั้งเป็นโหมดที่เลือกไว้
7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ




**คำแนะนำ**

- โมเสด (Mosaic) มิเรอร์ (Mirror) ภาพนูน 2 (Emboss 2) พาสเทล 2 (Pastel 2) และ 16:9 Wide จะไม่มีในขณะใช้งานระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) หรือ สีกลางคืน (Color Nite)
- โหมดดิจิตอลเอฟเฟ็คจะไม่มีในขณะที่ใช้งาน การตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q)
- เมื่อคุณตั้งรายการระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) การตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) หรือ สีกลางคืน (Color Nite) โมเสด (Mosaic) มิเรอร์ (Mirror) ภาพนูน 2 (Emboss 2) พาสเทล 2 (Pastel 2) หรือ 16:9 Wide จะถูกปลดออก
- ดิจิตอลซูมจะไม่มีในโหมด โมเสด (Mosaic) มิเรอร์ (Mirror) ภาพนูน 2 (Emboss 2) พาสเทล 2 (Pastel 2) หรือ 16:9 Wide
- โหมดดิจิตอลเอฟเฟ็คอื่นนอกเหนือจากโมเสด (Mosaic) มิเรอร์ (Mirror) ภาพนูน 2 (Emboss 2) พาสเทล 2 (Pastel 2) หรือ 16:9 Wideสามารถใช้ได้ในขณะใช้ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS)
- การบันทึกภาพถ่ายจะไม่มีในโหมด 16:9 Wide

# การบันทึกขั้นสูง

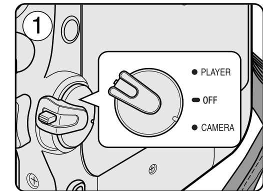
## *การซูมเข้าและซูมออกด้วยดิจิตอลซูม (Zooming In and Out with Digital Zoom)*

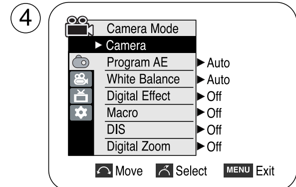
✤ การซูมจะทำงานในโหมดกล้อง (Camera) เท่านั้น

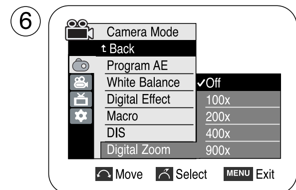
### การเลือกดิจิตอลซูม

✤ ซูมขยายได้มากกว่า 20x โดยระบบดิจิตอล ซูมได้ถึง 900x เมื่อนำรวมกับ ออพติคัลซูม
✤ คุณภาพของภาพที่ได้จะขึ้นอยู่กับว่าคุณซูมไปที่วัตถุ มาก หรือน้อย

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. เปิดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **กล้อง (Camera)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ดิจิตอลซูม (Digital Zoom)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกโหมดดิจิตอลซูม (Digital Zoom) ที่ต้องการ (**ปิด (Off), 100x, 200x, 400x หรือ 900x**) แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ




คำแนะนำ

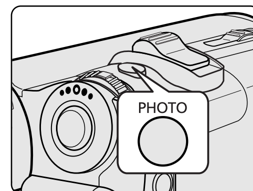
■ การซูมสูงสุดอาจเป็นผลทำให้ภาพมีคุณภาพต่ำ
■ ดิจิตอลซูมจะไม่มีในขณะใช้ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) การตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) สีกลางคืน (Color Nite) 16:9 Wide ภาพนูน 2 (Emboss 2) พาสเทล 2 (Pastel 2) มิเรอร์ (Miror) หรือ โมเสด (Mosaic)
■ เมื่อการถ่ายภาพ สีกลางคืน (Color Nite) โมเสด (Mosaic) มิเรอร์ (Mirror) ภาพนูน 2 (Emboss 2) พาสเทล 2 (Pastel 2) หรือ 16:9 Wide ถูกตั้งไว้ในโหมดดิจิตอลซูมจะถูกปลดออก (โหมดดิจิตอลซูมจะถูกสำรองไว้)
■ เมื่อตั้งค่าระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) หรือ การตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) โหมดดิจิตอลซูมจะถูกปลดออก

# การบันทึกขั้นสูง

## *การถ่ายภาพนิ่ง (Photo Image Recording)*

✤ การบันทึกภาพถ่ายทำงานในโหมดกล้อง (Camera) เท่านั้น

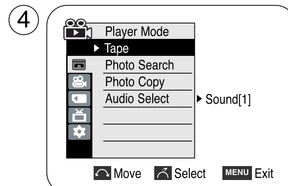
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. เปิดปุ่ม **ภาพถ่าย (PHOTO)**
   - ภาพนิ่งจะถูกบันทึกไว้ประมาณ 6-7 วินาที
4. หลังจากบันทึกภาพถ่าย (PHOTO) แล้ว กล้องจะกลับสู่สถานะก่อนหน้านั้น

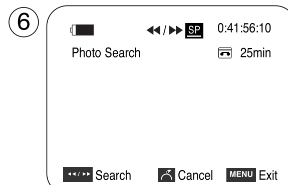


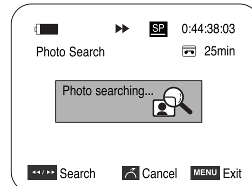

### การค้นหาภาพถ่าย

✤ การค้นหาภาพถ่าย (Photo Search) จะทำงานในโหมดการเล่น (Player) เท่านั้น

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. เปิดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   - รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu Selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เทป (Tape)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu Selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu Selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ค้นหาภาพถ่าย (Photo Search)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu Selector)**
6. กดปุ่ม ◀◀ /▶▶ (ถอยหลัง/เดินหน้า (REW/FF)) เพื่อเลือกภาพถ่าย
   - ภาพถ่ายที่กำลังค้นหาจะปรากฏบนหน้าจอ LCD ขณะทำการค้นหา
   - หลังจากเสร็จสิ้นการค้นหา กล้องถ่ายวิดีโอจะแสดงภาพนิ่ง
7. กดปุ่ม ■ (STOP) เพื่อออกจากรายการ หรือ ปุ่ม **เมนู (MENU)**

4



6



คำแนะนำ

- ในขณะทำการบันทึกวิดีโอ การใช้งานการบันทึกภาพนิ่งจะไม่ปรากฏ
- คุณสามารถใช้รีโมทคอนโทรลในการถ่ายภาพโดยใช้ปุ่ม ถ่ายภาพ (PHOTO) บนรีโมทคอนโทรลเพื่อทำการบันทึกภาพนิ่ง พร้อมกับการปรับความคมชัดอัตโนมัติ (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
- เมื่อไม่มีภาพนิ่งบันทึกลงในเทปเครื่องจะทำการถอยหลัง หรือเดินหน้า
- การถ่ายภาพจะไม่มีในขณะที่ใช้ สีกลางคืน (Color Nite) หรือ 16:9 Wide
- ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) ดิจิตอลซูม (Digital Zoom) สีกลางคืน (Color Nite) หรือ ดิจิตอลเอฟเฟ็ค (Digital Effect) จะไม่มีเมื่อคุณถ่ายภาพ
- การถ่ายภาพในขณะที่ใช้ การตั้งค่าอัตโนมัติ (EASY.Q) ระบบป้องกันภาพสั่นดิจิตอล (DIS) หรือ ดิจิตอลซูม (Digital Zoom) จะทำการปลดโหมดปัจจุบัน (หลังจากทำการถ่ายภาพแล้ว โหมดจะถูกตั้งกลับไปโดยอัตโนมัติ)

# การเล่นเทป

## *การเล่นเทปที่คุณบันทึกไว้บนหน้าจอ LCD (Playing Back a Tape You have recorded on the LCD Screen)*

✤ การใช้งานการเล่นเทปจะทำงานในโหมด การเล่น (Player) เท่านั้น
✤ คุณสามารถตรวจสอบภาพที่เล่นได้จากหน้าจอ LCD

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**

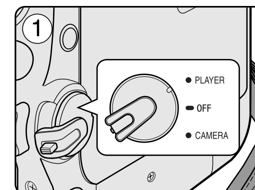
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

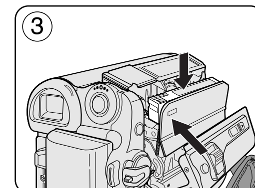
3. ใส่เทปที่คุณต้องการชม (โปรดดูหน้า 36)

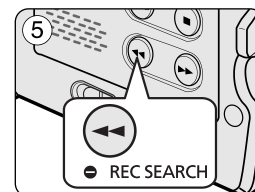
4. เปิดหน้าจอ LCD
   ■ ปรับมุมมองของหน้าจอ LCD และตั้งความสว่าง หรือสีหากจำเป็น

5. กดปุ่ม ◀◀ ถอยหลัง (REW) เพื่อถอยหลังเทปกลับสู่จุดเริ่มต้น
   ■ ในการหยุดการถอยหลัง กดปุ่ม ■ หยุด (STOP)
   ■ กล้องถ่ายวิดีโอจะหยุดโดยอัตโนมัติหลังจากทำการถอยหลังเสร็จ

6. กดปุ่ม ▶/❚❚ เล่น/นิ่ง (PLAY/STILL) เพื่อเริ่มการเล่น
   ■ คุณสามารถชมภาพที่คุณบันทึกไว้บนหน้าจอ LCD
   ■ ในการหยุดการเล่น กดปุ่ม ■ หยุด (STOP)




## การปรับความ สว่าง/สี ในขณะทำการเล่น

✤ คุณสามารถปรับความสว่าง/สี จอ LCD ในขณะทำการเล่น
✤ วิธีการปรับเหมือนกับขั้นตอนที่ใช้ในโหมดกล้อง (โปรดดูหน้า 32)

คำแนะนำ

■ คุณยังสามารถชมภาพบนหน้าจอโทรทัศน์หลังจากทำการต่อเชื่อมกล้องเข้ากับโทรทัศน์ หรือเครื่องบันทึกวิดีโอ (โปรดดูหน้า 70-71)
■ มีการใช้งานที่หลากหลายในโหมด การเล่น (PLAYER) (โปรดดูหน้า 72)
■ สำหรับการค้นหา และชมภาพนิ่งที่บันทึกไว้ในเทป (โปรดดูหน้า 67)

# การเล่นเทป

## *การควบคุมเสียงจากลำโพง*

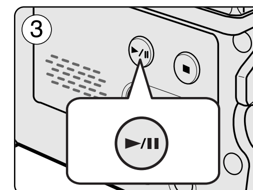
✤ ลำโพงจะทำงานในโหมดการเล่น (Player) เท่านั้น
✤ ในขณะที่คุณใช้จอภาพ LCD ในการเล่นภาพ คุณสามารถได้ยินเสียงที่บันทึกไว้จากลำโพงติดตั้งในตัว
 - ปฏิบัติตามคำแนะนำด้านล่างเพื่อลดระดับเสียงหรือปิดเสียงในขณะเล่นเทปด้วยกล้องถ่ายวิดีโอ

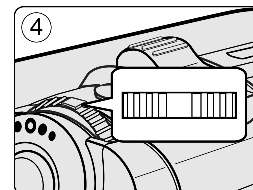
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

3. กดปุ่มเล่น/นิ่ง **▶/❚❚** (PLAY/STILL) เพื่อเล่นเทป

4. เมื่อคุณได้ยินเสียงในขณะที่เล่นเทป ใช้ปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** เพื่อปรับระดับเสียง
   ■ หน้าจอบอกระดับเสียงจะปรากฏบนจอ LCD
   ระดับเสียงอาจถูกปรับได้ตั้งแต่ 00 ถึง 19 และคุณจะไม่ได้ยินเสียงใดๆ เมื่อปรับระดับเสียงไว้ที่ 00
   ■ หากคุณปิดหน้าจอ LCD ในขณะทำการเล่นคุณจะไม่ได้ยินเสียงจากลำโพง







คำแนะนำ

■ เมื่อเชื่อมต่อสายเคเบิลเข้ากับช่องเสียบสัญญาณเสียง และภาพ คุณจะไม่สามารถได้ยินเสียงจากลำโพง และไม่สามารถปรับระดับเสียงได้
■ เสียงจะดังขึ้นอีกครั้งเมื่อคุณถอดสายเคเบิลสัญญาณเสียง และภาพออกจากช่องเสียบของกล้องถ่ายวิดีโอ

# การเล่นเทป

## *การชมภาพจากเทป (Tape Playback)*

✤ การชมภาพจากเทปจะทำงานในโหมดการเล่น (Player) เท่านั้น

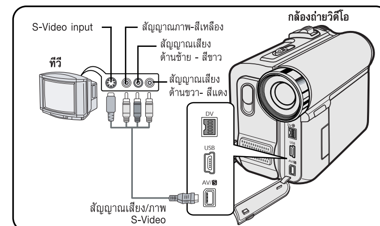
### ในการชมภาพทางหน้าจอ LCD

✤ เป็นวิธีปฏิบัติในการชมภาพโดยใช้จอ LCD ในรถยนต์ หรือกลางแจ้ง

### ในการชมภาพทางหน้าจอโทรทัศน์

✤ ในการเปิดชมภาพ โทรทัศน์ต้องสามารถใช้งานได้กับระบบ PAL (โปรดดูหน้า 113)
✤ ขอแนะนำให้ใช้ตัวแปลงไฟฟ้า AC เป็นแหล่งพลังงานของกล้องถ่ายวิดีโอ

### การเชื่อมต่อเข้าสู่โทรทัศน์ที่มีช่องเสียบสัญญาณเสียงและภาพเข้า




1. เชื่อมต่อสายเคเบิลสัญญาณเสียง/ภาพ (Multi-AV) เข้ากับโทรทัศน์
   - ■ สายสีเหลือง : สัญญาณภาพ (Video)
   - ■ สายสีขาว : สัญญาณเสียงด้านซ้าย (Audio (L)) - (โมโน)
   - ■ สายสีแดง : สัญญาณเสียงด้านขวา (Audio (R))
     หากคุณเชื่อมต่อเข้าสู่โทรทัศน์ที่มีระบบเสียงโมโนให้เชื่อมต่อสายสีเหลือง (สัญญาณภาพ) เข้าสู่ช่องสัญญาณภาพเข้าของโทรทัศน์ และสายสีขาว (สัญญาณเสียงด้านซ้าย) เข้าสู่ช่องสัญญาณเสียงเข้าของโทรทัศน์ หรือวิดีโอ
   - ■ คุณอาจใช้ตัวแปลงสัญญาณ SCART ได้ (อุปกรณ์เสริม)
2. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
3. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
4. เปิดเครื่องโทรทัศน์ และตั้งตัวเลือก โทรทัศน์/วิดีโอ (TV/VIDEO) บนโทรทัศน์ไปที่วิดีโอ
   - ■ โปรดดูคู่มือการใช้โทรทัศน์
5. เปิดชมภาพ

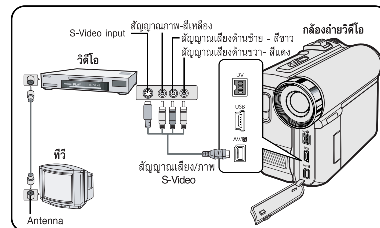
**คำแนะนำ**

- ■ คุณสามารถใช้สายเคเบิล S - Video เพื่อให้ได้มาซึ่งภาพที่มีคุณภาพ หากคุณมีช่องเสียบสัญญาณ S - Video ที่โทรทัศน์ของคุณ
- ■ ถึงแม้ว่าคุณจะใช้สายเคเบิล S - Video แล้ว คุณก็ต้องเสียบสายสัญญาณเสียงเช่นเดิม
- ■ หากคุณต่อเชื่อมสายเคเบิลเข้าสู่ช่องเสียบสัญญาณเสียง/ภาพ คุณจะไม่ได้ยินเสียงจากลำโพง
- ■ หากมีเพียงสัญญาณเข้าแบบโมโนบนโทรทัศน์เท่านั้นให้ใช้สายเคเบิลสัญญาณเสียงด้วยสายสีขาว (สัญญาณเสียงด้านซ้าย)

# การเล่นเทป

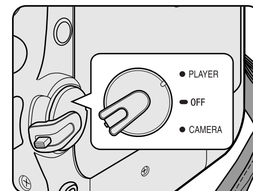
## การเชื่อมต่อเข้ากับโทรทัศน์ที่ไม่มีช่องเสียบสัญญาณภาพและเสียง

✤ คุณสามารถเชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอเข้ากับโทรทัศน์ โดยผ่านทางเครื่องเล่นวิดีโอ




1. เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอและเครื่องเล่นวิดีโอด้วยสายสัญญาณภาพ/เสียง
   - ■ สายสีเหลือง : สัญญาณภาพ (Video)
   - ■ สายสีขาว : สัญญาณเสียงด้านซ้าย (Audio (L)) - โมโน (Mono)
   - ■ สายสีแดง : สัญญาณเสียงด้านขวา (Audio (R))
2. เชื่อมต่อโทรทัศน์กับเครื่องเล่นวิดีโอ
3. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
4. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
5. เปิดโทรทัศน์และเครื่องเล่นวิดีโอ
   - ■ ตั้งตัวเลือกสัญญาณเข้าที่เครื่องเล่นวิดีโอไว้ที่สาย (Line)
   - ■ เลือกช่องที่สำรองไว้สำหรับเครื่องเล่นวิดีโอที่โทรทัศน์
6. เปิดเล่นเทป

## การเล่นภาพ




คุณสามารถเล่นเทปที่บันทึกมาในโหมดการเล่น (Player)

1. เชื่อมต่อแหล่งพลังงาน และตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. ใส่เทปที่คุณต้องการชมภาพ
4. ใช้ปุ่ม ◀◀ / ▶▶ ถอยหลัง/เดินหน้า (REW/FF) ค้นหาจุดเริ่มต้นที่คุณต้องการชม
5. กดปุ่มเล่น/หยุดภาพ ▶/❚❚ (PLAY/STILL)
   - ■ ภาพที่คุณบันทึกไว้จะปรากฏบนโทรทัศน์ภายในไม่กี่วินาที
   - ■ หากเทปเดินจนหมดม้วนในระหว่างการเปิดชมภาพ เทปจะกรอกลับโดยอัตโนมัติ

**คำแนะนำ**

- ■ โหมดการเล่นภาพ (เวลามาตรฐาน/เวลานาน (SP/LP)) จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- ■ หากเครื่องเล่นวิดีโอมีช่องสัญญาณ S-Video คุณอาจใช้ช่องสัญญาณ S-Video เพื่อคุณภาพที่ดีกว่า
- ■ ช่องสัญญาณ S-Video จะถ่ายโอนสัญญาณภาพเท่านั้น เชื่อมต่อสายเคเบิลสัญญาณเสียงเพื่อเปิดเสียง
- ■ หากมีเพียงช่องสัญญาณเสียงโมโนบนโทรทัศน์เท่านั้ ให้ใช้สายเคเบิลที่มีสายสีขาว (สัญญาณเสียงซ้าย)

# การเล่นเทป

## การใช้งานที่หลากหลายในโหมดการเล่น (Various Functions while in Player Mode)

✤ การใช้งานนี้ทำงานในโหมด การเล่น (Player) เท่านั้น
✤ ปุ่มเล่น (PLAY) หยุดภาพ (STILL) หยุด (STOP) เดินหน้า (FF) ถอยหลัง (REW) อยู่บนกล้องถ่ายวิดีโอ และรีโมทคอนโทรล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
✤ ปุ่ม F.ADV (เล่นภาพล่วงหน้า) x2 เล่นภาพช้า (SLOW) อยู่บนรีโมทคอนโทรลเท่านั้น (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
✤ เพื่อป้องกันเทป และหัวเทปเสื่อมสภาพ กล้องถ่ายวิดีโอของคุณจะหยุดโดยอัตโนมัติหากเปิดโหมดหยุดภาพ (Still) หรือเล่นภาพช้า (Slow) ไว้เกิน 3 นาที

### การค้างภาพที่เปิดชม

■ กดปุ่ม เล่น/หยุดภาพ ▶/❙❙ (PLAY/STILL) ในระหว่างการเปิดชมภาพ
■ ในการกลับสู่การเปิดชมภาพอีกครั้ง กดปุ่ม เล่น/หยุดภาพ ▶/❙❙ (PLAY/STILL)

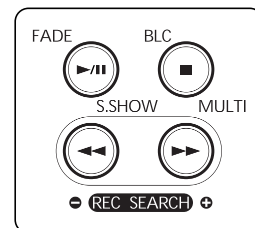
### การค้นหาภาพ (เดินหน้า/ถอยหลัง)

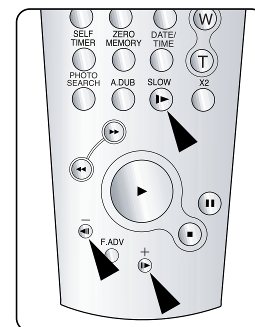
■ กดปุ่ม ◀◀/▶▶ ถอยหลัง/เดินหน้า (REW/FF) เพียงครั้งเดียวในระหว่างการเปิดชมภาพ หรืออยู่ในโหมดหยุดภาพ ในการกลับสู่การเปิดชมภาพปกติ กดปุ่ม เล่น/หยุดภาพ ▶/❙❙ (PLAY/STILL)
■ กดปุ่ม ◀◀/▶▶ ถอยหลัง/เดินหน้า (REW/FF) ค้างไว้ในระหว่างการเปิดชมภาพ หรืออยู่ในโหมดหยุดภาพ ในการกลับสู่การชมภาพปกติ ปล่อยปุ่มที่กดไว้

### การเล่นภาพช้า (เดินหน้า/ถอยหลัง) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

■ การเล่นภาพช้าไปข้างหน้า
- กดปุ่ม **เล่นภาพช้า (SLOW)** บนรีโมทคอนโทรลในระหว่างการเปิดชมภาพ
- ในการกลับสู่การเปิดชมภาพปกติ กดปุ่ม เล่น/หยุดภาพ ▶/❙❙ (PLAY/STILL)

■ การเล่นภาพช้าถอยหลัง
- กดปุ่ม ◀❙❙ (-) ในระหว่างการเปิดชมภาพช้าไปข้างหน้า
- ในการกลับสู่การเปิดชมภาพช้าเดินหน้า กดปุ่ม ❙❙▶ (+)
- ในการกลับสู่การเปิดชมภาพปกติ กดปุ่ม เล่น/หยุดภาพ ▶/❙❙ (PLAY/STILL)

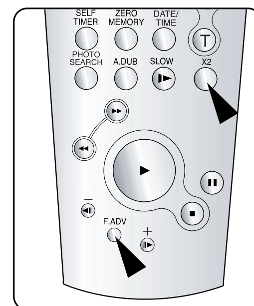



(เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

# การเล่นเทป

## การเล่นภาพล่วงหน้า (ในการเปิดชมภาพต่อภาพ) (Frame Advance (To play frame by frame)) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)



(เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

- กดปุ่ม F.ADV บนรีโมทคอนโทรลในขณะอยู่ในโหมดการหยุดภาพ
  - ภาพจะเดินหน้าทีละภาพทุกครั้งที่คุณกดปุ่ม **เล่นภาพล่วงหน้า (F.ADV)**
  - การทำงานการเล่นภาพล่วงหน้า (F.ADV) จะทำงานในโหมดการหยุดภาพเท่านั้น
- ในการกลับสู่การเปิดชมภาพปกติ กดปุ่ม เล่น/หยุดภาพ ▶/❚❚ (PLAY/STILL)
  - การเล่นภาพเดินหน้าทีละภาพ
    กดปุ่ม **F.ADV** บนรีโมทคอนโทรลในขณะอยู่ในโหมดการหยุดภาพ
  - การเล่นภาพถอยหลังทีละภาพ
    กดปุ่ม ◀❚❚ (-) บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเปลี่ยนทิศทางในโหมดการเล่นภาพล่วงหน้า (F.ADV)
    กดปุ่ม **F.ADV** บนรีโมทคอนโทรล

## การเล่นภาพ x2 (เดินหน้า/ถอยหลัง) (x2 Playback (Forward/Reverse)) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

- การเล่นภาพเดินหน้าด้วยความเร็ว x2
  - กดปุ่ม **X2** บนรีโมทคอนโทรลในระหว่างการเล่นภาพ
  - ในการกลับสู่การเล่นภาพปกติ กดปุ่มเล่น/หยุดภาพ ▶/❚❚ (PLAY/STILL)
- การเล่นภาพถอยหลังด้วยความเร็ว x2
  - กดปุ่มถอยหลัง ◀❚❚ (-) ในระหว่างการเล่นภาพ x2
  - ในการกลับสู่การเล่นภาพปกติ กดปุ่มเล่น/หยุดภาพ ▶/❚❚ (PLAY/STILL)

## การเล่นภาพถอยหลัง (Reverse playback) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

- ในการเล่นภาพถอยหลังด้วยความเร็วปกติ กดปุ่ม ◀❚❚ (-) ในขณะการเปิดชมภาพ
- กดปุ่มเล่น/หยุดภาพ ▶/❚❚ (PLAY/STILL) หรือปุ่ม ❚❚▶ (+) เพื่อกลับสู่การเปิดชมภาพปกติ

คำแนะนำ

- สัญญาณรบกวนรูปสี่เหลี่ยมเล็กๆ จะปรากฏบนหน้าจอในขณะโหมดการเล่นหลากหลายบางโหมด
  สัญญาณรบกวนรูปสี่เหลี่ยมเล็กๆ จะปรากฏบนหน้าจอระหว่างโหมดการเล่นภาพต่างๆ ที่บันทึกด้วยการบันทึกแบบเวลานาน (LP) ที่มีการใช้งานโหมดการเล่นหลากหลาย
- เสียงจะมีในระหว่างการเล่นภาพปกติโหมดการเล่นมาตรฐาน (SP) หรือโหมดการเล่นเวลานาน (LP)

# การเล่นเทป

## *การเล่นภาพซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM)*

✤ การใช้งานการเล่นภาพซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) จะทำงานในโหมดการเล่น (Player)
✤ การใช้งานการเล่นภาพซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) ให้คุณขยายภาพที่เล่นหรือภาพนิ่ง

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**

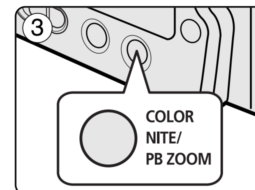
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

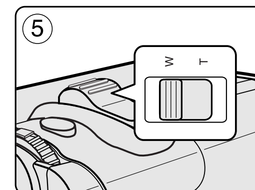
3. กดปุ่ม **การเล่นภาพซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM)** ในโหมดการเปิดชมภาพหรือในโหมดการเล่นภาพนิ่ง

4. ภาพจะถูกขยายโดยเริ่มจากกึ่งกลางของภาพ

5. คุณสามารถซูมเข้าได้ตั้งแต่ **1.2x** เท่า ถึง **8.0x** เท่า โดยเลื่อนปุ่มซูมภาพ
   ■ อัตราการซูมจะไม่แสดงบนหน้าจอ

6. ในการยกเลิกการใช้งานการเล่นภาพซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) กดปุ่ม **การเล่นภาพซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM)** หรือปุ่มหยุด (STOP) ■




คำแนะนำ

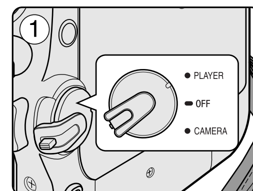
■ การใช้งานการซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) จะขยายเฉพาะส่วนกลางของภาพเท่านั้น
■ คุณไม่สามารถนำการใช้งานการเล่นภาพซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) ไปใช้กับภาพที่นำมาจากแหล่งวิดีโอภายนอกได้
■ ภาพการเล่นภาพซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) ไม่สามารถนำไปยังคอมพิวเตอร์จากช่องเสียบสายอุปกรณ์ DV
■ ภาพการเล่นภาพซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) ไม่สามารถส่งออกไปยังคอมพิวเตอร์
■ ข้อมูลแสดงบนหน้าจอ (OSD) จะไม่แสดงบนหน้าจอ LCD ในขณะที่ใช้งานการซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) ในการแสดงข้อมูลแสดงบนหน้าจอ (OSD) กดปุ่ม ซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) 1 ครั้งเพื่อหยุดการทำงานการซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) หรือกดปุ่ม การซูมเฉพาะจุด (PB ZOOM) หรือกดปุ่ม หยุด (STOP) ■ เพื่อหยุดการเล่น

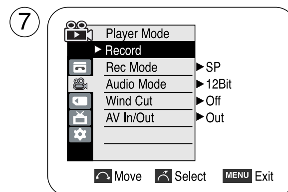
# การเล่นเทป

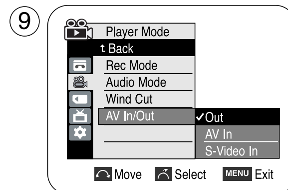
## *ช่องสัญญาณเสียงและภาพเข้าออก (AV In/Out ) (เฉพาะรุ่น VP-D451i/D453i/D454i/D455i เท่านั้น)*

✤ การใช้งานช่องสัญญาณเสียงและภาพเข้าออก (AV In/Out ) จะทำงานในโหมดการเล่น (Player)
✤ การตั้งค่าช่องสัญญาณเสียงและภาพเข้าออก (AV In/Out ) ให้คุณสามารถบันทึกเทปได้จากเครื่องเล่นวิดีโอหรือโทรทัศน์ รวมทั้งคุณสามารถถ่ายโอนวิดีโอและรูปภาพของคุณไปที่อุปกรณ์ภายนอกเพื่อบันทึก หรือเล่น

1. เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอกับเครื่องเล่นวิดีโอ หรือโทรทัศน์ด้วยสายเคเบิลสัญญาณภาพ/เสียง (โปรดดูหน้า 70-71)
2. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
3. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (VP-D453i/D454i/D455i เท่านั้น)
4. เปิดเครื่องเล่นวิดีโอ หรือโทรทัศน์
5. ใส่เทปเปล่าที่ปิดแถบป้องกันลงในกล้องถ่ายวิดีโอ
   ■ หากคุณต้องการบันทึกจากเครื่องเล่นวิดีโอ ให้ใส่เทปที่บันทึกแล้วลงในเครื่องเล่นวิดีโอ
6. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฎ
7. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกรายการ **บันทึก (Record)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
8. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกรายการ **รายการสัญญาณเสียงและภาพเข้าออก (AV In/Out)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
9. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกรายการ **รายการสัญญาณเสียงภาพเข้า (In)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ เมื่อคุณต้องการดูภาพจากกล้องวิดีโอด้วยโทรทัศน์ ตั้งค่าสัญญาณเสียง/ภาพ เข้า/ออก (AV IN/OUT) ไปที่ออก (OUT)
10. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ
11. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** เพื่อตั้งกล้องถ่ายวิดีโอไปยังโหมด **หยุดบันทึก (REC PAUSE)**
   ■ ข้อความหยุด **"PAUSE"** และภาพจะปรากฏบนหน้าจอ LCD
12. เลือกรายการโทรทัศน์หรือเล่นเทป
13. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (START/STOP)** เพื่อเริ่มทำการบันทึก
   ■ หากคุณต้องการค้างการบันทึกชั่วขณะกดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** อีกครั้ง
14. ในการยุติการบันทึก กดปุ่มหยุด ■ (STOP)




คำแนะนำ

เมื่อคุณบันทึกภาพจะถูกเล่นบนเครื่องเล่นวิดีโอระบบอนาลอก หากเทปไม่ได้ถูกเล่นด้วยความเร็วปกติ (ตัวอย่าง ความเร็วที่มาก 2 เท่า หรือการเล่นภาพช้า) ภาพสีเทาเท่านั้นจะปรากฏบนกล้องถ่ายวิดีโอ

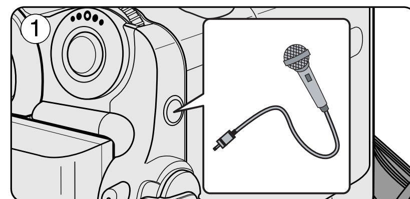
# การเล่นเทป

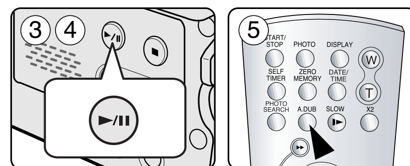
## *การบันทึกเสียง (Audio Dubbing) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

- ✤ การใช้งานการบันทึกเสียง (Audio Dubbing) จะทำงานในโหมดการเล่น (Player)
- ✤ คุณไม่สามารถบันทึกเสียงลงบนเทปที่บันทึกด้วยโหมดการเล่นเวลานาน (LP) หรือโหมด 16 บิท
- ✤ คุณสามารถเพิ่มเสียงลงไปยังเสียงต้นแบบในเทปที่บันทึกไว้ล่วงหน้าด้วยเสียง 12 บิท ในการบันทึกในโหมดการเล่นมาตรฐาน (SP)
- ✤ ใช้อุปกรณ์ไมโครโฟนติดตั้งในตัว ไมโครโฟนภายนอก (ไม่มีมาพร้อมเครื่อง) หรือเครื่องเสียงอื่นๆ
- ✤ เสียงต้นแบบจะไม่ถูกลบออกไป

### การบันทึกเสียง

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
   - ■ หากคุณต้องการใช้ไมโครโฟนภายนอก ให้เชื่อมต่อไมโครโฟนเข้ากับช่องเสียบไมโครโฟนภายนอกบนกล้องถ่ายวิดีโอ
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)**
   - ■ เมื่อคุณบันทึกเสียงโดยใช้สัญญาณภาพ และเสียงภายในเครื่อง เชื่อมต่อสายเคเบิลสัญญาณภาพ
   - ■ และเสียงกับช่องเสียบทางด้านหน้าของกล้องถ่ายวิดีโอ (โปรดดูหน้า 75)
3. กดปุ่มเล่น/หยุดภาพ ▶/❚❚ (PLAY/STILL) และค้นหาจุดเริ่มต้นของช่วงที่ต้องการบันทึกเสียง
4. กดปุ่มเล่น/หยุดภาพ ▶/❚❚ (PLAY/STILL) เพื่อหยุดช่วงของภาพค้างไว้
5. กดปุ่ม **A. DUB** บนรีโมทคอนโทรล
   - ■ สัญลักษณ์การบันทึกเสียง ( 🎙 ) จะปรากฏบนหน้าจอ LCD
   - ■ กล้องถ่ายวิดีโอจะอยู่ในสภาพที่พร้อมจะทำการบันทึกเสียง
6. กดปุ่มเล่น/หยุดภาพ ▶/❚❚ (PLAY/STILL) เพื่อเริ่มทำการบันทึกเสียง
7. กดปุ่มหยุด ■ (STOP) เพื่อยุติการบันทึกเสียง




คำแนะนำ

- ■ คุณไม่สามารถบันทึกเสียงลงบนเทปที่ทำงานป้องกันการบันทึกซ้ำ
- ■ เมื่อคุณต้องการใช้สัญญาณภาพและเสียงเข้าจากภายนอก คุณต้องเชื่อมต่อไมโครโฟนโดยใช้สายเคเบิลสัญญาณภาพและเสียง
- ■ เข้าสู่ระบบเสียงที่คุณต้องการบันทึก ตั้งสัญญาณภาพะและเสียงเข้า/ออก ไปที่รายการสัญญาณภาพและเสียงเข้า (เฉพาะรุ่น VP-D453i/D454i/D455i เท่านั้น)

# การเล่นเทป

## *การเปิดฟังเสียงที่บันทึกไว้ (Dubbed Audio Playback)*

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

3. ใส่ม้วนเทปที่บันทึกเสียงไว้ แล้วกดปุ่ม **เมนู (MENU)**

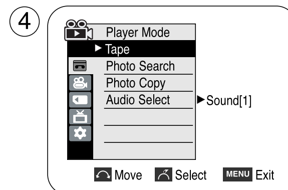
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เทป (Tape)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

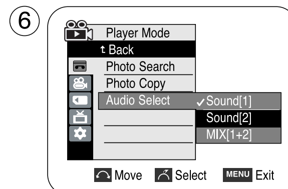
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **สัญญาณเสียง (Audio Select)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

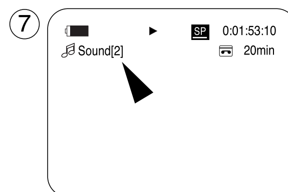
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกช่องทางการเปิดฟังเสียง แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   - เสียง 1 (SOUND 1) : เปิดฟังเสียงต้นแบบ
   - เสียง 2 (SOUND 2) : เปิดฟังเสียงที่บันทึกไว้
   - เสียงผสม (MIX (1+2)) : เปิดฟังเสียงที่ผสมกันระหว่างเสียง 1 และ 2 (SOUND 1, 2)

7. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**

8. กดปุ่ม เล่น/นิ่ง **▶/II** (PLAY/STILL) เพื่อเปิดฟังเสียงที่บันทึกไว้

4



6



7



คำแนะนำ

เมื่อคุณเปิดฟังเสียงที่บันทึกเพิ่ม (โหมดเสียง 2 (SOUND 2) หรือ เสียงผสม (MIX)) เสียงอาจมีแตก หรือไม่มีคุณภาพ

# การถ่ายโอนข้อมูล IEEE 1394

## *การถ่ายโอน IEEE 1394 (i-LINK) - การเชื่อมต่อข้อมูลมาตรฐาน DV*

### การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ DV (เครื่องบันทึกดีวีดี กล้องวิดีโอ ฯลฯ)

- เชื่อมต่อกับสินค้า DV มาตรฐานต่างๆ
  การเชื่อมต่อมาตรฐาน DV เป็นการเชื่อมต่อที่ง่าย หากสินค้านั้นมีช่องเสียบ DV
  คุณสามารถถ่ายโอนข้อมูลโดยเชื่อมต่อสายเคเบิลที่ถูกต้องเข้ากับช่องเสียบ DV
  *!!! โปรดระวังช่องเสียบ DV มี 2 ชนิด (4 เข็ม, 6 เข็ม) กล้องถ่ายวิดีโอนี้มีช่องสำหรับชนิด 4 เข็ม*
- ด้วยการเชื่อมต่อแบบดิจิตอล สัญญาณภาพ และเสียงจะถูกถ่ายโอนในแบบดิจิตอล
  โดยให้การถ่ายโอนภาพที่มีคุณภาพสูง

### การเชื่อมต่อเข้ากับคอมพิวเตอร์

- หากคุณต้องการถ่ายโอนข้อมูลไปยังคอมพิวเตอร์ คุณต้องติดตั้งการ์ด IEEE1394 (ไม่มีมาพร้อมกล้องถ่ายวิดีโอ) ลงในคอมพิวเตอร์ก่อน
- อัตราการบันทึกภาพของวิดีโอขึ้นอยู่กับความสามารถของคอมพิวเตอร์

คำแนะนำ

- เมื่อคุณถ่ายโอนข้อมูลจากกล้องถ่ายวิดีโอไปยังอุปกรณ์ DV อื่นๆ การใช้งานบางอย่าง
  อาจใช้งานไม่ได้ ในกรณีนี้ให้ถอดการเชื่อมต่อสายเคเบิล DV หรือปิดเครื่อง (OFF) และเปิด (ON) ใหม่
- คุณไม่สามารถถ่ายโอนข้อมูลจากกล้องถ่ายวิดีโอไปยังคอมพิวเตอร์ ในโหมดเล่นหน่วยความจำ (M.PLAY) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
- ห้ามใช้กล้องถ่ายวิดีโอ และ IEEE 1394 ร่วมกัน เพราะอาจทำให้ IEEE 1394 ปิดตัวเองลง
- ห้ามเชื่อมต่อกล้องวิดีโอเข้ากับคอมพิวเตอร์ โดยใช้ทั้งสายเคเบิล DV และสายเคเบิล USB เพราะอาจทำให้ทำงานไม่ถูกต้องได้
- ไม่รับประกันการทำงาน สำหรับสภาพแวดล้อมของคอมพิวเตอร์ที่แนะนำไว้ด้านบน
- สายเคเบิล IEEE 1394 (สายเคเบิล DV) มีจำหน่ายแยกกัน
- ซอฟต์แวร์การจับภาพมีจำหน่าย
- คอมพิวเตอร์ที่ใช้งาน DV ได้ส่วนใหญ่มีช่องเสียบแบบ 6 เข็ม ในกรณีนี้ต้องใช้สายแบบ 6 เข็ม/4 เข็มในการเชื่อมต่อ
- โน๊ตบุ๊ค และแลปท๊อปส่วนใหญ่มีช่องเสียบแบบ 4 เข็ม ในกรณีนี้ต้องใช้สายแบบ 4 เข็ม/4 เข็มในการเชื่อมต่อ
- ระบบป้องกันภาพสั่งดิจิตอล (DIS) และ สีกลางคืน (Color Nite) จะไม่ปรากฏในโหมด DV (IEEE1394)

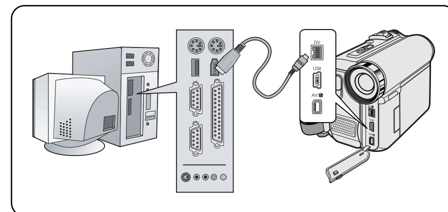
# การถ่ายโอนข้อมูล IEEE 1394

## ระบบที่สามารถใช้งานได้

- หน่วยประมวลผล : อินเทล เพนเทียม III™ 450 MHz คอมพาทิเบิล หรือ เร็วกว่า
- ระบบการทำงาน : วินโดวส์ 98 SE ME XP แมค OS (9.1~10.2)
- หน่วยความจำหลัก : มากกว่า 64 MB RAM
- การ์ดเพิ่มเติม IEEE 1394 หรือ การ์ด IEEE 1394 ติดตั้งในตัว

## การบันทึกด้วยการเชื่อมต่อสายเคเบิล DV (เฉพาะรุ่น VP-D451i/D453i/D454i/D455i เท่านั้น)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (Player)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)** (เฉพาะรุ่น VP-D453i/D454i/D455i เท่านั้น)
3. เชื่อมต่อสายเคเบิล DV (ไม่มีพร้อมเครื่อง) จากช่องเสียบ DV ของกล้องถ่ายวิดีโอ เข้ากับช่องเสียบ DV ของอุปกรณ์อื่น
   - ดูให้แน่ใจว่า เครื่องหมาย DV ปรากฏอยู่บนจอ LCD
4. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** เพื่อเริ่มโหมด **บันทึกหยุดค้างไว้ (REC PAUSE)**
   - ข้อความ **หยุดค้างไว้ (PAUSE)** จะปรากฏบนหน้าจอ LCD
5. เริ่มการเล่น บนอุปกรณ์ DV อื่นในขณะที่คุณดูภาพ
6. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** เพื่อเริ่มบันทึก
   - หากคุณต้องการหยุดการบันทึกค้างไว้ชั่วขณะ กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** อีกครั้ง
7. ในการยุติการบันทึกกดปุ่ม ■ **หยุด (STOP)**




คำแนะนำ

- เมื่อใช้กล้องถ่ายวิดีโอนี้เป็นเครื่องบันทึก ภาพที่ปรากฏหน้าจออาจดูไม่เหมือนเสมอกัน อย่างไรก็ตาม ภาพที่บันทึกไว้จะไม่มีผลกระทบ
- ไม่รับประกันการทำงานทั้งหมดสำหรับสภาพคอมพิวเตอร์ที่ระบุไว้ด้านบน
- ในขณะทำการถ่ายโอนข้อมูลจากกล้องถ่ายวิดีโอสู่คอมพิวเตอร์ในบริเวณที่มีสนามไฟฟ้ากำลังสูง และสนามแม่เหล็กกำลังสูง สัญญาณภาพ หรือสัญญาณเสียง อาจถ่ายโอนพร้อมสัญญาณรบกวน

# การต่อเชื่อมข้อมูลด้วยสาย USB (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## การถ่ายโอนภาพผ่านการต่อเชื่อมแบบ USB

- ✤ กล้องถ่ายวิดีโอรองรับทั้ง USB 1.1 และ 2.0 มาตรฐาน (ขึ้นอยู่กับคุณลักษณะของคอมพิวเตอร์)
- ✤ คุณสามารถถ่ายโอนรูปจากเมมโมรี่การ์ดไปยังคอมพิวเตอร์โดยไม่ต้องเพิ่มการ์ดผ่านการเชื่อมต่อแบบ USB
- ✤ หากคุณถ่ายโอนข้อมูลไปยังคอมพิวเตอร์ คุณจำเป็นต้องติดตั้งซอฟต์แวร์ (DV Driver, Video Codec, DirectX9.0) ที่จัดให้มาพร้อมกับกล้องถ่ายวิดีโอ

## ความเร็วการเชื่อมต่อแบบ USB ขึ้นอยู่กับระบบ

การเชื่อมต่อแบบ USB ความเร็วสูงรองรับโดยอุปกรณ์ไดรฟเวอร์ไมโครซอฟต์ (วินโดวส์) เท่านั้น

- ■ วินโดวส์ 98SE/ME - ความเร็วเต็มกำลัง USB
- ■ วินโดวส์ 2000 - USB ความเร็วสูงบนระบบที่มีเซอร์วิสแพ็ค 4 หรือใหม่กว่าติดตั้งอยู่
- ■ วินโดวส์ XP - USB ความเร็วสูงบนระบบที่มีเซอร์วิสแพ็ค 1 หรือใหม่กว่าติดตั้งอยู่




## ระบบที่ใช้งานได้

| | ระบบวินโดวส์ | |
|---|---|---|
| | น้อยที่สุด | แนะนำให้ใช้ |
| หน่วยประเมิน | อินเทลเพนเธียม III™ 600MHz | อินเทลเพนเธียม 4™ 2GHz |
| ระบบปฏิบัติการ | วินโดวส์ 98 SE/ME | วินโดวส์ 2000/XP |
| หน่วยความจำ | 128 MB | 512 MB |
| ความจุฮาร์ดดิสก์ | 1GB หรือมากกว่านั้น | 2GB หรือมากกว่านั้น |
| ความละเอียด | 1024 x 768 จุด<br>สี 24 บิท | 1024 x 768 จุด<br>สี 24 บิท |
| USB | USB 1.1 | USB 2.0 ความเร็วสูง |

- ■ ไม่สามารถใช้งานกับระบบแมคอินทอช

### คำแนะนำ

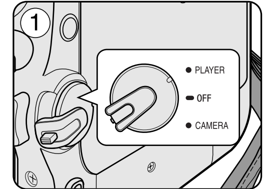
- ■ USB 2.0 ทำงานสำหรับการใช้งานรีมูฟเอเบิลดิสก์เท่านั้น
- ■ บนคอมพิวเตอร์ที่ช้ากว่าที่แนะนำไว้ การเล่นภาพยนตร์อาจไม่ราบรื่น หรือการตัดต่อวิดีโออาจใช้เวลานาน
- ■ บนคอมพิวเตอร์ที่ช้ากว่าที่แนะนำไว้ การเล่นภาพยนตร์อาจข้ามภาพไป หรือทำงานไม่เป็นไปตามที่ตั้งไว้
- ■ Intel® Pentium III™ หรือ Pentium 4™ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Intel Corporation
- ■ Windows® เป็นเครื่องหมายจดทะเบียนของ Microsoft Corporation
- ■ ชื่อต่างๆ และชื่อสินค้าอื่นๆ ทั้งหมดเป็นทรัพย์สินของเจ้าของสินค้านั้น
- ■ ไม่รับประกันการปฏิบัติงานสำหรับสภาพการใช้งานของคอมพิวเตอร์ที่แนะนำไว้ด้านบน
- ■ ห้ามเชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอเข้ากับคอมพิวเตอร์ โดยใช้ทั้งการเชื่อมต่อแบบ DV และสายเคเบิล USB ซึ่งอาจทำให้การทำงานไม่ถูกต้องได้
- ■ ในโหมดหน่วยความจำกล้อง (M.Cam) หรือเล่นหน่วยความจำ (M.Player) โปรดดูให้แน่ใจว่าใส่เมมโมรี่การ์ดในกล้องถ่ายวิดีโอแล้วก่อนทำการเชื่อมต่อสายเคเบิล USB หากไม่ได้ใส่เมมโมรี่การ์ด หรือเมมโมรี่การ์ดยังไม่ได้จัดรูปแบบ ถูกใส่ไว้ในเครื่องคอมพิวเตอร์จะไม่จดจำกล้องถ่ายวิดีโอของคุณว่าเป็นรีมูฟเอเบิลดิสก์
- ■ USB Streaming ต้องใช้โปรแกรม Video Codec DV Driver และ DirectX 9.0
- ■ หากคุณถอดสายเคเบิล USB ออกจากคอมพิวเตอร์ หรือกล้องถ่ายวิดีโอในขณะทำการถ่ายโอนข้อมูล การถ่ายโอนข้อมูลจะยุติลงและข้อมูลอาจเสียหายได้
- ■ หากคุณเชื่อมต่อสายเคเบิล USB เข้ากับคอมพิวเตอร์โดยใช้ USB HUB หรือเชื่อมต่อกับอุปกรณ์อื่นในเวลาเดียวกันอาจทำให้การทำงานขัดกัน และทำงานได้ไม่ถูกต้อง หากเกิดกรณีเช่นนี้ให้ถอดอุปกรณ์ USB ทั้งหมดและทำการเชื่อมต่อใหม่

# อุปกรณ์ USB (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

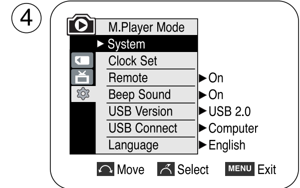
## การเลือกอุปกรณ์ USB

✤ การใช้งานการเลือก USB ทำงานในโหมดเล่นหน่วยความจำ (M.Player) เท่านั้น
✤ การใช้สายเคเบิล USB คุณสามารถเชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอของคุณเข้ากับคอมพิวเตอร์เพื่อคัดลอกภาพยนตร์และภาพของคุณจากเมมโมรี่การ์ด (หรือหน่วยความจำติดตั้งในตัว: VP-D454(i)/D455(i)) หรือไปยังพรินเตอร์ เพื่อพิมพ์ภาพของคุณ

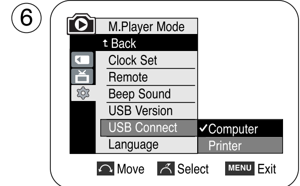
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (Player)**




2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **ระบบ (System)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**




5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **เชื่อมต่อ USB (USB Connect)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **คอมพิวเตอร์ (Computer)** หรือ **พรินเตอร์ (Printer)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ คุณสามารถเลือกคอมพิวเตอร์เพื่อใช้งานรีมูฟเอเบิลดิสก์
   ■ คุณสามารถเลือกพรินเตอร์เพื่อใช้งาน Pictbridge (โปรดดูหน้า 109)




7. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**

# อุปกรณ์ USB (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## การตั้งค่าความเร็วในการสื่อสารของ USB

✤ รายการนี้มีในโหมดหน่วยความจำกล้อง (M.Cam) และ เล่นหน่วยความจำ (M.Player) เท่านั้น
✤ เพื่อให้แน่ใจถึงการสื่อสารที่ถูกต้อง ระหว่างกล้องถ่ายวิดีโอ และคอมพิวเตอร์โปรดตั้งค่าเวอร์ชั่นของ USB ก่อนทำการเชื่อมต่อกล้องกับคอมพิวเตอร์

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**

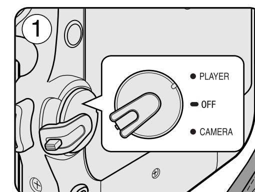
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

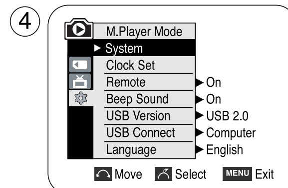
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **ระบบ (System)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

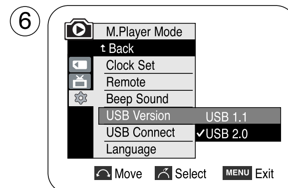
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **เวอร์ชั่น USB (USB Version)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **USB 1.1 (USB Version 1.1)** หรือ **USB 2.0 (USB Version 2.0)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ ตั้งเวอร์ชั่น USB ไปที่ USB 2.0 เมื่อมีการรองรับจากทั้งคอมพิวเตอร์ และระบบปฏิบัติการ
   ■ หากทั้งคอมพิวเตอร์ และระบบปฏิบัติการไม่รองรับ USB 2.0 ให้ตั้งเวอร์ชั่นไปที่ USB 1.1

7. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**




คำแนะนำ

■ เมื่อเวอร์ชั่น USB ไม่ได้ถูกตั้งค่าให้ถูกต้อง การเชื่อมต่อ USB อาจไม่ถูกติดตั้งได้
■ USB 2.0 อาจไม่ได้รองรับจากคอมพิวเตอร์ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับคุณลักษณะของคอมพิวเตอร์ ในกรณีนี้ให้เลือก USB 1.1 สำหรับการเชื่อมต่อ USB
■ เมื่อ USB 2.0 ที่เลือกไม่มีการรองรับจากคอมพิวเตอร์ USB 1.1 จะถูกใช้เพื่อการเชื่อมต่อ USB โดยอัตโนมัติ

# อุปกรณ์ USB (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## *การติดตั้งโปรแกรม DV Media PRO 1.0*

- ✤ ในการเล่นภาพเคลื่อนไหว MPEG4 ที่บันทึกโดยกล้องถ่ายวิดีโอ หรือการถ่ายโอนข้อมูล Streaming ผ่านทางการเชื่อมต่อ USB บนคอมพิวเตอร์ ควรติดตั้งโปรแกรม Video Codec
- ✤ อย่าเชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอเข้ากับคอมพิวเตอร์ก่อนติดตั้งโปรแกรม
- ✤ หากกล้องหรือสแกนเนอร์เชื่อมต่ออยู่ให้ถอดออกก่อน
- ✤ คำอธิบายนี้ยึดตาม Windows® 98SE OS
- ✤ คู่มือการใช้งาน DV Media Pro อยู่ในแผ่นซีดี (D:\help\) ในรูปแบบ Adobe's Portable Document Format (PDF)
- ✤ คู่มือการใช้งานสามารถเรียกดูได้โดยใช้ซอฟต์แวร์ Acrobat Reader อยู่ในแผ่นซีดี (D:\Support\AcrobatReader\AcroReader51__ENU__full.exe)
- ✤ Acrobat Reader เป็นผลิตภัณฑ์ไม่คิดมูลค่าของ AdobeSystems,Inc.
- ✤ คู่มือการใช้งาน DV Media Pro จะเป็นภาษาอังกฤษ

3




### วิธีการติดตั้งโปรแกรม

1. บรรจุแผ่นซีดีซอฟต์แวร์ลงในซีดีรอมไดรฟ์ของคอมพิวเตอร์
   หน้าจอการเลือกการติดตั้งจะปรากฏบนหน้าจอ
2. หากหน้าจอการเลือกการติดตั้งไม่แสดงหลังจากการบรรจุซีดี ให้คลิกที่ข้อความ "Run" บนเมนูเริ่มต้น ("Start") ของวินโดว์ส และใช้รายการ Autorun.exe ไฟล์ ในการเริ่มการติดตั้ง
   เมื่อซีดีรอมไดรฟ์ตั้งไว้ที่ไดรฟ์ "D" ให้พิมพ์ข้อความ "D:\autorun.exe" แล้วกด Enter
3. คลิกที่สัญลักษณ์ใดสัญลักษณ์หนึ่งที่แสดงด้านล่าง เพื่อติดตั้งซอฟต์แวร์ที่เลือก
   - ■ คลิก DV Driver
     USB removable Disk Driver (วินโดวส์ 98 SE เท่านั้น)
     USB PC CAMERA & STREAMING Driver (ไดรฟ์เวอร์ถ่ายภาพ)
     - เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอเข้ากับคอมพิวเตอร์เพื่อติดตั้ง DV Driver ให้สมบูรณ์
       1. ตั้งปุ่มเปิด/ปิด (Power) ของกล้องถ่ายวิดีโอไปที่กล้อง (CAMERA)
       2. ตั้งปุ่มโหมด (Mode) ไปที่เทป (TAPE)
       3. เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอเข้ากับคอมพิวเตอร์ โดยใช้สายเคเบิล USB
       4. การติดตั้งไดรฟเวอร์ถ่ายภาพ SAMSUNG A/V จะเริ่มบนคอมพิวเตอร์
   - ■ คลิก DirectX 9.0
   - ■ คลิก Video Codec
     ต้องติดตั้ง Video Codec เพื่อเล่นภาพยนตร์ MPEG4 (ที่บันทึกไว้ในเมมโมรี่การ์ด) บนคอมพิวเตอร์
     หรือใช้ USB Streaming/การใช้งานกล้องถ่ายรูปคอมพิวเตอร์

# อุปกรณ์ USB (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

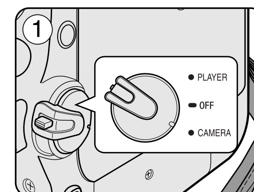
## การใช้ การใช้งาน Pc Camera

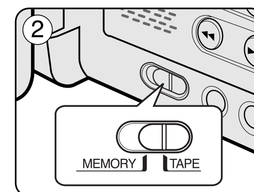
✤ ในการใช้การใช้งาน กล้องถ่ายรูปคอมพิวเตอร์ต้องติดตั้งโปรแกรม DV Driver Video Codec และ DirectX 9.0 ลงบนคอมพิวเตอร์ก่อน
✤ คุณสามารถใช้กล้องถ่ายวิดีโอนี้ เป็นกล้องถ่ายรูปคอมพิวเตอร์ (PC CAMERA) ได้
เมื่อคุณเชื่อมต่อกับเวบไซต์ที่มีการใช้งานการแชทด้วยวิดีโอ คุณสามารถใช้กล้องเพื่อการใช้งานนั้นได้
✤ เมื่อคุณใช้กล้องนี้สำหรับวิดีโอคอนเฟอเรนซ์ (เช่น เน็ทมีทติ้ง) การสื่อสารด้วยเสียงอาจไม่มีใช้ ขึ้นอยู่กับซอฟต์แวร์ของวิดีโอคอนเฟอเรนซ์
ในกรณีนี้ให้เชื่อมต่อไมโครโฟนภายนอก เข้ากับซาวน์ด์การ์ดของคอมพิวเตอร์ เพื่อใช้งานการสื่อสารทางเสียง
✤ การใช้กล้องถ่ายวิดีโอด้วยโปรแกรม เน็ทมีทติ้ง ที่ติดตั้งไว้ คุณสามารถเข้าร่วมวิดีโอคอนเฟอเรนซ์ได้
✤ ขนาดหน้าจอ กล้องถ่ายรูปคอมพิวเตอร์ (PC CAMERA) (สูงสุดที่ 15 fps โดยถ่ายโอนจากอัตราภาพสำหรับการใช้งานกล้องถ่ายรูปคอมพิวเตอร์)
■ 320X240 (QVGA) พิกเซล สำหรับการเชื่อมต่อ USB 1.1
✤ หากคอมพิวเตอร์ถูกเชื่อมต่อกับ USB เข้าสู่กล้อง ปุ่ม เปิด/ปิด (Power) โหมด (Mode) ซูม (Zoom) เท่านั้นที่สามารถใช้งานได้

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)**

3. เชื่อมต่อปลายสายเคเบิล USB เข้าสู่ช่องเสียบสาย USB บนกล้องถ่ายวิดีโอ
และอีกด้านหนึ่งเข้าสู่คอมพิวเตอร์ของคุณ



# อุปกรณ์ USB (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## การใช้การใช้งาน "USB Streaming Function"

✤ ในการใช้ USB streaming ต้องติดตั้งโปรแกรม DV Driver Video Codec และ DirectX 9.0 ลงในคอมพิวเตอร์
✤ คุณสามารถเรียกดูภาพเคลื่อนไหวของกล้องถ่ายวิดีโอ (Camcorder) จากคอมพิวเตอร์โดยใช้ USB Streaming
✤ คุณสามารถจัดเก็บภาพเคลื่อนไหวในรูปแบบไฟล์ "avi" หรือภาพนิ่งที่มีรูปแบบไฟล์ "jpg" ในคอมพิวเตอร์

1. ตั้งปุ่ม โหมด (Mode) ไปที่ เทป (TAPE) ตั้งปุ่ม เปิด/ปิด (Power) ไปที่ กล้อง (CAMERA) หรือ การเล่น (PLAYER)
2. เชื่อมต่อปลายด้านหนึ่งของสายเคเบิล USB เข้าสู่ช่องเสียบสาย USB บนกล้องถ่ายวิดีโอและปลายอีกด้านหนึ่งเชื่อมต่อเข้ากับช่องเสียบสาย USB ของคอมพิวเตอร์
3. ตั้งค่า และใช้งาน Windows Movie Maker หรือ Ulead VIDEO Studio ซอฟต์แวร์ที่มีมาในซีดี
   - รายละเอียดคำแนะนำสำหรับการใช้ Ulead VIDEO Studio โปรดดูการใช้งานคำแนะนำโปรแกรม
   - Windows Movie Maker ใช้สำหรับ WINDOW ME และ XP (C:\program files\Movie maker\moviemk.exe)

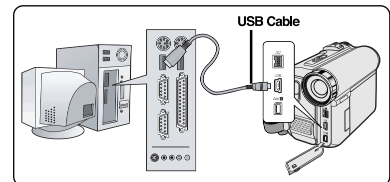
## การใช้การใช้งาน "removable Disk"

✤ คุณสามารถถ่ายโอนข้อมูลจากแผ่นเมมโมรี่ไปสู่คอมพิวเตอร์ได้โดยง่าย โดยไม่ต้องเพิ่ม add-on card ด้วยการเชื่อมต่อแบบ USB

1. ตั้งปุ่มโหมด (Mode) ไปที่ เมมโมรี่การ์ด (MEMORY CARD) ตั้ง ปุ่ม เปิด/ปิด (Power) ไปที่ กล้อง (CAMERA) หรือ การเล่น (PLAYER)
2. เชื่อมต่อปลายด้านหนึ่งของสายเคเบิล USB เข้าสู่ช่องเสียบสาย USB บนกล้องถ่ายวิดีโอและปลายอีกด้านหนึ่งเชื่อมต่อเข้ากับช่องเสียบสาย USB ของคอมพิวเตอร์
3. เพื่อยืนยันว่ารีมูฟเอเบิลดิสก์ได้ถูกจดจำได้แล้ว ให้เปิดวินโดวส์เอกซ์พลอเรอร์ และวางตำแหน่งของรีมูฟเอเบิลดิสก์

## การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์

1. เชื่อมต่อสายเคเบิล USB เข้าสู่พอร์ต USB บนเครื่องคอมพิวเตอร์
   ■ หากสายเคเบิล USB เชื่อมต่อกับช่องเสียบ USB ของกล้องถ่ายวิดีโอจะไม่มีรายการใดแสดงบนจอโทรทัศน์
2. เชื่อมต่อสายอีกด้านของสายเคเบิล USB เข้าสู่ช่องทางที่ถูกต้องบนตัวเครื่องกล้องถ่ายวิดีโอ (ช่องเสียบ USB)
   ■ หากคอมพิวเตอร์เชื่อมต่ออยู่กับกล้องถ่ายวิดีโอด้วยการใช้สายเคเบิล USB เท่านั้น ปุ่มโหมด (Mode) และ ปุ่มซูม (Zoom Switch)




## การถอดสายเคเบิล USB

✤ หลังจากเสร็จสิ้นจากการถ่ายโอนข้อมูล คุณต้องถอดสายเคเบิลตามวิธีต่อไปนี้:

1. เลือกสัญลักษณ์นำแผ่นดิสก์ออก และคลิกที่ปุ่มขวาบนเมาส์ เพื่อเลือกรายการนำแผ่นออก (Eject)
2. เลือกรายการยืนยัน (Confirm) และถอดสายเคเบิล USB ออก เมื่อหน้าจอวินโดวส์ปรากฏ

**คำแนะนำ**

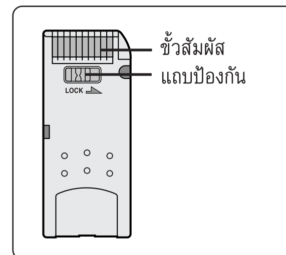
■ หากคุณดึงสายเคเบิล USB ออกจากคอมพิวเตอร์หรือกล้องถ่ายวิดีโอในขณะการถ่ายโอนข้อมูลที่ทำการถ่ายโอนจะหยุด และข้อมูลอาจเสียหายได้
■ หากคุณเชื่อมต่อสายเคเบิล USB เข้าสู่คอมพิวเตอร์ผ่านทาง USB HUB หรือต่อเชื่อมสายเคเบิล USB พร้อมกันกับอุปกรณ์ USB อื่นๆการทำงานของกล้องถ่าย0วิดีโออาจไม่เที่ยงตรง
ในกรณีนี้ ให้ถอดสายเคเบิล USB สำหรับอุปกรณ์อื่นจากคอมพิวเตอร์และเชื่อมต่อเข้าสู่กล้องถ่ายวิดีโออีกครั้ง
■ ในขณะทำการถ่ายโอนข้อมูลจากกล้องถ่ายวิดีโอสู่คอมพิวเตอร์ในบริเวณที่มีสนามไฟฟ้ากำลังสูง และสนามแม่เหล็กกำลังสูง สัญญาณภาพ หรือสัญญาณเสียง อาจถ่ายโอนพร้อมสัญญาณรบกวน

# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## *แผ่นเมมโมรี่สติ๊ก (Memory Stick) (อุปกรณ์เสริม)*

✤ แผ่นเมมโมรี่สติ๊กจะจัดเก็บ และจัดการภาพนิ่งที่บันทึกโดยกล้อง

### การใช้งานแผ่นเมมโมรี่สติ๊ก




- บันทึกภาพนิ่ง และภาพยนตร์ MPEG4
- เรียกดูภาพนิ่ง และภาพยนตร์ MPEG4
  - ครั้งละภาพ
  - ครั้งละภาพทั้งหมด (ภาพนิ่งเท่านั้น)
  - หน้าจอรวม (ภาพนิ่งเท่านั้น)
- การป้องกันภาพจากการลบโดยไม่ได้ตั้งใจ
- การลบภาพที่บันทึกในแผ่นเมมโมรี่สติ๊ก
- การกำหนดการพิมพ์ภาพนิ่ง
- การจัดรูปแบบของแผ่น

**คำแนะนำ**

- คุณสามารถใช้การใช้งานของกล้องได้เกือบทั้งหมดเมื่อบันทึกลงในแผ่นเมมโมรี่สติ๊ก
- สัญลักษณ์ “ 📷 ▶▶▶ ” ปรากฏบนหน้าจอในขณะบันทึกลงในแผ่นเมมโมรี่สติ๊ก
- ในขณะทำการบันทึกหรือโหลดภาพ โปรดอย่านำแผ่นเมมโมรี่สติ๊กออกหรือใส่แผ่นเมมโมรี่สติ๊กเข้าสู่เครื่อง
  - การใส่หรือนำแผ่นเมมโมรี่สติ๊กออกในขณะทำการบันทึกหรือโหลดภาพ อาจทำให้ข้อมูลเสียหายได้
- หากคุณต้องการจัดเก็บภาพทั้งหมดในแผ่นเมมโมรี่สติ๊ก ให้ตั้งแถบป้องกันบนแผ่นเมมโมรี่สติ๊กไว้ที่ LOCK




- แผ่นเมมโมรี่สติ๊ก ("Memory Stick") และ MEMORY STICK เป็นเครื่องหมายการค้าของโซนี่คอร์ปอเรชั่น
- ชื่อของสินค้าต่างๆ ที่ระบุในคู่มือนี้อาจเป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของบริษัทเหล่านั้น อย่างไรก็ตาม เครื่องหมาย “™” และ “®” จะไม่ถูกระบุในแต่ละกรณีในคู่มือนี้

# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

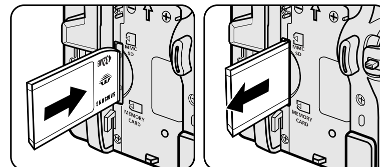
## การใส่และการถอดแผ่นเมมโมรี่การ์ด

### การใส่แผ่นเมมโมรี่การ์ด

1. หมุนปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ตำแหน่ง **ปิด (Off)**
2. เปิดฝาช่องใส่เมมโมรี่การ์ด
3. ใส่แผ่นเมมโมรี่การ์ดลงในช่องใส่แผ่นที่อยู่บริเวณด้านล่างของกล้องถ่ายวิดีโอตามทิศทางของลูกศร

### การถอดแผ่นเมมโมรี่การ์ด

1. หมุนปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ตำแหน่ง **ปิด (Off)**
2. ดันแผ่นเมมโมรี่การ์ด จากนั้นแผ่นจะเด้งออกจากกล้องถ่ายวิดีโอโดยอัตโนมัติ
3. ดึงแผ่นเมมโมรี่การ์ดออกจากกล้อง
   อย่าพยายามที่จะดึงแผ่นเมมโมรี่การ์ดออกโดยไม่ดันเข้าไปก่อน

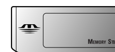



**VP-D453(i) เท่านั้น**




Memory Stick
Memory Stick PRO

**VP-D454(i)/D455(i) เท่านั้น**




Memory Stick
Memory Stick PRO







SD/MMC

(หน่วยความจำที่สามารถใช้ได้)

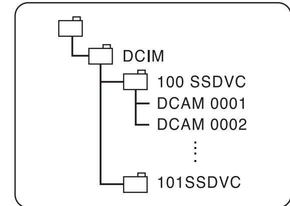
คำแนะนำ

- แผ่นเมมโมรี่สติ๊กชนิด Duo หรือ RS-MMC (เฉพาะรุ่น VP-D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
- ต้องใส่โดยใช้ตัวแปลง (Adaptor) (ไม่มีมาให้)
- หากคุณตั้งกล้องถ่ายวิดีโอไปยังโหมด เล่นหน่วยความจำ (M.Player) ภาพสุดท้ายที่บันทึกไว้จะปรากฏ หากไม่มีภาพที่บันทึกไว้ในแผ่นเมมโมรี่การ์ด ข้อความ **ไม่มีภาพบันทึกไว้ (No image!)** จะปรากฏบนหน้าจอ
- อย่าปิดเครื่อง หรือเปลี่ยนโหมดขณะทำการบันทึก โหลด ลบ หรือจัดรูปแบบ
- กรุณาปิดเครื่องก่อนใส่หรือถอดแผ่นเมมโมรี่การ์ด คุณอาจสูญเสียข้อมูลที่บรรจุอยู่ในแผ่นเมมโมรี่การ์ด
- อย่านำโลหะมาสัมผัสขั้วของแผ่นเมมโมรี่การ์ด
- อย่างอแผ่น ทำแผ่นตกหรือทำให้แผ่นเมมโมรี่การ์ดได้รับความกระทบกระเทือน
- หลังจากดึงแผ่นเมมโมรี่การ์ดออกจากกล้องถ่ายวิดีโอ โปรดเก็บแผ่นเมมโมรี่การ์ดไว้ในกล่องที่นิ่มเพื่อป้องกันไฟฟ้าสถิตย์
- ข้อมูลที่จัดเก็บไว้อาจเปลี่ยนแปลงหรือสูญหายเนื่องจากการใช้งานที่ผิด ไฟฟ้าสถิตย์ สัญญาณรบกวนไฟฟ้า หรือการซ่อมแซม ให้จัดเก็บภาพที่สำคัญแยกไว้
- ซัมซุงไม่รับผิดชอบต่อการสูญหายของข้อมูลที่เกิดจากการใช้งานที่ผิด

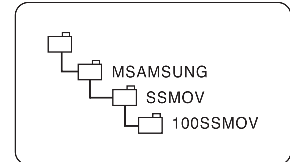
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## โครงสร้างของโฟลเดอร์และไฟล์ต่างๆ บนแผ่นเมมโมรี่การ์ด

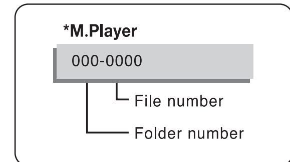
✤ ภาพนิ่งที่คุณบันทึก และจัดเก็บในรูปแบบของไฟล์ JPEG ในแผ่นเมมโมรี่การ์ด
✤ ภาพเคลื่อนไหวที่คุณบันทึกจะถูกบันทึกในรูปแบบไฟล์ MPEG4 ในแผ่นเมมโมรี่การ์ด
✤ ในแต่ละไฟล์จะมีหมายเลขไฟล์ และทุกไฟล์จะถูกกำหนดไว้กับโฟลเดอร์
- หมายเลขไฟล์จะเริ่มตั้งแต่ DCAM0001 ซึ่งจะเรียงลำดับให้แก่ภาพที่ถูกบันทึกไว้
- หมายเลขโฟลเดอร์จะมีตั้งแต่ 100SSDVC และถูกบันทึกลงในแผ่นเมมโมรี่การ์ด




<ภาพนิ่ง>




<ภาพเคลื่อนไหว>




## รูปแบบภาพ

### ภาพนิ่ง

■ ภาพต่างๆ จะถูกย่อลงในรูปแบบของ JPEG (Joint Photographic Experts Group)
■ ขนาดภาพคือ 800 x 600 (เทปถ่ายภาพที่ 640 x 480)

### ภาพเคลื่อนไหว

■ ภาพต่างๆ จะถูกย่อลงในรูปแบบของ MPEG 4 (Moving Picture Experts Group)
■ ขนาดภาพคือ 720 x 576

## *การเลือกโหมดกล้องถ่ายวิดีโอ*

✤ คุณสามารถใช้กล้องถ่ายวิดีโอนี้เป็นกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (Digital Still Camera (DSC))
✤ คุณต้องตั้งปุ่มโหมด (Mode) ไปยังตำแหน่งแผ่นเมมโมรี่การ์ด (Memory card) เพื่อใช้กล้องถ่ายวิดีโอเป็นกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล

### โหมดบันทึกหน่วยความจำ (M.Cam) (Memory record mode)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปยัง **หน่วยความจำ (MEMORY)**

### โหมดเล่นหน่วยความจำ (M.Player) (Memory playback mode)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปยัง **หน่วยความจำ (MEMORY)**

# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## *การเลือกหน่วยความจำติดตั้งในตัว (เฉพาะรุ่น VP-D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

✤ การตั้งค่าหน่วยความจำติดตั้งในตัวมีในโหมด การเล่น (Player)/หน่วยความจำกล้อง (M.Player)/เล่นหน่วยความจำ (M.Player) (VP-D454(i): 16MB/VP-D455(i): 64MB)

✤ ภาพสามารถบันทึก และเล่นได้โดยใช้หน่วยความจำติดตั้งในตัว ดังนั้น ตั้งค่าประเภทหน่วยความจำก่อนการบันทึก และการเปิดชมภาพ

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือการ **เล่น (PLAYER)**

2. หากปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ถูกตั้งไปที่โหมด **กล้อง (CAMERA)** ตั้งปุ่ม **โหมด (MODE)** ไปที่ **หน่วยความจำ (Memory)**
   หากปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ถูกตั้งไปที่โหมด **เล่น (PLAYER)** ตั้งปุ่ม **โหมด (MODE)** ไปที่ **เทป (TAPE)** หรือ **หน่วยความจำ (Memory)**

3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

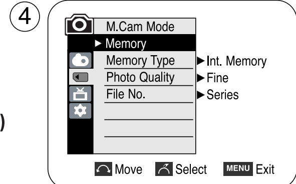
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **หน่วยความจำ (Memory)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **ประเภทหน่วยความจำ (Memory Type)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

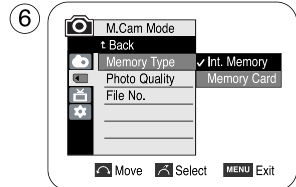
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **หน่วยความจำภายใน (Int. Memory)** หรือ **เมมโมรี่การ์ด (Memory card)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

7. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**

4

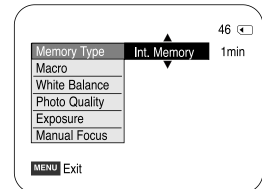



6




### การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว: ประเภทหน่วยความจำ

1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **ประเภทหน่วยความจำ (Memory Type)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **หน่วยความจำภายใน (Int. Memory)** หรือ **เมมโมรี่การ์ด (Memory card)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
4. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**



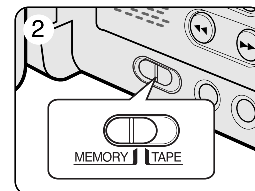
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

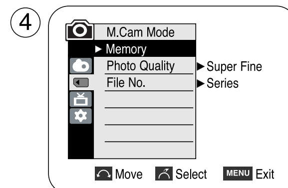
## *การเลือกความละเอียดของภาพ*

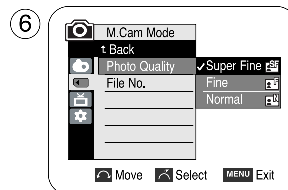
✤ การใช้งานการเลือกความละเอียดของภาพนิ่งทำงานในโหมด การเล่น/หน่วยความจำกล้อง (Player/M.Cam)
✤ คุณสามารถเลือกความละเอียดของภาพนิ่งในการบันทึกได้

### เลือกความละเอียดของภาพ

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)** หรือการ **เล่น (PLAYER)**
2. หากปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** อยู่ที่ **กล้อง (CAMERA)** ให้ตั้งไปที่โหมด **หน่วยความจำ (MEMORY)**
   หากปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** อยู่ที่การ **เล่น (PLAYER)** ให้ตั้งไปที่โหมด **เทป (TAPE)**
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **หน่วยความจำ (Memory)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **ความละเอียดของภาพ (Photo Quality)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือกคุณภาพภาพที่ต้องการ **(ยอดเยี่ยม (Super Fine) เยี่ยม (Fine) ปกติ (Normal))** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
7. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   สัญลักษณ์ที่เลือกไว้จะแสดง




### จำนวนภาพในแผ่นเมมโมรี่การ์ด (เมมโมรี่สติ๊ก)

| คุณภาพ | 8MB | 16MB |
|---|---|---|
| ยอดเยี่ยม (Super Fine) | ประมาณ 34 | ประมาณ 68 |
| เยี่ยม (Fine) | ประมาณ 45 | ประมาณ 90 |
| ปกติ (Normal) | ประมาณ 74 | ประมาณ 148 |

จำนวนที่แท้จริงในการบันทึกอาจแตกต่างไปขึ้นอยู่กับธรรมชาติของวัตถุที่บันทึก

คำแนะนำ

■ ประมาณการด้านบนคิดจากเมมโมรี่สติ๊ก 8MB ภายใต้การบันทึกปกติ

# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว : คุณภาพภาพ

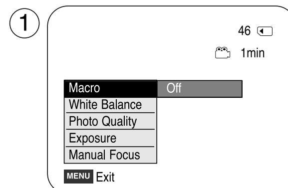
✤ เมนูอย่างรวดเร็วถูกใช้เพื่อเข้าสู่การใช้งานกล้องถ่ายวิดีโอ โดยใช้ปุ่มเลือกเมนู (Menu selector)
✤ เมนูอย่างรวดเร็วให้ความสะดวกในการเข้าสู่เมนูที่ใช้บ่อย โดยไม่ต้องใช้ปุ่มเมนู (MENU)

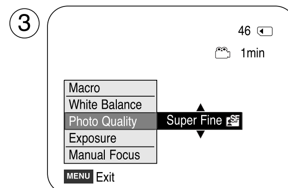
1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu Selector)**

2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **คุณภาพภาพ (Photo Quality)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือกคุณภาพภาพที่ต้องการ **(ยอดเยี่ยม (Super Fine) เยี่ยม (Fine) ปกติ (Normal))** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

4. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ ไอคอนจะปรากฏบนหน้าจอ



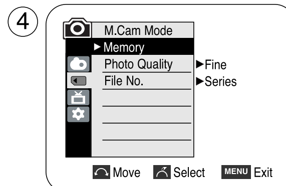



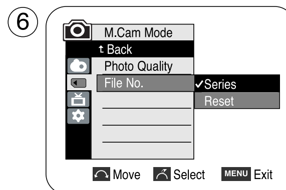
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## *หมายเลขไฟล์หน่วยความจำ (Memory File Number)*

- การตั้งค่าหมายเลขไฟล์หน่วยความจำทำงานเฉพาะโหมด หน่วยความจำกล้อง (M.Cam) เท่านั้น
- หมายเลขไฟล์จะเรียงตามลำดับเมื่อภาพนิ่งได้ถูกบันทึกลงในแผ่นเมมโมรี่การ์ด
- หมายเลขไฟล์หน่วยความจำ จะถูกตั้งค่าดังต่อไปนี้
  - ชุด (Series): เมื่อหมายเลขไฟล์ถูกตั้งไว้ที่รายการชุด ภาพที่บันทึกใหม่จะถูกกำหนดด้วยหมายเลขถัดไป
  - ปรับค่า (Reset) เมื่อไม่มีไฟล์ภาพบนเมมโมรี่การ์ด: หมายเลขไฟล์จะถูกกำหนดให้เริ่มต้น จาก 0001

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   - รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **หน่วยความจำ (Memory)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือก **หมายเลขไฟล์ (File No.)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้าย หรือทางขวาเพื่อเลือกตัวเลือกที่ต้องการ **(ชุด (Series) หรือ ปรับค่า (Reset))** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
7. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**



# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

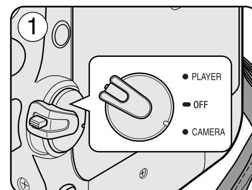
## *การบันทึกภาพ (Taking Photos)*

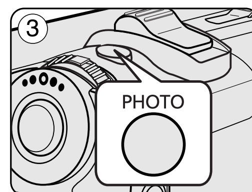
✤ คุณอาจถ่ายภาพนิ่งในขณะอยู่ในโหมดหน่วยความจำกล้อง (M.Cam) และจัดเก็บภาพลงบนเมมโมรี่การ์ด การใช้งานนี้เป็นประโยชน์เมื่อคุณต้องการถ่ายภาพวัตถุในขณะที่คุณใช้กล้องถ่ายวิดีโอ
✤ คุณสามารถถ่ายภาพโดยใช้รีโมทคอนโทรลได้
✤ คุณไม่สามารถบันทึกเสียงลงในภาพนิ่งบนแผ่นเมมโมรี่การ์ด

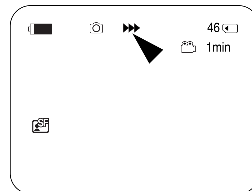
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **กล้อง (CAMERA)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**

3. หลังจากจัดวางวัตถุที่ต้องการบันทึกลงในกรอบภาพแล้ว กดปุ่ม ภาพถ่าย (PHOTO) เพื่อถ่ายภาพ
   - ภาพนิ่งจะบันทึกลงไปในแผ่นเมมโมรี่การ์ดภายในไม่กี่วินาที
   - การถ่ายภาพอื่นในช่วงห่างนี้ไม่สามารถทำได้
   - ในขณะที่กล้องถ่ายวิดีโอบันทึกภาพนิ่งอยู่นั้น เครื่องหมาย 📷 ▶▶▶ จะปรากฏบนหน้าจอ




**คำแนะนำ**

- ภาพนิ่งจะถูกบันทึกไว้ในเมมโมรี่การ์ดในรูปแบบของ 800 x 600
- จำนวนของภาพนิ่งที่สามารถจัดเก็บไว้ได้ขึ้นอยู่กับคุณภาพของภาพ

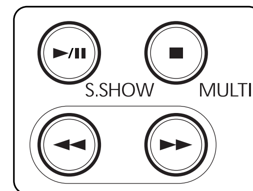
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## *การเรียกดูภาพนิ่ง (Viewing Still Images)*

✤ การใช้งานนี้ทำงานในโหมด เล่นหน่วยความจำ (M.Player) เท่านั้น คุณสามารถเปิดชมภาพนิ่งที่บันทึกไว้ในแผ่นเมมโมรี่การ์ดได้
✤ ดูให้แน่ใจว่าการเลือกเล่นหน่วยความจำ (M.Play Select) ถูกตั้งไว้ที่ ถ่ายภาพ (Photo) ในเมนู (Menu)
✤ การเรียกดูภาพนิ่งสามารถทำได้ 3 วิธีดังนี้
- ดูครั้งละภาพ (Single): เรียกดูภาพครั้งละภาพ
- ดูครั้งละภาพทั้งหมด (Slide show): เรียกดูภาพทั้งหมดเรียงลำดับอย่างต่อเนื่องโดยอัตโนมัติ
- ดูรวมในจอเดียว (Multi display): เรียกดูภาพครั้งละ 6 ภาพในจอเดียว

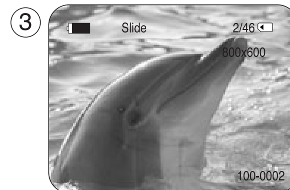
### ในการดูครั้งละภาพ

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่โหมด **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
   ■ ภาพที่บันทึกไว้ครั้งสุดท้ายจะปรากฏ
   ■ หากไม่มีภาพที่บันทึกไว้ในแผ่นเมมโมรี่การ์ด **ข้อความไม่มีภาพจัดเก็บไว้ (No image!)** จะแสดงบนหน้าจอ
3. ใช้ปุ่ม ถอยหลัง/เดินหน้า ◀◀ / ▶▶ (REV/FWD) เพื่อค้นหาภาพที่ต้องการ
   ■ ในการดูภาพถัดไป: กดปุ่มเดินหน้า ▶▶ (FWD)
   ■ ในการดูภาพที่ผ่านมา: กดปุ่มถอยหลัง ◀◀ (REV)
   ■ กดปุ่มเดินหน้า ▶▶ (FWD) เมื่อคุณอยู่ที่ภาพสุดท้าย จะทำให้คุณไปยังภาพแรกที่บันทึกไว้ และกดปุ่มถอยหลัง ◀◀ (REV) เมื่อคุณอยู่ที่ภาพแรก จะทำให้คุณไปยังภาพสุดท้ายที่บันทึก
   ■ กดปุ่มเดินหน้า ▶▶ (FWD) หรือถอยหลัง ◀◀ (REV) ต่อไปเพื่อค้นหาภาพอย่างรวดเร็ว




### การดูครั้งละภาพทั้งหมด

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่โหมด **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
   ■ ภาพที่บันทึกไว้ครั้งสุดท้ายจะปรากฏ
3. กดปุ่มดูครั้งละภาพทั้งหมด ▶/II (S.SHOW)
   ■ ภาพทั้งหมดจะแสดงทีละภาพอย่างต่อเนื่องภาพละ 2 - 3 วินาที
   ■ ข้อความ "Slide" จะแสดงบนหน้าจอ LCD
4. ในการยุติการเปิดชมภาพ กดปุ่มดูครั้งละภาพทั้งหมด ▶/II (S.SHOW) อีกครั้ง




**คำแนะนำ**

■ เวลาในการโหลดอาจแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับขนาดของภาพ
■ การแสดงภาพครั้งละภาพทั้งหมดจะเริ่มจากภาพปัจจุบัน
■ ภาพที่มีขนาดใหญ่ที่ถ่ายจากอุปกรณ์อื่นจะแสดงเป็นภาพขนาดเล็ก

# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

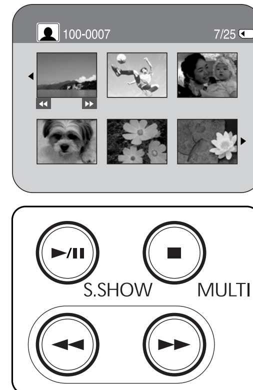
## ดูภาพรวมในจอเดียวกัน

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่โหมด **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
   ■ ภาพที่บันทึกไว้ครั้งสุดท้ายจะปรากฏ

3. ในการเรียกดูภาพทั้ง 6 ภาพในหน้าจอเดียวกัน กดปุ่ม ■ ดูภาพรวม (MULTI)
   ■ เครื่องหมายแสดงการเลือก ( ◀◀ ▶▶ ) จะปรากฏด้านล่างของภาพ
   ■ กดปุ่ม ถอยหลัง/เดินหน้า ◀◀ / ▶▶ (REV/FWD) ถอยหลังเพื่อเลือกภาพ

4. ในการกลับสู่โหมดการดูภาพรวมในหน้าจอเดียวกัน กดปุ่ม ■ ภาพรวม (MULTI) อีกครั้ง
   ■ ภาพที่เลือกจะแสดงในโหมดเต็มหน้าจอ




คำแนะนำ

■ ในการแสดงภาพทั้ง 6 ภาพที่ผ่านมา กดปุ่มถอยหลัง ◀◀ (REV) ประมาณ 3 วินาที
■ ในการแสดงภาพทั้ง 6 ภาพถัดไป กดปุ่มเดินหน้า ▶▶ (FWD) ประมาณ 3 วินาที
■ ในการใช้งาน การลบ (Delete) ป้องกัน (Protect) หรือ การกำหนดภาพเพื่อพิมพ์ (Print Mark) ในโหมดดูภาพรวมในจอเดียวกัน (Multi Display) ใช้ เมนูอย่างรวดเร็วได้โดยกดปุ่ม เลือกเมนู (Menu Selector)

# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## *การป้องกันการลบโดยไม่ตั้งใจ (Protection from accidental Erasure)*

✤ การใช้งานการป้องกันทำงานเฉพาะในโหมด เล่นหน่วยความจำ (M.Player) เท่านั้น
✤ คุณสามารถป้องกันภาพที่สำคัญจากการลบโดยไม่ได้ตั้งใจ
หากคุณใช้งานรายการจัดรูปแบบ ภาพทั้งหมดรวมถึงภาพที่ป้องกันไว้จะถูกลบทิ้ง

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
   ■ ภาพสุดท้ายที่บันทึกไว้จะปรากฏ
   ■ หากไม่มีภาพที่บันทึกไว้ในแผ่นเมมโมรี่การ์ด **ข้อความไม่มีภาพจัดเก็บไว้ (No image!)** จะแสดงบนหน้าจอ

3. ใช้ปุ่ม ถอยหลัง/เดินหน้า ◀◀ / ▶▶ (REV/FWD) เพื่อค้นหาภาพนิ่งที่คุณต้องการป้องกัน

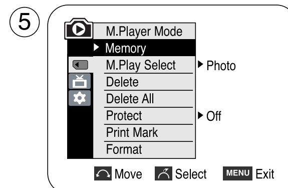
4. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

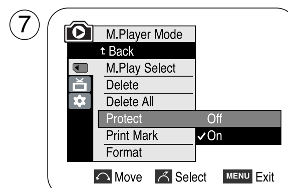
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **หน่วยความจำ (Memory)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

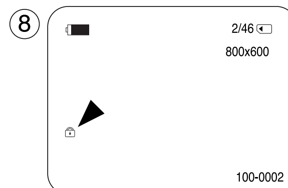
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ป้องกัน (Protect)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

7. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **เปิด (On)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

8. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ
   ■ สัญลักษณ์ ป้องกัน ( 🔒 ) จะแสดง




คำแนะนำ

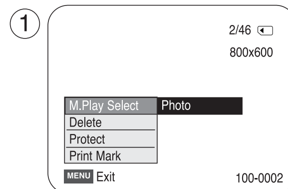
■ ภาพที่มีการป้องกันจะแสดงเครื่องหมาย ( 🔒 ) เมื่อแสดงภาพ
■ หากแถบป้องกันบนเมมโมรี่การ์ด ถูกตั้งไว้ ล็อค (LOCK) คุณจะไม่สามารถตั้งการป้องกันได้

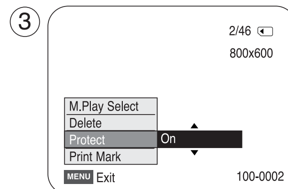
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

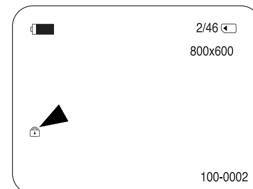
## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว: ป้องกัน

✤ เมนูอย่างรวดเร็วใช้เพื่อเข้าสู่การใช้งานของกล้องอย่างง่ายดาย เพียงใช้ปุ่ม เลือกเมนู (Menu selector)
✤ เมนูอย่างรวดเร็วให้เข้าสู่เมนูที่ใช้บ่อยโดยไม่ต้องใช้ปุ่ม เมนู (MENU)

1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ป้องกัน (Protect)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **ปิด (Off)** หรือ **เปิด (On)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
4. ในการออกจากเมนูกดปุ่ม **เมนู (MENU)**



# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## *การลบภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว (Deleting Still Images and Moving Images)*

- ✤ การใช้งานการลบภาพนิ่งทำงานเฉพาะในโหมด เล่นหน่วยความจำ (M.Player) เท่านั้น
- ✤ คุณสามารถลบภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวที่บันทึกไว้ในแผ่นเมมโมรี่การ์ด
- ✤ หากคุณต้องการลบภาพที่ป้องกันไว้ คุณต้องไม่ใช้งานการป้องกันภาพ (โปรดดูหน้า 96)
- ✤ ภาพที่ลบทิ้งไปแล้วจะไม่สามารถนำกลับมาได้

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**

2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**

3. ใช้ปุ่ม ถอยหลัง/เดินหน้า ◀◀ / ▶▶ (REV/FWD) เพื่อค้นหาภาพนิ่งที่คุณต้องการลบ

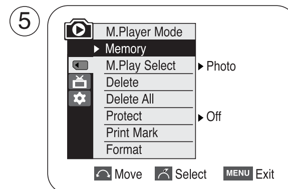
4. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ

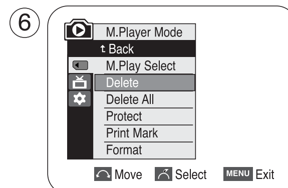
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **หน่วยความจำ (Memory)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

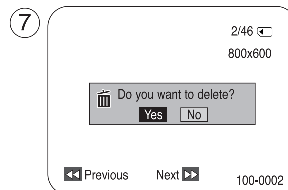
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ลบ (Delete)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ ข้อความ **คุณต้องการลบหรือไม่? (Do you want to delete?)** จะปรากฏ

7. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **ตกลง (Yes)** หรือ **ไม่ตกลง (No)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

8. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ




คำแนะนำ

**ลบทั้งหมดในครั้งเดียว (Delete All images at once)**
แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ข้อความ **คุณต้องการลบทั้งหมดหรือไม่? (Do you want to delete all?)** จะปรากฏ
เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ลบทั้งหมด (Delete All)**

# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว: ลบ

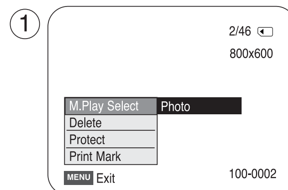
✤ เมนูอย่างรวดเร็วใช้เพื่อเข้าสู่การใช้งานของกล้องอย่างง่ายดาย เพียงใช้ปุ่ม เลือกเมนู (Menu selector)
✤ เมนูอย่างรวดเร็วให้เข้าสู่เมนูที่ใช้บ่อยโดยไม่ต้องใช้ปุ่ม เมนู (MENU)

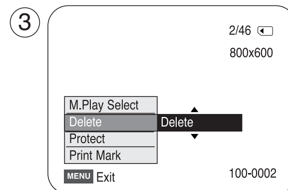
1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ลบ (Delete)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **ยกเลิก (Cancel)** หรือ **ลบ (Delete)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

4. ในการออกจากเมนูกดปุ่ม **เมนู (MENU)**




**คำแนะนำ**

- เมื่อไม่มีภาพที่บันทึกในเมมโมรี่การ์ด **ข้อความไม่มีภาพ! (No image!)** จะแสดง
- หากมีความผิดพลาดของรูปแบบเมมโมรี่การ์ดถูกพบจากเมมโมรี่การ์ด ข้อความ **เมมโมรี่การ์ดผิดพลาด (Memory card error!)** จะแสดง
  ความผิดพลาดอาจเกิดจากการคัดลอกภาพจากอุปกรณ์ดิจิตอลที่แตกต่างกัน
- การจัดรูปแบบ เมมโมรี่การ์ดจะลบภาพที่บันทึกไว้ทั้งหมด (โปรดดูหน้า 100)
- ในการป้องกันภาพที่สำคัญจากการลบโดยไม่ได้ตั้งใจ ให้ใช้งานการป้องกันภาพ (โปรดดูหน้า 96)
- ในการลบไฟล์ทั้งหมด โดยใช้เมนูลบทั้งหมดอาจใช้เวลาชั่วขณะ
  ในการลบไฟล์ทั้งหมดให้เร็วขึ้น ให้จัดรูปแบบเมมโมรี่การ์ดหลังจากเก็บไฟล์สำรองไว้บนอุปกรณ์การเก็บอื่น

# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

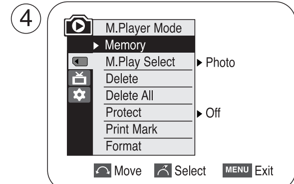
## *การจัดรูปแบบแผ่นเมมโมรี่การ์ด (Formatting the Memory Card)*

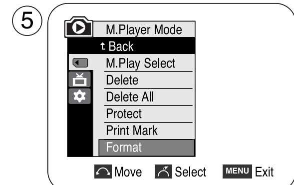
✤ การใช้งานการจัดรูปแบบทำงานเฉพาะในโหมด เล่นหน่วยความจำ (M.Player) เท่านั้น
✤ คุณสามารถใช้งานรายการจัดรูปแบบหน่วยความจำ เพื่อลบภาพทั้งหมดและรายการต่างๆ ในแผ่นเมมโมรี่การ์ดรวมถึงภาพที่ป้องกันไว้ได้อย่างสมบูรณ์
✤ การใช้งานการจัดรูปแบบจะปรับค่าแผ่นเมมโมรี่การ์ดให้กลับไปสู่สถานะเดิม

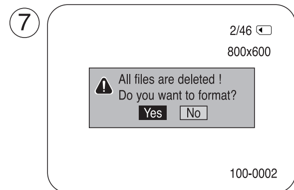
### ข้อควรระวัง

✤ หากคุณใช้งานการจัดรูปแบบหน่วยความจำ ภาพทั้งหมดจะถูกลบทิ้งอย่างสมบูรณ์ และภาพเหล่านั้นจะไม่สามารถเรียกกลับมาได้อีก

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฎ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **หน่วยความจำ (Memory)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **จัดรูปแบบ (Format)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกตัวเลือกที่ต้องการ **(หน่วยความจำภายใน (Int. Memory)** หรือ **เมมโมรี่การ์ด (Memory card))** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu Selector)** (เฉพาะรุ่น VP-D354(i)/D355(i) เท่านั้น)
   ■ หากคุณเลือกหน่วยความจำภายใน หรือเมมโมรี่การ์ด ข้อความ **ลบไฟล์ทั้งหมด? (All files are deleted! Do you want to format?)** จะปรากฎ
7. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **ตกลง (Yes)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ ข้อความ **สมบูรณ์! (Complete!)** จะปรากฎ
8. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ

4



5



7



### คำแนะนำ

■ หากคุณใช้งานการจัดรูปแบบภาพนิ่ง/ภาพเคลื่อนไหว จะถูกลบอย่างสมบูรณ์ และภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวที่ลบแล้วจะไม่สามารถกู้กลับคืนมาได้
■ การจัดรูปแบบเมมโมรี่การ์ดโดยใช้อุปกรณ์อื่นจะเป็นต้นเหตุให้การอ่านเมมโมรี่การ์ดผิดพลาดได้
■ การจัดรูปแบบเมมโมรี่การ์ดจะลบข้อมูลที่บันทึกไว้ในเมมโมรี่การ์ด
■ ห้ามปิดเครื่องในระหว่างการจัดรูปแบบ
■ เมมโมรี่สติ๊กที่มีแถบการป้องกันตั้งไว้ที่บันทึก จะไม่ถูกจัดรูปแบบ (โปรดดูหน้า 86)
■ ห้ามทำการจัดรูปแบบเมมโมรี่การ์ดบนคอมพิวเตอร์
ข้อความ "ไม่จัดรูปแบบ" (Not Formatted) อาจปรากฏหากเมมโมรี่การ์ดที่จัดรูปแบบแล้วบนคอมพิวเตอร์ถูกใส่ไว้ในเครื่อง

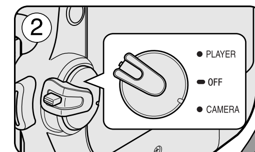
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

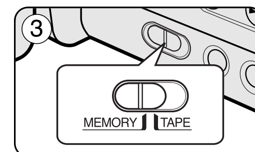
## *การบันทึก MPEG (MPEG Recording)*

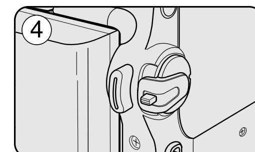
- ✤ คุณสามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวพร้อมเสียงลงบนแผ่นเมมโมรี่การ์ด (Memory card)
- ✤ รูปแบบหน้าจอของภาพเคลื่อนไหวในการบันทึกคือ 720x576
- ✤ การใช้งานการบันทึกภาพด้วย MPEG ทำงานในโหมด หน่วยความจำกล้อง (M.CAM) เท่านั้น

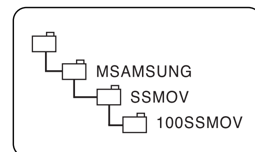
### การบันทึกภาพที่จับภาพจากกล้องให้เป็นไฟล์ภาพเคลื่อนไหวลงบนแผ่นเมมโมรี่การ์ด

1. ตรวจสอบดูว่าแผ่นเมมโมรี่การ์ด (Memory card) ใส่ไว้ในกล้องแล้ว หรือไม่ หากไม่มีให้ใส่แผ่นเข้าสู่ช่อง
2. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ตำแหน่งโหมด **กล้อง (CAMERA)**
3. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ตำแหน่ง **หน่วยความจำ (MEMORY)**
4. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** ภาพจะถูกบันทึกลงบนแผ่นเมมโมรี่สติ๊กในรูปแบบ MPEG4
   คุณสามารถบันทึกภาพนิ่งลงบนแผ่นเมมโมรี่สติ๊ก โดยกดปุ่ม **ภาพถ่าย (PHOTO)**
   แทนปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)**
5. กดปุ่ม **เริ่ม/หยุด (Start/Stop)** เพื่อยุติการบันทึก




<ภาพเคลื่อนไหว>

คำแนะนำ

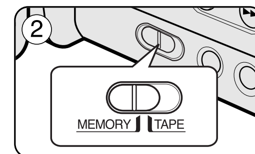
- ■ **ปุ่ม เมนู (MENU) และปุ่มเลือกเมนู (Menu selector) จะใช้งานไม่ได้ในขณะทำการบันทึก MPEG ในการใช้ปุ่ม เมนู (MENU) และปุ่มเลือกเมนู (Menu selector) ให้ยุติการบันทึก การบันทึก MPEG จะไม่สามารถใช้งานได้ในขณะที่ เมนู หรือ เมนูอย่างรวดเร็วปรากฏบนหน้าจอ ในการเริ่มทำการบันทึก กดปุ่ม เมนู (MENU) เพื่อให้เมนูหายไปจากหน้าจอ**
- ■ ก่อนที่จะใช้การใช้งานการบันทึก MPEG ให้เช็คว่าใส่แผ่นเมมโมรี่การ์ดในกล้องถ่ายวิดีโอแล้วหรือไม่
- ■ ภาพเคลื่อนไหวที่คุณบันทึกไว้จะถูกบันทึกเป็นไฟล์ *.avi (avi 1.0) บนแผ่นเมมโมรี่การ์ด
- ■ ไฟล์ที่คุณบันทึกไว้จะถูกบันทึกในโฟลเดอร์ต่อไปนี้ (โปรดดูภาพมุมขวาด้านล่าง)
- ■ ภาพเคลื่อนไหวในแผ่นเมมโมรี่การ์ดจะมีขนาดที่เล็ก และความคมชัดของภาพต่ำกว่าภาพเคลื่อนไหวที่อยู่ในเทป
- ■ เสียงจะถูกบันทึกเป็นเสียงระบบโมโน
- ■ การใช้งานต่อไปนี้ไม่สามารถใช้ได้ในโหมด หน่วยความจำกล้อง (M.Cam)
  ระบบป้องกันภาพดิจิตอล (DIS (Digital Image Stabilizer)), ดิจิตอลซูม (Digital Zoom), เฟด (Fade)
  โปรแกรมปรับแสงอัตโนมัติ (Program AE), ดิจิตอลเอฟเฟ็ค (Digital Effect), และความเร็วชัตเตอร์ต่ำ (Slow Shutter)
- ■ ห้ามใส่เทป หรือนำเทปออก ขณะที่ทำการบันทึกลงแผ่นเมมโมรี่การ์ด อาจทำให้เกิดภาพรบกวน
- ■ ห้ามถอดแผ่นเมมโมรี่การ์ดขณะทำการบันทึก อาจจะทำให้เกิดการสูญหายของข้อมูลในแผ่นเมมโมรี่การ์ด หรือทำความเสียหายให้กับแผ่นเมมโมรี่การ์ด
- ■ การปิดเครื่องในขณะเข้าใช้เมมโมรี่การ์ด อาจทำให้ข้อมูลที่บันทึกในเมมโมรี่การ์ดเสียหายได้

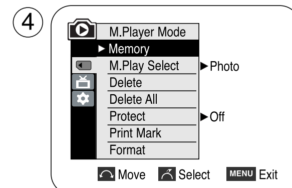
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

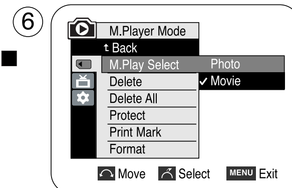
## *การเล่นภาพ MPEG (MPEG Playback)*

✤ การใช้งานการเล่น MPEG ทำงานในโหมดเล่นหน่วยความจำ (M.Player) เท่านั้น
✤ คุณสามารถเล่นภาพเคลื่อนไหวบนแผ่นเมมโมรี่การ์ดได้
เสียงสเตอริโอจะเล่นพร้อมกับภาพ
✤ การเล่นบนคอมพิวเตอร์ให้คุณภาพภาพที่ดีกว่าเล่นบนโทรทัศน์

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **หน่วยความจำ (Memory)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เลือกเล่นหน่วยความจำ (M.Play Select)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ภาพยนต์ (Movie)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
7. กดปุ่ม **เมนู (MENU)** เพื่อออกจากรายการ
8. ใช้ปุ่ม ถอยหลัง/เดินหน้า ◀◀ / ▶▶ (REV/FWD) เพื่อค้นหาภาพเคลื่อนไหวที่คุณต้องการเปิดชม
9. กดปุ่ม เล่น/นิ่ง ▶/❚❚ (PLAY/STILL)
   ■ ภาพเคลื่อนไหวที่บันทึกไว้ในแผ่นเมมโมรี่การ์ดจะถูกเริ่มเล่น
   ■ คุณสามารถควบคุมการเล่นได้โดยใช้ปุ่ม เล่น/นิ่ง ▶/❚❚ (PLAY/STILL) ถอยหลัง/เดินหน้า ◀◀ / ▶▶ (REV/FWD) หยุด ■




คำแนะนำ

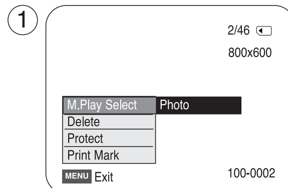
■ **ปุ่ม เมนู (MENU) และปุ่มเลือกเมนู (Menu selector) จะใช้งานไม่ได้ในขณะทำการเล่น MPEG ในการใช้ปุ่ม เมนู (MENU) และปุ่มเลือกเมนู (Menu selector) ให้ยุติการเล่น การเล่น MPEG จะไม่สามารถใช้งานได้ในขณะที่ เมนู หรือ เมนูอย่างรวดเร็วปรากฏบนหน้าจอ ในการเริ่มทำการเล่น กดปุ่ม เมนู (MENU) เพื่อให้เมนูหายไปจากหน้าจอ**
■ ภาพอาจแตกหรือมีรูปสี่เหลี่ยมเล็กๆ ในขณะเปิดชมภาพเคลื่อนไหว MPEG4 แต่ไม่ได้เป็นการทำงานที่บกพร่อง
■ ภาพเคลื่อนไหวที่คุณบันทึกลงในแผ่นเมมโมรี่การ์ด อาจไม่สามารถเล่นบนกล้องยี่ห้ออื่นได้
■ ไฟล์ MPEG4 ที่บันทึกจากกล้องวิดีโออื่น อาจไม่สามารถเล่นด้วยกล้องนี้ได้
■ ในการเล่นภาพเคลื่อนไหว MPEG4 บนคอมพิเตอร์ ควรติดตั้ง Video Codec (ในซีดีที่มาพร้อมกล้องถ่ายวิดีโอ)
  - คุณจำเป็นต้องมี Microsoft Windows Media Player Version 9 หรือสูงกว่าเพื่อใช้ในการเปิดชมไฟล์ MPEG4 บนแผ่นเมมโมรี่การ์ดด้วยคอมพิวเตอร์ของคุณ
  - คุณสามารถดาวน์โหลด Microsoft Windows Media Player ที่ใช้ภาษาต่างๆ ได้จากเว็บไซต์ Microsoft "http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/download/default.asp"
■ เมมโมรี่สติ๊กโปรให้คุณภาพที่ดีกว่าเมมโมรี่สติ๊ก

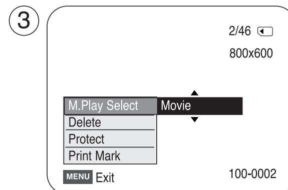
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว: การเลือกเล่นหน่วยความจำ

✤ เมนูอย่างรวดเร็วใช้เพื่อเข้าสู่การใช้งานของกล้องอย่างง่ายดาย เพียงใช้ปุ่ม เลือกเมนู (Menu selector)
✤ เมนูอย่างรวดเร็วให้เข้าสู่เมนูที่ใช้บ่อยโดยไม่ต้องใช้ปุ่ม เมนู (MENU)

1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เลือกเล่นหน่วยความจำ (M.Play Select)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือก **ภาพถ่าย (Photo)** หรือ **ภาพยนต์ (Movie)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
4. ในการออกจากเมนูกดปุ่ม **เมนู (MENU)**



# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## *การบันทึกภาพจากเทปเป็นภาพนิ่ง (Recording an Image from a Cassette as a Still Image)*

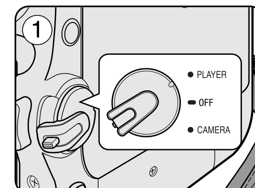
✤ การใช้งานนี้ทำงานในโหมดการเล่น (Player) เท่านั้น
✤ คุณสามารถบันทึกภาพนิ่งจากเทปลงในแผ่นเมมโมรี่การ์ด
✤ หากคุณต้องการบันทึกภาพนิ่งจำนวนหลายๆ ภาพจากเทปลงในแผ่นเมมโมรี่การ์ด ให้ใช้การใช้งานคัดลอก (COPY)

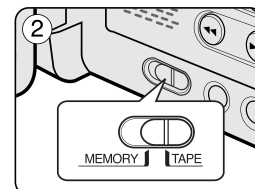
1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**

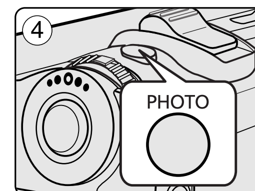
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)**

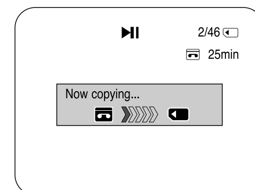
3. เล่นภาพจากเทป

4. กดปุ่ม **ภาพถ่าย (PHOTO)**
   ■ ภาพนิ่งจะถูกบันทึกลงในแผ่นเมมโมรี่การ์ด
   ■ ในขณะที่กล้องถ่ายวิดีโอกำลังบันทึกภาพนิ่ง หน้าจอการเล่นจะหยุดค้างไว้ และข้อมูลแสดงบนหน้าจอ (OSD) จะแสดงดังภาพมุมขวามือด้านล่าง




คำแนะนำ

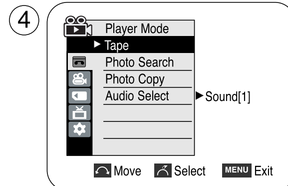
■ ภาพนิ่งจะถูกคัดลอกจากเทปไปสู่เมมโมรี่การ์ด และถูกบันทึกในรูปแบบ 640x480
■ จำนวนของภาพที่คุณสามารถบันทึก อาจแตกต่างกันตามความละเอียดของภาพ

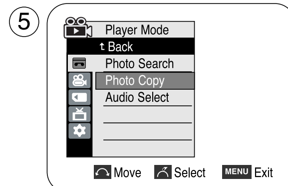
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

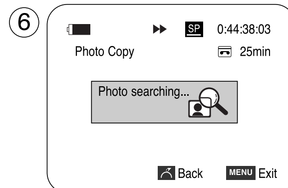
## *การคัดลอกภาพนิ่งจากม้วนเทปไปยังแผ่นเมมโมรี่การ์ด (Copying Still Images from a Cassette to Memory Card)*

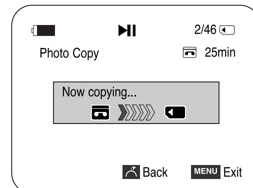
- ✤ การใช้งานการคัดลอกภาพถ่ายทำงานในโหมดการเล่น (Player) เท่านั้น
- ✤ คุณสามารถคัดลอกภาพนิ่งที่บันทึกโดยการใช้งานภาพถ่ายลงในเทปลงบนแผ่นเมมโมรี่การ์ด
- ✤ ถอยหลังเทปไปยังจุดที่คุณต้องการเริ่มต้นคัดลอก

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เทป (TAPE)**
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   - ■ รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เทป (Tape)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **คัดลอกภาพนิ่ง (Photo Copy)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   - ■ ภาพนิ่งทั้งหมดที่บันทึกไว้ในเทปจะถูกคัดลอกไปยังเมมโมรี่การ์ด
6. กล้องถ่ายวิดีโอจะทำหน้าที่ค้นหาภาพโดยอัตโนมัติ เพื่อหาภาพนิ่ง และการคัดลอกจะเริ่มต้น
7. กดปุ่มหยุด ■ (STOP) เพื่อยุติการคัดลอก
   - ■ การคัดลอกจะยุติเมื่อเทปหมด หรือแผ่นเมมโมรี่การ์ดเต็ม



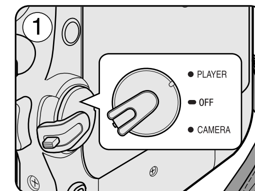

**คำแนะนำ**

- ■ ภาพนิ่งจะถูกคัดลอกจากเทปไปสู่เมมโมรี่การ์ด และถูกบันทึกในรูปแบบ 640x480

# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## *คัดลอกไปที่ (คัดลอกไฟล์จากเมมโมรี่การ์ดไปยังหน่วยความจำติดตั้งในตัว) (VP-D454(i)/D455(i) เท่านั้น)*

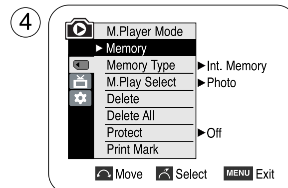
✤ การใช้งานการคัดลอกไปที่ (Copy To) ทำงานในโหมดเล่นหน่วยความจำ (M.Player) เท่านั้น
✤ คุณสามารถคัดลอกภาพที่เลือกไว้ หรือภาพทั้งหมดในเมมโมรี่การ์ดไปที่หน่วยความจำติดตั้งในตัว




1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**

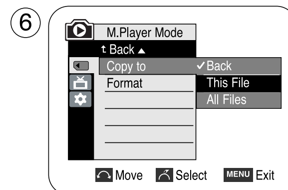
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**

3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ




4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **หน่วยความจำ (Memory)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**

5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **คัดลอกไปที่ (Copy to)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**




6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกตัวเลือกต่างๆ **(กลับ (Back) ไฟล์นี้ (This File)** หรือ **ทุกไฟล์ (All Files))** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   ■ ในการกลับสู่โหมดที่ผ่านมาเลือก **กลับ (Back)**
   ■ หากเลือก ไฟล์นี้ (This File) หรือ ทุกไฟล์ (All Files) ข้อความ **กำลังคัดลอก... (Now copying...)** จะแสดงบนหน้าจอ และการคัดลอกจะเริ่มขึ้น

7. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**

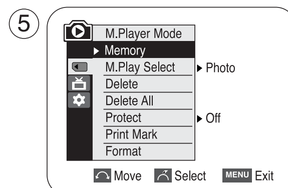
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

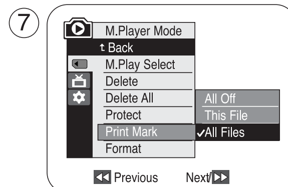
## *การกำหนดภาพเพื่อพิมพ์ (Marking Images for Printing)*

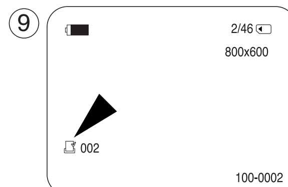
- ✤ กล้องถ่ายวิดีโอนี้สนับสนุนรูปแบบการพิมพ์แบบ DPOF (Digital Print Order Format)
- ✤ คุณสามารถพิมพ์ภาพที่บันทึกไว้ในแผ่นเมมโมรการ์ดโดยอัตโนมัติด้วยเครื่องพิมพ์ที่สนับสนุนการใช้งาน DPOF
- ✤ มีวิธีการกำหนดภาพเพื่อพิมพ์ (Print Mark) 2 วิธี
  - ไฟล์นี้ (This File): คุณสามารถกำหนดภาพที่แสดงอยู่บนหน้าจอ LCD
  - ทุกไฟล์ (All Files): ในการพิมพ์ภาพที่จัดเก็บไว้อย่างละภาพ

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **เหน่วยความจำ (MEMORY)**
   ■ ภาพที่บันทึกไว้ภาพสุดท้ายจะปรากฏ
3. ใช้ปุ่ม ถอยหลัง/เดินหน้า ◀◀ / ▶▶ (REV/FWD) เพื่อค้นหาภาพนิ่งที่คุณต้องการ
4. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   ■ รายการเมนูจะปรากฏ
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **หน่วยความจำ (Memory)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **กำหนดภาพเพื่อพิมพ์ (Print Mark)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
7. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกตัวเลือกที่ต้องการ **(ปิดทั้งหมด (All Off) ไฟล์นี้ (This File)** หรือ **ทุกไฟล์ (All Files))** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
8. หากคุณเลือก **ไฟล์นี้ (This File)** ใช้ปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกจำนวนภาพ แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
9. ในการออกจากรายการ กดปุ่ม **เมนู (MENU)**

**การลบการกำหนดภาพเพื่อพิมพ์**
ในการลบการกำหนดภาพเพื่อพิมพ์ทั้งหมดเลือก **ปิดทั้งหมด (All Off)** เพื่อลบการกำหนดภาพเพื่อพิมพ์ของแต่ละไฟล์เลือกไฟล์ และตั้ง **ไฟล์นี้ (This File)** ไปที่ **000**



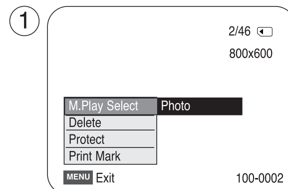
# โหมดกล้องถ่ายภาพนิ่งดิจิตอล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

## การใช้เมนูอย่างรวดเร็ว: การกำหนดภาพเพื่อพิมพ์

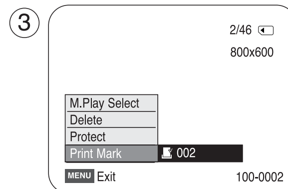
✤ เมนูอย่างรวดเร็วใช้เพื่อเข้าสู่การใช้งานของกล้องอย่างง่ายดาย เพียงใช้ปุ่ม เลือกเมนู (Menu selector)
✤ เมนูอย่างรวดเร็วให้เข้าสู่เมนูที่ใช้บ่อยโดยไม่ต้องใช้ปุ่ม เมนู (MENU)
✤ การใช้งานนี้สามารถตั้งบนไฟล์ที่เลือกไว้เท่านั้น

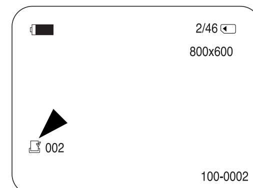
1. กดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **กำหนดภาพเพื่อพิมพ์ (Print Mark)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวาเพื่อเลือกจำนวน แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
4. ในการออกจากเมนูกดปุ่ม **เมนู (MENU)**

1




3




**คำแนะนำ**

- หากกำหนดภาพเพื่อพิมพ์ (Print Mark) ถูกตั้งไว้ที่ ไฟล์นี้ (This File) คุณสามารถตั้งจำนวนพิมพ์ได้ตั้งแต่ 0 ถึง 999
- หากกำหนดภาพเพื่อพิมพ์ (Print Mark) ถูกตั้งไว้ที่ ทุกไฟล์ (All File) คุณสามารถตั้งจำนวนพิมพ์ได้เพียง 1
- ตัวเลือก ทุกไฟล์ (All File) ต้องใช้เวลาการทำงานเพิ่มเติมตามจำนวนของภาพที่บันทึกไว้
- พรินเตอร์ที่รองรับ DPOF มีจำหน่ายทั่วไป
- ใช้สายเคเบิล USB ที่มีมาพร้อมกล้องถ่ายวิดีโอ

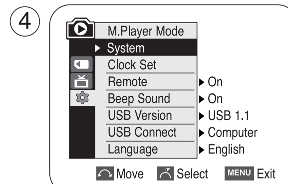
# PictBridge™ (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

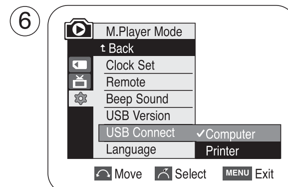
## *การพิมพ์ภาพของคุณ - การใช้ PictBridge™*

- ✤ การใช้งานนี้ทำงานเฉพาะในโหมด เล่นหน่วยความจำ (M.Player) เท่านั้น
- ✤ จากการเชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอเข้ากับพรินเตอร์ที่รองรับ PictBridge (แยกจำหน่าย) คุณสามารถส่งรูปภาพจากเมมโมรี่การ์ด เข้าสู่พรินเตอร์ได้โดยตรงด้วยการทำงานธรรมดา เพียงไม่กี่ขั้นตอน
- ✤ ด้วยการรองรับ PictBridge คุณสามารถควบคุมพรินเตอร์ได้โดยตรงผ่านกล้องถ่ายวิดีโอเพื่อพิมพ์ภาพที่บันทึกไว้ สำหรับการพิมพ์โดยตรงของภาพที่คุณบันทึกไว้โดยใช้การใช้งาน PictBridge คุณต้องเชื่อมต่อกล้องเข้ากับพรินเตอร์ PictBridge โดยใช้สายเคเบิล USB

### การเชื่อมต่อเข้ากับพรินเตอร์

1. ปิดพรินเตอร์ของคุณ
   - ■ ใส่แผ่นเมมโมรี่การ์ด ภาพนิ่งจะถูกถ่ายไปอยู่บนกล้อง
   - ■ เปิดกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ โดยตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไปที่ **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม **โหมด (Mode)** ไปที่ **หน่วยความจำ (MEMORY)**
3. กดปุ่ม **เมนู (MENU)**
   - ■ รายการเมนูจะปรากฏ
4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **ระบบ (System)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **เชื่อมต่อ USB (USB Connect)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
6. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **พรินเตอร์ (Printer)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   - ■ คอมพิวเตอร์ (Computer): เชื่อมต่อเข้ากับคอมพิวเตอร์
   - ■ พรินเตอร์ (Printer): เชื่อมต่อเข้ากับพรินเตอร์ (เพื่อใช้งานร่วมกับ PictBridge เชื่อมต่อเข้ากับพรินเตอร์)
7. เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอของคุณเข้ากับพรินเตอร์โดยใช้สายเคเบิล USB ที่จัดให้
8. เปิดเครื่องพรินเตอร์
   - ■ หน้าจอเมนู PictBridge จะปรากฏโดยอัตโนมัติหลังจากชั่วขณะ
   - ■ เครื่องหมายบอกตำแหน่งพรินเตอร์



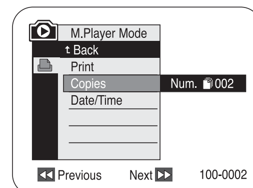




### การเลือกภาพ

1. ในเมนูตั้งค่า PictBridge กดปุ่ม ถอยหลัง/เดินหน้า ◀◀ / ▶▶ (REV/FWD) เพื่อเลือกภาพในการพิมพ์

### การตั้งจำนวนพิมพ์

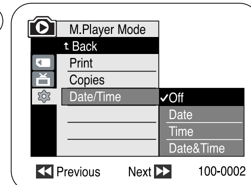
2. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **จำนวนพิมพ์ (Copies)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
3. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกตั้งจำนวนการพิมพ์ แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**



# PictBridge™ (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

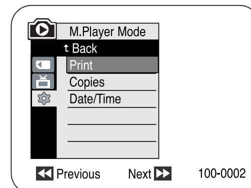
## การตั้งตัวเลือก พิมพ์วันที่/เวลา

4. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **วันที่/เวลา (Date/Time)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
5. เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือกประเภทของวันที่/เวลาที่แสดง แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)**
   - ประเภทวันที่/เวลา (Date/Time display type): ปิด (Off) วันที่ (Date) เวลา (Time) วันที่และเวลา (Date&time)




## การพิมพ์ภาพ

เลื่อนปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** ไปทางซ้ายหรือทางขวา เพื่อเลือก **พิมพ์ (Print)** แล้วกดปุ่ม **เลือกเมนู (Menu selector)** และไฟล์ภาพที่เลือกไว้จะถูกพิมพ์




**คำแนะนำ**

- ตัวเลือกพิมพ์ วันที่/เวลา อาจไม่รองรับโดยทุกพรินเตอร์ โปรดตรวจสอบกับผู้ผลิตพรินเตอร์ เมนู วันที่/เวลา (Date/Time) ไม่สามารถตั้งได้หากพรินเตอร์ไม่รองรับรายการนี้
- PictBridge™ เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ CIPA (Camera & Imaging Products Association) มาตรฐานการถ่ายโอนภาพที่พัฒนาโดยแคนนอน ฟูจิ เอชพี โอลิมปัส ไซโก เอ็ปสัน และโซนี่
- พรินเตอร์ที่รองรับการทำงาน PictBridge มีจำหน่ายทั่วไป
- ใช้สายเคเบิล USB ที่มีมาพร้อมกล้องถ่ายวิดีโอ
- ใช้ตัวแปลงไฟฟ้า AC สำหรับกล้องถ่ายวิดีโอในขณะทำการพิมพ์ PictBridge โดยตรง การเปิดกล้องถ่ายวิดีโอในระหว่างการพิมพ์อาจทำความเสียหายให้แก่ข้อมูลบนเมมโมรี่การ์ด
- รองรับการพิมพ์ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหวไม่สามารถพิมพ์ได้
- คุณสามารถตั้งตัวเลือกการพิมพ์ที่หลากหลายได้ ขึ้นอยู่กับพรินเตอร์
- โปรดดูคู่มือการใช้งานพรินเตอร์

# การบำรุงรักษา

## *หลังจากการบันทึกเสร็จสิ้นลง (After Finishing a Recording)*

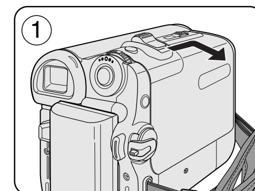
✤ เมื่อสิ้นสุดการบันทึก คุณต้องถอดแหล่งพลังงานออก
✤ เมื่อคุณบันทึกด้วยแบตเตอรี่ลิเธียม การทิ้งแบตเตอรี่ไว้กับกล้องถ่ายวิดีโอจะทำให้พลังงานแบตเตอรี่ลดลง ดังนั้น คุณควรนำแบตเตอรี่แยกออกจากกล้องถ่ายวิดีโอด้วย

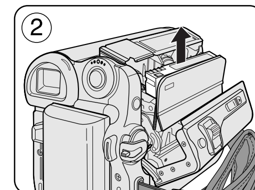
1. เลื่อนปุ่ม **TAPE EJECT** ไปทางเดียวกับลูกศร
   ■ เปิดฝาครอบเทปออก เทปจะเด้งออกมาโดยอัตโนมัติ
   ■ โปรดรอสักครู่จนกว่าเทปจะออกมาหมด

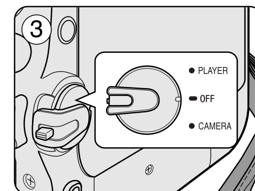
2. หลังจากนำเทปออก ปิดฝาและเก็บกล้องถ่ายวิดีโอไว้ในสภาพแวดล้อมที่ไร้ฝุ่นละออง ฝุ่นละอองและวัตถุแปลกปลอม อาจก่อให้เกิดสัญญาณรบกวนรูปสี่เหลี่ยมหรือภาพซ้อนได้

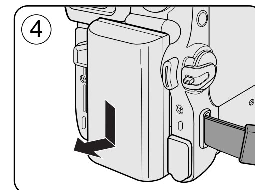
3. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไว้ที่โหมด **ปิด (Off)**

4. ถอดสายออกจากแหล่งพลังงาน หรือถอดแบตเตอรี่ลิเธียมออก กดปุ่ม **ปลดล็อคแบตเตอรี่ (BATTERY RELEASE)** ที่อยู่บริเวณด้านล่างของกล้องถ่ายวิดีโอ และเลื่อนแบตเตอรี่ไปในทางเดียวกันกับลูกศร



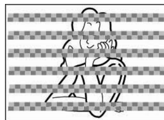
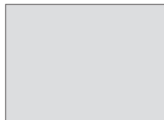



# การบำรุงรักษา

## *การทำความสะอาดและรักษากล้องถ่ายวิดีโอของคุณ (Cleaning and Maintaining the Camcorder)*

### การทำความสะอาดหัวเทป

ทำความสะอาดหัวเทป เพื่อความมั่นใจในการบันทึกภาพปกติ
เมื่อภาพที่เปิดชมมีสัญญาณรบกวนรูปสี่เหลี่ยมขนาดเล็ก หรือเห็นจอภาพสีฟ้า

(blue screen)

1. ตั้งปุ่ม **เปิด/ปิด (Power)** ไว้ที่โหมด **การเล่น (PLAYER)**
2. ตั้งปุ่ม โหมด (Mode) ไปที่ เทป (TAPE) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)
3. ใส่ตลับเทปทำความสะอาด
4. กดปุ่ม เล่น/นิ่ง **▶/II** (PLAY/STILL)
5. กดปุ่ม หยุด ■ (STOP) หลังจากเปิดไปแล้วประมาณ 10 วินาที

คำแนะนำ

■ ตรวจสอบคุณภาพของภาพโดยใช้ม้วนวิดีโอเทป
  - หากภาพยังมีคุณภาพไม่ดีให้ปฏิบัติขั้นตอนข้างต้นซ้ำอีก
■ ทำความสะอาดหัววิดีโอเทปด้วยตลับทำความสะอาดหัวเทปแบบแห้ง
■ เทปทำความสะอาดหัวเทปบางชนิดจะหยุดโดยอัตโนมัติ โปรดดูคำแนะนำการใช้งานเทปทำความสะอาดหัวเทปเพื่อข้อมูลอย่างละเอียด หากยังมีปัญหาอยู่โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่าย หรือศูนย์บริการใกล้บ้านท่าน

# การบำรุงรักษา

## *การใช้กล้องถ่ายวิดีโอในต่างประเทศ (Using Your Camcorder Abroad)*

✤ ในแต่ละประเทศหรือพื้นที่มีระบบกำลังไฟฟ้าและระบบของโทรทัศน์แตกต่างกันไป
✤ ก่อนการใช้กล้องถ่ายวิดีโอในต่างประเทศ ให้ตรวจสอบรายละเอียดดังต่อไปนี้:

### แหล่งพลังงานไฟฟ้า

■ คุณสามารถใช้กล้องถ่ายวิดีโอในทุกประเทศหรือพื้นที่ที่ใช้กำลังไฟตั้งแต่ 100 วัตต์ จนถึง 240 วัตต์ ที่ความถี่ 50/60 เฮิร์ทซ์
■ ใช้ตัวแปลงไฟฟ้า AC ที่มีอยู่ทั่วไป หากจำเป็น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการออกแบบของปลั๊กไฟในแต่ละแห่ง

### ระบบสี

คุณสามารถเปิดภาพที่บันทึกจากช่องมองภาพ
อย่างไรก็ตาม ในการชมภาพทางหน้าจอโทรทัศน์หรือคัดลอกลงในเครื่องเล่นวิดีโอ ทั้งโทรทัศน์และเครื่องเล่นวิดีโอต้องเป็นระบบ PAL
ไม่เช่นนั้นแล้วคุณอาจต้องใช้ตัวแปลงระบบ และมีช่องเสียบสายสัญญาณเสียงและสัญญาณภาพที่เหมาะสม

**พื้นที่ที่สามารถใช้ระบบ PAL**
ออสเตรเลีย ออสเตรีย เบลเยี่ยม บัลแกเรีย จีน CIS สาธารณรัฐเช็ค เดนมาร์ก อียิปต์ ฟินแลนด์ ฝรั่งเศส เยอรมัน กรีซ สหราชอาณาจักร ฮอลแลนด์ ฮ่องกง ฮังการี อินเดีย อิหร่าน อิรัค คูเวต ลิเบีย มาเลเซีย เมารีเทียส นอร์เวย์ โรมาเนีย ซาอุดิอาระเบีย สิงคโปร์ สาธารณรัฐสโลวัค สเปน สวีเดน สวิสเซอร์แลนด์ ซีเรีย ไทย ตูนิเซีย ฯลฯ

**พื้นที่ที่สามารถใช้ระบบ NTSC**
บาฮามาส์ แคนาดา อเมริกากลาง ญี่ปุ่น เม็กซิโก ฟิลิปปินส์ เกาหลี ไต้หวัน สหรัฐอเมริกา ฯลฯ

คำแนะนำ

คุณสามารถทำการบันทึกภาพด้วยกล้องถ่ายวิดีโอของคุณทุกๆ ที่ในโลก และสามารถเปิดชมภาพได้ทางจอ LCD

# การตรวจสอบการแก้ปัญหา

## *การตรวจสอบการแก้ปัญหา (Troubleshooting)*

✤ ก่อนที่จะติดต่อศูนย์บริการ ให้ตรวจสอบขั้นต้นดังต่อไปนี้ ซึ่งอาจเป็นการช่วยประหยัดเวลาและค่าใช้จ่ายในการติดต่อโดยไม่จำเป็น

### การวิเคราะห์ปัญหาด้วยตัวเองจากหน้าจอ

| เครื่องหมาย | กะพริบ | แสดงว่า... | ปฏิบัติดังนี้ |
|---|---|---|---|
| ▭ | ช้า | แบตเตอรี่กำลังใกล้หมด | เปลี่ยนก้อนใหม่ที่ชาร์จแล้ว |
| Tape end! | ช้า | เมื่อเหลือเทปเพื่อใช้บันทึกประมาณ 2 นาที | เตรียมเทปม้วนใหม่ |
| Tape end! | ไม่มี | เทปหมดลงแล้ว | เตรียมเทปม้วนใหม่ |
| No Tape! | ช้า | ไม่มีเทปอยู่ในกล้องถ่ายวิดีโอ | ใส่เทปลงในกล้องถ่ายวิดีโอ |
| Protection! | ช้า | เทปตั้งการป้องกันการบันทึกซ้ำ | หากคุณต้องการบันทึก<br>ให้ปลดการป้องกันออก |
| ⏏....D<br>L<br>C<br>R | ช้า | กล้องถ่ายวิดีโอมีความบกพร่อง<br>ในการปฏิบัติงาน | 1. ถอดม้วนเทปออกจากเครื่อง<br>2. ปิดเครื่อง<br>3. ถอดแบตเตอรี่ออก<br>4. ใส่แบตเตอรี่ใหม่<br>* โปรดติดต่อศูนย์บริการ<br>หากยังคงมีปัญหาอยู่ |
| [DEW] | ช้า | เกิดการรวมตัวของไอน้ำในกล้องถ่ายวิดีโอ | โปรดดูด้านล่าง |

### การรวมตัวของไอน้ำ

✤ หากนำกล้องมาจากสถานที่ที่มีอากาศเย็นมายังสถานที่ที่มีอากาศอุ่น ไอน้ำอาจรวมตัวขึ้นภายในกล้องถ่ายวิดีโอ บนพื้นผิวของเนื้อเทป หรือบนเลนส์ ในสถานการณ์เช่นนี้ เนื้อเทปอาจเกาะติดกับลูกยางและเกิดความเสียหายหรือเครื่องอาจทำงานบกพร่องได้ เพื่อป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นภายใต้สถานการณ์เช่นนี้ กล้องถ่ายวิดีโอจึงมีเครื่องวัดความชื้นไอน้ำ

✤ หากมีไอน้ำเกิดขึ้นภายในตัวกล้องถ่ายวิดีโอ เครื่องหมาย [DEW] (DEW) จะปรากฏ หากเกิดกรณีนี้ การใช้งานทั้งหมดจะไม่ทำงาน ยกเว้นการเปิดนำเทปออกจากเครื่อง
เปิดช่องใส่ตลับเทปและถอดแบตเตอรี่ออก
วางไว้ในห้องที่มีอากาศอุ่นและแห้งประมาณ 2 ชั่วโมง

# การตรวจสอบการแก้ปัญหา

## การวิเคราะห์ปัญหาด้วยตัวเองจากหน้าจอในโหมดหน่วยความจำกล้อง (M.Cam)/เล่นหน่วยความจำ (M.Player) (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น)

| เครื่องหมาย | กะพริบ | แสดงว่า... | ปฏิบัติดังนี้ |
|---|---|---|---|
| No Memory Card! | ช้า | ไม่มีแผ่นเมมโมรี่การ์ดในกล้องถ่ายวิดีโอ | ใส่แผ่นเมมโมรี่การ์ด |
| Memory Full! | ช้า | ไม่มีหน่วยความจำเหลือพอในการบันทึก | เปลี่ยนแผ่นเมมโมรี่การ์ด<br>ให้ลบภาพที่บันทึกไว้ |
| No image! | ช้า | ไม่มีภาพจัดเก็บในแผ่นเมมโมรี่การ์ด | บันทึกภาพใหม่ |
| Write protect! | ช้า | มีการป้องกันการบันทึกบนแผ่นเมมโมรี่การ์ด | ปลดแถบป้องกันบนแผ่นเมมโมรี่การ์ด |
| Protect! | ช้า | คุณพยายามลบภาพที่ป้องกันไว้ | ยกเลิกการป้องกันภาพ |
| Read error! | ช้า | กล้องไม่สามารถเล่นภาพ | จัดรูปแบบเมมโมรี่การ์ดหรือ<br>ใส่เมมโมรี่การ์ดที่บันทึกแล้ว<br>ลงในกล้องถ่ายวิดีโอ |
| Write error! | ช้า | กล้องไม่สามารถบันทึกภาพ | จัดรูปแบบแผ่นเมมโมรี่การ์ด<br>หรือเปลี่ยนแผ่นเมมโมรี่การ์ดใหม่ |
| Not Formatted! | ช้า | เมมโมรี่การ์ด จำเป็นต้องจัดรูปแบบ | จัดรูปแบบแผ่นเมมโมรี่การ์ด<br>(โปรดดูหน้า 100) |
| Now deleted... | ช้า | ในขณะทำการลบไฟล์ | รอจนการลบสิ้นสุดลง |
| Memory Card error! | ช้า | หากเมมโมรี่การ์ดที่ใส่ไว้ไม่ถูกพบโดยกล้องถ่ายวิดีโอ | นำเมมโมรี่การ์ดออกและใส่กลับเข้าไปอีกครั้ง<br>พยายามใช้เมมโมรี่การ์ดอื่น |

# การตรวจสอบการแก้ปัญหา

✤ หากคำแนะนำต่อไปนี้ไม่สามารถแก้ปัญหาของคุณได้ ติดต่อศูนย์บริการซัมซุงที่ใกล้ที่สุด

| อาการ | คำอธิบาย/แก้ไข |
|---|---|
| คุณไม่สามารถเปิดเครื่องกล้องถ่ายวิดีโอ | ตรวจสอบแบตเตอรี่หรือตัวแปลงไฟฟ้า AC |
| เริ่ม/หยุด (Strat/Syop) ไม่ทำงานในระหว่างการถ่าย | ตรวจสอบปุ่มเปิด/ปิด (POWER) ว่าอยู่ในตำแหน่งกล้อง (CAMERA)<br>หรือไม่คุณเปิดเทปมาจนจุดสุดท้ายของม้วนเทปหรือไม่<br>ตรวจสอบสลักการป้องกันการบันทึกภาพบนม้วนเทป |
| กล้องถ่ายวิดีโอปิดเครื่องอัตโนมัติ | คุณวางกล้องตั้งไว้ในโหมดแสตนด์บาย (STBY) นานเกิน 5 นาที โดยไม่ใช้งาน<br>แบตเตอรี่ก้อนใช้งานจนหมดแล้วหรือไม่ |
| พลังไฟในแบตเตอรี่หมดลงอย่างเร็ว | อุณหภูมิในอากาศต่ำเกินไป<br>แบตเตอรี่ไม่ได้ทำการชาร์จมาเต็มที่<br>แบตเตอรี่หมดสภาพและไม่สามารถชาร์จไฟใหม่ได้ ให้ใช้แบตเตอรี่ก้อนอื่น |
| เมื่อคุณพบจอภาพสีฟ้าในขณะการเล่นเทป | หัวเทปวิดีโออาจสกปรก<br>ทำความสะอาดด้วยเทปทำความสะอาด |
| มีแถบแนวตั้งปรากฏขึ้นในขณะทำการถ่ายวัตถุที่มีแสงบนฉากหลังที่มืด | ความแตกต่างระหว่างวัตถุและพื้นหลังมีมากเกินไป สำหรับกล้องถ่ายวิดีโอที่จะทำงานได้ตามปกติ ให้แสงของพื้นหลังสว่างขึ้น เพื่อลดความแตกต่าง หรือใช้การใช้งานถ่ายภาพวัตถุย้อนแสง (BLC) ในขณะทำการถ่ายทำ |
| ภาพในช่องมองภาพไม่ชัดเจน | เลนส์ ช่องมองภาพยังไม่มีการปรับ หมุนวงแหวนปรับความคมชัดช่องมองภาพจนกว่าภาพบนจอคมชัด |
| การปรับความคมชัดอัตโนมัติไม่ทำงาน | ตรวจสอบเมนู ปรับความคมชัดด้วยตนเอง<br>การปรับความคมชัดไม่ทำงานในโหมดปรับความคมชัดด้วยตนเอง |
| เล่น (Play) กรอเทปเดินหน้าหรือถอยหลัง (FF/REW) ไม่ทำงาน | ตรวจสอบตั้งปุ่มเปิด/ปิด (Power) ไปที่ตำแหน่งการเล่น (PLAYER)<br>เทปของคุณอยู่ ณ จุดเริ่มต้นหรือจุดสุดท้ายของม้วนเทปหรือไม่ |
| เมื่อคุณเห็นภาพแตกในขณะการค้นภาพบันทึก | เป็นคุณลักษณะปกติของกล้องถ่ายวิดีโอ ซึ่งไม่มีผลกระทบหรือเสียหาย<br>เทปอาจเสียหาย ใส่เทปใหม่ ทำความสะอาดหัวเทป (โปรดดูหน้า 112) |

# ข้อมูลจำเพาะ

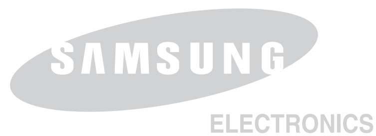
## *ชื่อรุ่น : VP-D451(i)/D453(i)/D454(i)/D455(i)*

| **ระบบ** | |
|---|---|
| สัญญาณภาพวิดีโอ | ระบบ PAL |
| ระบบการบันทึกภาพ | 2 หัวเทปโรตารี ระบบ Helical scanning |
| ระบบการบันทึกเสียง | หัวเทปโรตารี ระบบ PCM |
| ม้วนเทปที่ใช้ได้ | เทปวิดีโอดิจิตอล (กว้าง 6.35 มม.) : Mini DV cassette |
| ความเร็วเทป | SP : ประมาณ 18.83 มม./วินาที LP : ประมาณ 12.57 มม./วินาที |
| เวลาในการบันทึก | SP : 60 นาที (เมื่อใช้เทป DVM60), LP : 90 นาที (เมื่อใช้เทป DVM60) |
| เวลาในการกรอเทปเดินหน้า/ถอยหลัง | ประมาณ 150 วินาที (เมื่อใช้เทป DVM60) |
| ความละเอียดของภาพ | CCD (Charge Coupled Device) (800k pixel) |
| เลนส์ | F1.8 10x (Optical), 900x (Digital) เลนส์ซูมอิเลคทรอนิคส์ |
| เส้นผ่าศูนย์กลางฟิลเตอร์ | Ø25 |
| **จอภาพ LCD/ช่องมองภาพ** | |
| ขนาด/ความละเอียด | 2.5 นิ้ว 123k |
| ชนิดจอ LCD | TFT LCD |
| ช่องมองภาพ | LCD สี |
| **ช่องต่อเชื่อมต่างๆ** | |
| วิดีโอเอาท์ | 1Vp-p (75 Ω terminated) |
| S.Video เอาท์ | Y: 1Vp-p, 75 Ω , C: 0.286Vp-p, 75 Ω |
| เสียงเอาท์ | -7.5dBs (600 Ω terminated) |
| DV อิน/เอาท์ | VP-D451i/D453i/D454i/D455i : 4pin special in/out connector<br>VP-D451/D453/D454/D455 : เอาท์ เท่านั้น |
| USB เอาท์ | Mini-B type connector (VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น) |
| ไมโครโฟนภายนอก | Ø3.5 สเตอริโอ |

| **ทั่วไป** | |
|---|---|
| กำลังไฟที่ต้องการ | DC 8.4V, แบตเตอรี่ลิเธียมก้อน 7.4V |
| ชนิดกำลังไฟที่ต้องการ | แบตเตอรี่ลิเธียมก้อน, กำลังไฟ (100V~240V) 50/60Hz |
| การกินไฟ (ขณะบันทึก) | 4.3W(LCD), 4.0W(Viewfinder) |
| อุณหภูมิขณะใช้งาน | 0˚~40˚C (32˚F~104˚F) |
| อุณหภูมิในการเก็บรักษา | -20˚C ~ 60˚C (-4˚F~140˚F) |
| ขนาด | สูง 74.5 มม. (2.93 นิ้ว), ยาว 102 มม. (4.02 นิ้ว), กว้าง 54 มม. (2.15 นิ้ว) |
| น้ำหนัก | 360 ก. (0.793 lb) (ไม่รวมแบตเตอรี่ลิเธียมก้อนและม้วนเทป) |
| ไมโครโฟนติดตั้งในตัว | Omni-directional stereo microphone |
| รีโมทคอนโทรล (เฉพาะรุ่น VP-D453(i)/D454(i)/D455(i) เท่านั้น) | ภายใน : มากกว่า 15 ม. (49 ฟุต) (แนวเส้นตรง), ภายนอก : มากกว่า 5 ม. (16.4 ฟุต) (แนวเส้นตรง) |

- ข้อมูลจำเพาะและรูปแบบอาจเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

ภาษาไทย




AD68-00840Q